

CARR

NEV

ALE

2022





È tornato il Carnevale! La città si anima di colori, coriandoli e maschere di ogni forma e foggia, per una scorpacciata di allegria. La programmazione curata dall'**Assessorato alla Cultura** per questa occasione speciale vede come sempre il coinvolgimento di tutte le istituzioni culturali cittadine.

Per vivere al meglio la città e le sue strade brulicanti di mascherine, due momenti di animazione portano trampolieri e duellanti sul **Sentierone**: bolle di sapone, giocoleria, esibizioni di danza e spade intrattengono il pubblico sulle note di un violino.

I musei di CittàAlta ci fanno ammirare il loro incredibile patrimonio, rivisitato in chiave carnevalesca, aprendo le loro porte nella stessa giornata. Circondati dagli animali più disparati o da mummie e sarcofagi, al **Museo di Scienze naturali** e all'**Archeologico** ci si trasforma immergendosi nel Regno animale o nell'affascinante mondo degli antichi egizi, mentre al **Museo del Cinquecento** entriamo nella magia del Kamishibai, il teatro della carta animata.

Altri tre divertenti laboratori si tengono nei quartieri, per scoprire in quanti modi bizzarri ci si può travestire: al **Centro Socio Culturale della Malpensata**, al **Teatro Caverna** di Grumello, in zona Colli presso l'Associazione Il Ramo Maestro.

In **Accademia Carrara** ci aspetta un percorso originale dedicato all'enigma, che svela tutti i trucchi per individuare i segreti dei dipinti di Simone Peterzano, un nuovo pittore appena arrivato in museo.

Per gli appassionati del verde, all'**Orto Botanico** si indossa tutto ciò che l'universo vegetale offre in inverno, con attività dedicate anche ai piccolissimi.

Non poteva certamente mancare il teatro! Oltre a un'animazione in **Biblioteca Tiraboschi**, dedicata alla figura di Arlecchino, "I Teatri dei Bambini" e Fondazione Benedetto Ravasio invitano a tre spettacoli di figura: *Don Giovanni in carne e legno*, dove attori e burattini si rubano a vicenda lo spazio scenico, il "cunto" di Mimmo Cuticchio, che racconta le incredibili gesta del paladino Orlando, e *Ginevra degli Almieri*, vicenda comica e misteriosa al tempo stesso. Da non perdere infine un altro spettacolo d'eccezione, *La Cenerentola per i bambini* al **Teatro Sociale**, un grande titolo di Rossini riadattato proprio per i più piccini.

**Vi ASPETTIAMO, MASCHERINE!**

**SABATO 22 E MARTEDÌ 25 FEBBRAIO**

**ore 15-17**

**Sentierone**

area pedonale tra viale Roma e largo Belotti

## ARTISTI IN PIAZZA!!

Animazione teatrale di strada  
di Compagnia SpettacoloSenzaMura  
A cura di Comune di Bergamo  
Durata 2 h

*Nella zona pedonale del centro, tra le bancarelle di Carnevale, trampolieri e acrobati intrattengono il pubblico per due ore di allegria e divertimento, interagendo con chi avrà voglia di giocare con loro. Fatevi rapire da esibizioni di danza e bolle di sapone, duelli di spada in maschera e numeri di abile giocoleria, accompagnati dal suggestivo suono di un violino. Attenzione, gli adulti devono essere accompagnati dai bambini!*

**TUTTI IN STRADA,  
MASCHERINE!!**



**DOMENICA 23 FEBBRAIO**

dai 5  
anni

– ore 15.30

**Teatro Sociale**

via Colleoni 4

## LA CENERENTOLA PER I BAMBINI

Opera lirica

Produzione Teatro alla Scala

A cura di Fondazione Teatro Donizetti

Durata 1 h e 20 min

*L'opera di Rossini ispirata alla celebre fiaba di Charles Perrault arriva al Teatro Sociale in un adattamento pensato per i più piccoli. Un grande titolo in versione ridotta con una struttura drammaturgica che stimola la curiosità dei bambini.*

### Info

biglietteria@fondazioneteatrodonizetti.org

035 4160 601/602/603

Biglietto: da 8 € a 25 €

Orari biglietteria (largo Porta Nuova 17):

martedì-sabato ore 13-20



**DOMENICA 23 FEBBRAIO**

dai 6  
anni

– ore 15.30

**Auditorium Piazza Libertà**

via Duzioni 2

## DON GIOVANNI IN CARNE E LEGNO

di TAP Ensemble e Gioco Vita (Piacenza)

Teatro delle figure animate

A cura di Fondazione Benedetto RAVASIO in collaborazione con

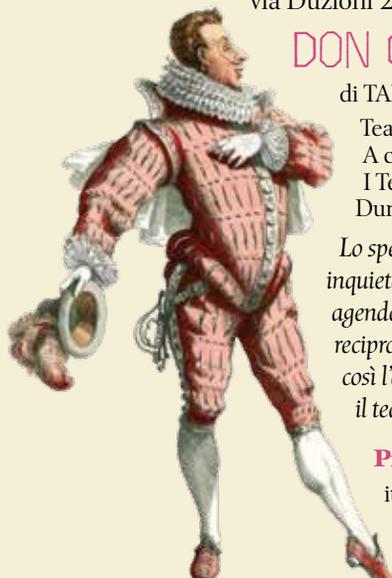
I Teatri dei Bambini e Comune di Bergamo

Durata 1 h

*Lo spettacolo racconta la resurrezione dell'affascinante e inquietante Don Giovanni. Attori e burattini si muovono in scena agendo sul palchetto di commedia come sul teatrino e invadono reciprocamente gli spazi loro assegnati per tradizione, colmando così l'antica distanza fra il teatro "alto" dei comici in carne e ossa e il teatro "altro" dei girovaghi di piazze e mercati.*

### Prenotazione consigliata

iteatrideibambini@gmail.com • 375 547 8181



## MERCOLEDÌ 19 FEBBRAIO

– ore 16.45

### Centro Socio Culturale Malpensata

via Furietti 21

## A CARNEVALE NON SOLO MASCHERE!

7-10  
anni

di Emma Maria Pia Carosi  
Laboratorio  
A cura del CSC Malpensata  
Durata 1h

*Maschere e cappelli non si acquistano, ma li creiamo noi! Con cartoncino colorato, nastri, paillettes, bottoni e materiali riciclati di tutti i tipi... L'esperta propone modelli e facsimili per facilitare il lavoro anche ai più piccoli.*

Prenotazione obbligatoria

cscmalpensata@comune.bg.it • 035 317984

## VENERDÌ 21 FEBBRAIO

– ore 16

### Mostra Tiziano e Caravaggio in Peterzano

8-11  
anni

via San Tomaso 53

## CHI È SIMONE PETERZANO? ENIGMI DI CARNEVALE

Percorso guidato con laboratorio  
A cura di Fondazione Accademia Carrara  
Durata 1 h e 30 min

*Con il Carnevale è arrivato in museo un nuovo pittore, Simone Peterzano, accompagnato da personaggi un po' burloni: non usano travestimenti per mascherarsi ma nascondono la loro identità dietro oggetti enigmatici. Vieni ad incontrarli, ti sveleremo il trucco per riconoscerli al primo sguardo!*

Prenotazione obbligatoria

entro le ore 12 del 20 febbraio

biglietteria@lacarrara.it • 035 4122097

Mentre i bambini svolgono l'attività, gli adulti accompagnatori possono visitare la mostra Tiziano e Caravaggio in Peterzano usufruendo di un biglietto speciale a 10 €

## SABATO 22 FEBBRAIO

– ore 16.30

### Biblioteca Tiraboschi

via San Bernardino 74

dai 4  
anni

## CHI SI È MANGIATO LE LOSANGHE DI ARLECCHINO?

di Le pantofole Parlanti,  
con Maria Angiola Manenti e Giulia Rossi  
Animazione teatrale  
A cura del Sistema Bibliotecario Urbano  
Durata 50 min

*La maschera di Arlecchino è una delle più famose della tradizione del Carnevale in Italia. Ma quali sono le sue origini? E qual è la sua vera storia? Le due attrici conducono i bambini tra lazzi, canzoni e gag teatrali alla scoperta della tradizione bergamasca che ha dato vita a questo zanni furbo e spiritoso, divenuto personaggio per eccellenza della Commedia dell'Arte.*

Info

bibliotecatiraboschi@comune.bg.it  
035 399192

– ore 21

### Teatro San Giorgio

via San Giorgio 1/F

dagli  
8 anni

## GINEVRA DEGLI ALMIERI

A cura di Fondazione Benedetto Ravasio -  
Museo del Burattino,  
in collaborazione con Associazione Arts -  
I Teatri Dei Bambini  
e Teatro Prova - Giocarteatro  
Durata 1 h

*Vicenda misteriosa e comica allo stesso tempo che racconta di Ginevra degli Almieri, nobildonna fiorentina, creduta morta e seppellita con tutte le sue gioie. Protagonista insieme ai servi Fagiolino e Sganapino, tutto finisce per il meglio, tra paure e sonore bastonate.*

Prenotazione consigliata

iteatrideibambini@gmail.com  
375 5478181

Biglietto: 6 €, 4 € ridotto  
tessera Passepartout



## DOMENICA 23 FEBBRAIO

– ore 15.30

### Orto Botanico di Bergamo "Lorenzo Rota"

Sala Viscontea, piazza Cittadella

#### MASCHERINE DELLA NATURA

Laboratorio

A cura di Caterina Frusteri, educatrice  
e collaboratrice dell'Orto Botanico  
Durata 1h e 30 min

*La Natura è una inesauribile fonte di ispirazione, anche in inverno, quando tutto sembra addormentato. Usando materiale di recupero e tutto ciò che il mondo vegetale può offrire (fiori, foglie, rami...) si possono costruire originalissime mascherine, con le quali giocare con la musica e mettere in scena piccole rappresentazioni. Il percorso sarà modulato in base all'età dei partecipanti.*

Prenotazione obbligatoria  
ortobotanico@comune.bg.it

– ore 15.45

### Teatro Caverna

via Tagliamento 7

#### SU LA MASCHERA!

Laboratorio di costruzione maschere  
A cura di Associazione Culturale Teatro Caverna  
Durata 1h e 30 min

*Dopo un'animazione iniziale che racconta la storia di Arlecchino, accompagnata da strumenti musicali e danze tipiche della Commedia dell'Arte, ogni bambino costruisce la propria maschera di Carnevale, a partire da pezzi di carta, avanzi di spugna, bottiglie di plastica, legni dalle forme più insolite e colorate. In conclusione, un momento di festa con i partecipanti per festeggiare il Carnevale con le maschere realizzate durante il laboratorio.*

Info  
info@teatrocaverna.it  
389 1428833

5-13  
anni



## LUNEDÌ 24 FEBBRAIO

– ore 14.30

### Associazione Il Ramo Maestro

via Generale Giovanni Marieni 17

#### CARNEVALE A RUOTA LIBERA!

Laboratorio

A cura dell'Associazione Il Ramo Maestro  
Durata 3 h

*Ago, filo e fantasia saranno gli ingredienti fondamentali per progettare dei costumi di Carnevale molto originali... Realizzarli con la macchina da cucire sarà poi una sfida per i piccoli sarti che, da un semplice pezzo di stoffa e dalle loro mani, vedranno nascere la propria creazione.*

Prenotazione obbligatoria  
ilramomaestro@gmail.com  
349 2339296 • 342 6419281  
Costo: 20 € (sconto fratelli 5 €)

– ore 15

### Civico Museo Archeologico - Aula didattica

piazza Cittadella 9

#### TRUCCO E PARRUCCO CON GLI ANTICHI EGIZI!

Laboratorio

A cura del Centro Didattico  
del Civico Museo Archeologico  
Durata 1h

*Torniamo indietro nel tempo tra regine e faraoni, costruendo un copricapo egizio dalle forme sontuose. Per chi vuole completare il travestimento, ci si può anche truccare da antico egiziano!*

Prenotazione  
obbligatoria  
035 286070

5-10  
anni



– ore 15

## Museo Civico di Scienze Naturali “Enrico Caffi”

piazza Cittadella 10

### ANIMALI MASCHERATI IN MUSEO

6-11  
anni

Attività per famiglie  
Durata 1 h e 30 min

*La Natura ha escogitato spettacolari forme di adattamento e mimetismo che consentono agli animali più indifesi di sopravvivere. Alcuni diventano quasi invisibili nascosti nella vegetazione, altri immobili come ramoscelli secchi, altri ancora copiano i movimenti e i colori di animali pericolosi. Siete pronti a scoprire le “maschere” che gli animali indossano? Fate un viaggio con noi attraverso le sale del museo per poi costruire la maschera del vostro animale preferito!*

**Prenotazione obbligatoria**

adn@museoscienzebergamo.it • 035 286011

Ogni bambino deve essere accompagnato da un adulto

– ore 16

## Museo del Cinquecento - Palazzo del Podestà

piazza Vecchia

dai 7  
anni

### QUATTRO “CHIACCHIERE” COL “KAMISHIBAI”!

Percorso teatralizzato

A cura del Museo delle Storie di Bergamo

Durata 1h

*Entra con noi nel magico mondo del Kamishibai, il teatro della carta animata, e diventa anche tu protagonista di una nuova sorprendente avventura in museo! E alla fine concediamoci un dolce spuntino per rifocillarci, come ogni maschera di Carnevale che si rispetti.*

In collaborazione con Teatro Viaggio

**Prenotazione obbligatoria**

www.ticketlandia.com

Ogni bambino deve essere accompagnato da un adulto

## MARTEDÌ 25 FEBBRAIO

– ore 16.30

## Orto Botanico di Bergamo “Lorenzo Rota”

scaletta Colle Aperto  
(in caso di maltempo, in Sala  
Viscontea, Piazza Cittadella)

3-10  
anni

### INDOSSARE UN GIARDINO

Laboratorio per famiglie

A cura di Caterina Francolini,  
educatrice dell'Orto Botanico

Durata 1h

*A Carnevale ci si può anche travestire di Natura! Facendoci ispirare dai vegetali che abitano l'Orto botanico e utilizzando tessuti naturali, rami, fiori e foglie messi a disposizione per ognuno di noi, indosseremo un vero e proprio giardino.*

**Prenotazione obbligatoria**

ortobotanico@comune.bg.it

## GIOVEDÌ 27 FEBBRAIO

– ore 21

## Auditorium Piazza Libertà

via Duzioni 2

dai 10  
anni

### A SINGOLAR TENZONE

di Compagnia Figli d'Arte Cuticchio (Palermo)  
Spettacolo di cunto

A cura di Fondazione Benedetto Ravasio  
e Museo del Burattino

Durata 1 h

*Il “cunto” di Mimmo Cuticchio si fa con la spada, si fa con il ritmo, si fa con il battito dei piedi che fanno prendere il galoppo ai cavalli, si fa con il respiro, il volto, la voce. Soprattutto con la voce in questo racconto sulle gesta del paladino Orlando attirato da un tradimento a Roncisvalle dove troverà, assieme ai trecento suoi compagni, una morte eroica e benedetta dagli angeli dopo aver sterminato centinaia di infedeli.*

**Prenotazione consigliata**

info@fondazioneravasio.it

375 547 7303

Biglietto: 10 €, ridotto 8 €





CARNEVALE  
2020

Le iniziative sono curate  
dall'**Assessorato alla Cultura**  
in collaborazione con

Civico Museo Archeologico  
Fondazione Accademia Carrara  
Museo delle Storie di Bergamo  
Museo Civico di Scienze Naturali "Enrico Caffi"  
Sistema Bibliotecario Urbano  
Orto Botanico di Bergamo "Lorenzo Rota"  
CSC - Centro Socio Culturale della Malpensata  
Fondazione Teatro Donizetti  
Fondazione Benedetto Rvasio - Museo del Burattino  
Associazione Arts - I Teatri dei Bambini  
Associazione Il Ramo Maestro  
Teatro Caverna

**Gli eventi sono a ingresso libero e senza prenotazione fino ad esaurimento posti, tranne quando diversamente indicato**

[WWW.COMUNE.BERGAMO.IT](http://WWW.COMUNE.BERGAMO.IT)

Disegni di Maurice Sand, tratti da *Masques et bouffons. Comedie italiennes*, Paris, 1862 (una copia è conservata presso la Biblioteca Civica Angelo Mai)