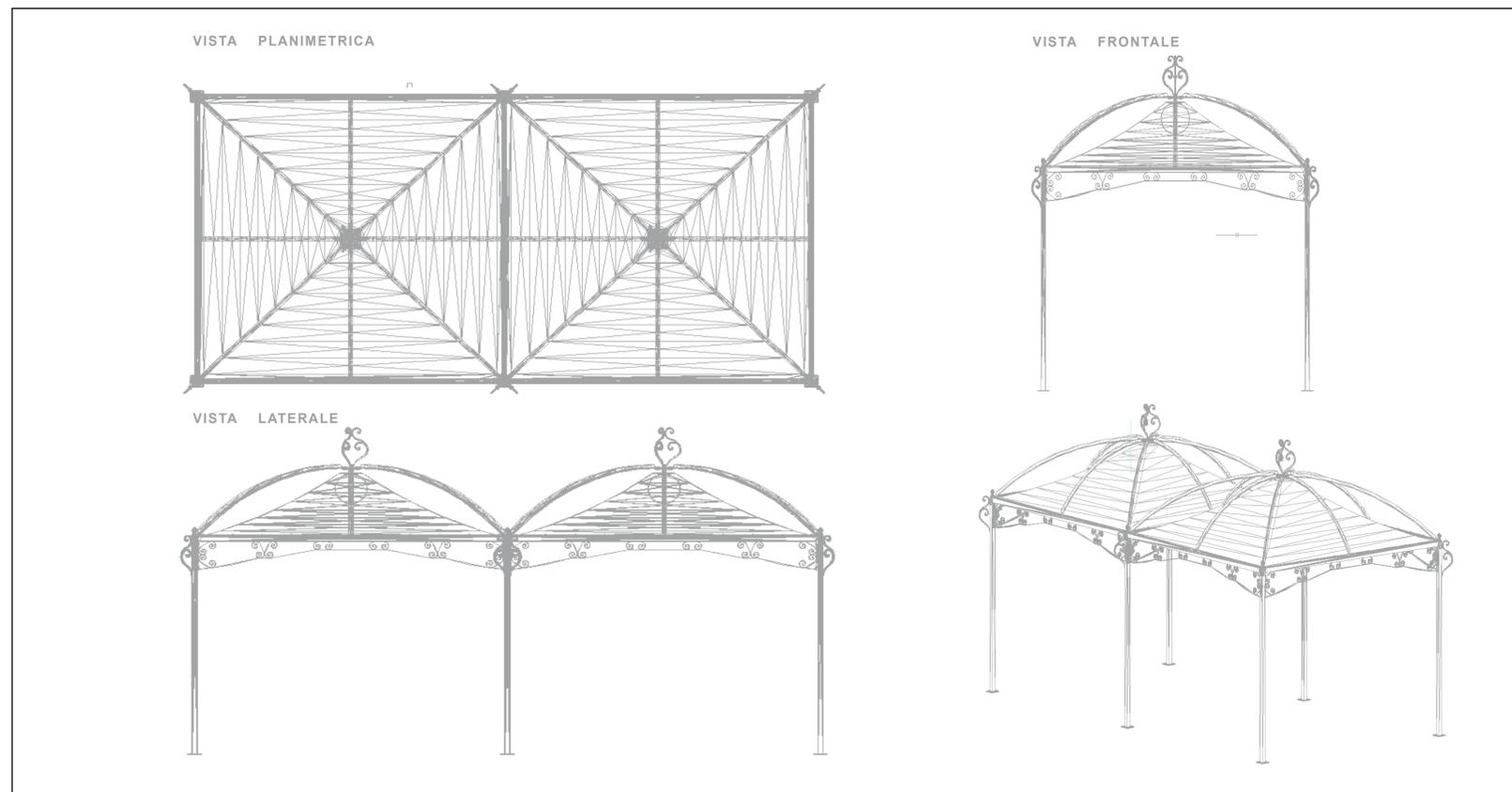
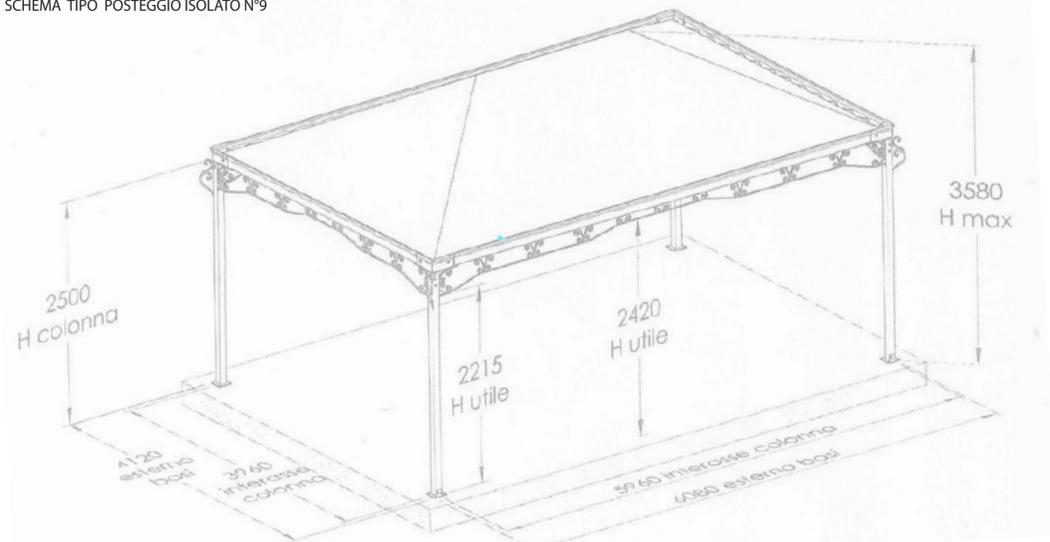


ABACO STRUTTURA ASSE SENTIERONE E LARGO MEDAGLIE D'ORO

RENDERIG FOTOGRAFICO

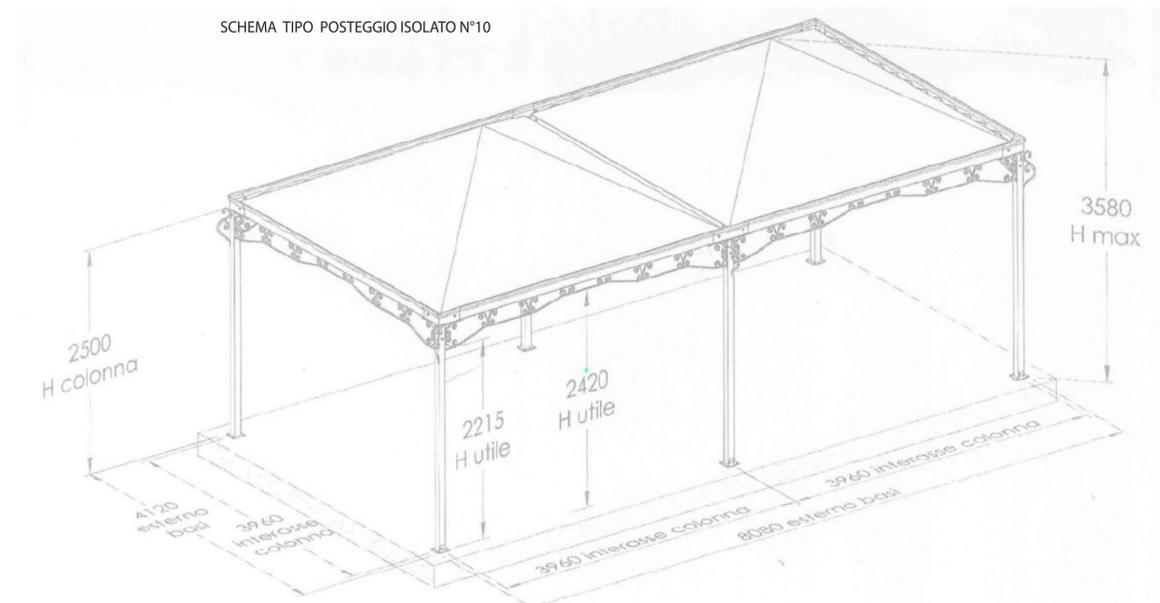


SCHEMA TIPO POSTEGGIO ISOLATO N°9



DESCRIZIONE
 Il gazebo artistico, dalla linea sobria ed elegante, è l'ideale per i parchi, giardini, edifici d'epoca, ristoranti alla moda e per ogni altro luogo dove eleganza, robustezza, resistenza e stile risultino essenziali.
 Ha una struttura leggera nel pieno rispetto dei convisivi dell'ambiente circostante e può essere posizionato anche per manifestazioni di breve durata.
 La struttura modulare e flessibile permette la chiusura e la schermatura sui lati in funzione della tipologia e l'utilizzo di vendita.
 Il gazebo è una struttura fieristica smontabile, adatta all'uso in ambienti esterni perché completamente inossidabile grazie alla zincatura a caldo.
 La leggerezza unita alla robustezza è possibile grazie all'uso di acciaio ad alta resistenza per la realizzazione dei canali perimetrali di gronda.
 Tutto il resto della struttura è costruito in tubolare d'acciaio.
 E' possibile abbinare più gazebo tra loro, ognuno con copertura indipendente, per realizzare strutture più ampie e complesse.
 Le acque piovane vengono raccolte nei canali di gronda e scaricate attraverso le colonne di sostegno del gazebo stesso.
 Al gazebo possono essere applicati teli laterali scorrevoli, camini di aerazione e pareti laterali in policarbonato compatto montato su telai di alluminio anodizzato.
 Inoltre, grazie alla facilità di montaggio e di trasporto, il gazebo è l'ideale per installazioni anche temporanee, come manifestazioni sportive, fiere, mercati, feste e sagre. Il gazebo è realizzato interamente in acciaio ad alta resistenza meccanica.

CAPITOLATO
Struttura portante
 • composizione: n.4 colonne, canali perimetrali autoportanti di gronda e travi;
 • materiale: tutto il gazebo è costruito in acciaio ad alta resistenza;
 • trattamenti superficiali: zincatura a caldo;
 • dimensioni disponibili standard: 3 x 3 m, 4 x 4 m, 5 x 5 m;
 • altezza utile colonna: 2,1 m; a richiesta da 2,0 m a 2,5 m;
 • livellamento: tramite regolazione delle colonne telescopiche con escursione di 10 cm;
 • scarico acque piovane: le acque piovane vengono raccolte dai canali perimetrali portanti e scaricate attraverso le colonne di sostegno;
 • tipi di tetto: a piramide;
 • assemblaggio: semplice e veloce; il tetto può essere montato a terra e successivamente innestato sulle colonne.
 Il montaggio risulta ugualmente semplice anche quando vengono abbinati tra loro più gazebo, data la leggerezza dei singoli componenti di elevata resistenza;
 • predisposizione sui canali di gronda per l'aggiunta di controlati di abbellimento.
Telo
 • materiale: PVC ignifugo classe 2, colore standard: avorio;
 • fissaggio a terra (effettuabile in tre modi):
 tramite tasselli ad espansione di 1,2 x 15 cm inseriti in apposito pavimento armato con rete elettrosaldata o in plintini di fondazione;
 tramite zavorramento (fiore in cemento riempite di terra in semplice appoggio o cubi in cemento armato);
 tramite puntazze conficcate nel suolo da 70, 80, 105, 120 o 150 cm.
 • Le lunghezze sono da valutare in base alla consistenza del terreno (due puntazze ogni colonna).



SCHEMA TIPO POSTEGGIO ISOLATO N°10



COMUNE DI BERGAMO
 AREA POLITICHE DEL TERRITORIO
 DIREZIONE PIANIFICAZIONE URBANISTICA
 SERVIZIO SVILUPPO TERRITORIALE E POLITICHE DELLA CASA
 DIREZIONE EDILIZIA PRIVATA E ATTIVITA' ECONOMICHE
 SERVIZIO ATTIVITA' PRODUTTIVE E COMMERCIO



ABACO GAZEBO
 scheda tecnica

ALLEGATO
A

DIRIGENTE AREA POLITICHE DEL TERRITORIO
 arch. Dario Tadè
 DIRIGENTE DIREZIONE EDILIZIA PRIVATA
 E ATTIVITA' ECONOMICHE
 arch. Nicola Cimmino
 PROGETTISTI
 arch. Marina Zambianchi
 arch. Chiara Fojadelli
 COLLABORATORI
 arch. Alessandra Belloni
 dott. Lorella Vavassori

Scala

File_allegatoa .pdf

ELABORAZIONI GRAFICHE
 arch.Fojadelli Chiara

PIANO DEI POSTEGGI ISOLATI