



CON IL PATROCINIO DI



*Ministero per i Beni e le Attività Culturali*  
Soprintendenza per i Beni Architettonici e Paesaggistici  
Milano

**sikkens**

**Piano  
del  
COLORE**

Linee guida per gli interventi  
sulle facciate storiche

# Bergamo Bassa

Suggerimenti  
progettuali

e

Modelli di  
Colorazione

**Ambiti di studio:**

TA\_Torquato Tasso

SNT\_Sentierone

MT\_Piazza Matteotti  
Piazza Vittorio Veneto

SET\_XX Settembre

PR\_Piazza Pontida  
Largo N. Rezzara

LA5\_Largo 5 vie

SAA\_Sant'Alessandro Alta

SAB\_Sant'Alessandro Bassa

GQ\_Quarenghi

PIANO DEL COLORE  
BERGAMO CITTÀ BASSA

**GRUPPO DI LAVORO**  
Progetto generale e coordinamento:  
Arch. RICCARDO ZANETTA e Arch. DOMENICO EGZI

Ricerca storico-archivistica, bibliografica e iconografica, analisi diretta:  
UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI BERGAMO  
CST - Centro Studi sul Territorio "LELIO PAGANI"  
Prof. FULVIO ADOBATI, MONICA RESMINI, JUANITA SCHIAVINI,  
SILVIA GAGGIOLI, Dott.ssa SEETA MAGGI

Rilievo topografico con laser scanner:  
Studio Arch. EMILIO COLOMBO e Arch. PIERGIOGIO PEVERELLI

Individuazione e classificazione dei materiali lapidei:  
Dott.ri ANDREA GRITTI, FABIO PLEBANI, Hattusas S.r.l.

Referenze fotografiche:  
Studio fotografico PAOLO DA RE, Geom. ARMANDO FAGOTTO,  
Arch.ri RICCARDO ZANETTA e SILVIA GAGGIOLI

Hanno collaborato allo studio:  
Dott.ssa ANNAMARIA GIORGI  
Arch. MARA ROSSO

Realizzazione Tavolozze dei Colori, Strumenti di  
Comunicazione, Sistemi di pitturaazione:  
TEAM ASSISTENZA TECNICA - TEAM LABORATORIO E RICERCA -  
TEAM MARKETING - TEAM PSC AKZO NOBEL COATINGS S.P.A.

Finanziamento attività di ricerca, di progetto e di comunicazione:  
AKZO NOBEL COATINGS S.P.A.