

TEATRO E CINEMA

22 GENNAIO | 23 GENNAIO — ORE 16.30

Teatro di Loreto — Largo Guglielmo Röntgen 4

LA BAMBOLA BIONDA E LA BAMBOLA BRUNA. LA SHOAH RACCONTATA AI BAMBINI

Spettacolo teatrale per bambini dai 6 ai 10 anni

A cura di Pandemonium Teatro

La proprietaria di un negozio di giocattoli, facendo le pulizie, trova un vecchio baule pieno di giocattoli altrettanto vecchi. Fra questi un logoro diario. Comincia a leggerlo e scopre che è stato scritto tanti e tanti anni fa da una bambola dai capelli scuri. La storia è ambientata nello stesso negozio e, all'inizio, fra tutti i giocattoli, regnava l'armonia, soprattutto fra due bambole identiche, tranne il colore dei capelli: la bambola Bionda e la bambola Bruna.

Prenotazione consigliata

info@pandemoniumteatro.org |

035 235039 (lun-ven 9-18; sab-dom 10-13; 15-18) | È possibile acquistare i biglietti su: www.vivaticket.com | Biglietto: 7 € | Apertura biglietteria: un'ora e mezza prima dell'orario di inizio

25 GENNAIO | ORE 21

Cinema Conca Verde — Via Mattioli 65

ANNA FRANK E IL DIARIO SEGRETO

di Ari Folman – Belgio, Francia, Lussemburgo, Paesi Bassi, Israele 2021 (99 min.)

Proiezione cinematografica, consigliata dai 10 anni

A cura di S.A.S. Servizio Assistenza Sale cinematografiche

Un film di animazione di Ari Folman, autore tra gli altri del premiato Valzer con Bashir. Nel museo di Amsterdam dedicato ad Anne Frank, durante un temporale, dal Diario si materializza Kitty, amica immaginaria di Anne che, aiutata dal nuovo amico Peter, la vuole ritrovare. Molte sono le domande ricorrenti: che cosa vuol dire essere ebreo? Qual è il messaggio lasciato da Anna, e quale rilevanza può avere oggi dove i nazionalismi continuano e riemergere con forza e si accaniscono sulle nuove minoranze?

Prenotazione obbligatoria entro il 24.01.2022

sas@sas.bg.it | L'amministrazione comunale offre l'ingresso gratuito ai primi 170 prenotati | Biglietto intero: 6 €

27 GENNAIO | ORE 21

Auditorium di Piazza Libertà — via Duzioni 2

DER HAUPTMANN (THE CAPTAIN)

di Robert Schwentke – Germania, Polonia, Portogallo, Francia, 2017 (118 min.)

Proiezione cinematografica, in lingua originale con sottotitoli in italiano

A cura del Comune di Bergamo e di Lab 80 film

Un soldato in fuga. Diciannove anni, tanta inesperienza, altrettanta paura, più un'innata voglia di sopravvivere. Scappa da una squadra nazista che lo rincorre a colpi di fucile. Siamo nella Germania del 1945, la guerra sta per finire, ma lui non lo sa. Quando trova un'uniforme nazista da indossare nulla sarà più come prima e lui sarà il primo a comportarsi come i suoi stessi persecutori.

Prenotazione consigliata

Ingresso gratuito | www.lab80.18tickets.it | info@lab80.it | 035.342239

27 GENNAIO — ORE 20.30

28 GENNAIO — ORE 10.30

Teatro Sociale — Via Bartolomeo Colleoni 4

È BELLO VIVERE LIBERI!

Spettacolo teatrale di e con Marta Cuscutà. A cura di Fondazione Teatro Donizetti

Lo spettacolo si ispira alla biografia di Ondina Peteani scritta dalla storica Anna Di Giannantonio.

Ondina, a soli 17 anni, si accende di un irrefrenabile bisogno di libertà e si scopre incapace di restare a guardare, cosciente e determinata ad agire per cambiare il proprio Paese.

Ondina partecipa alla lotta antifascista nella Venezia Giulia, dove la Resistenza inizia prima che nel resto d'Italia grazie alla collaborazione con i gruppi partigiani sloveni nati già nel 1941 per opporsi all'occupazione fascista dei territori Jugoslavi.

Al termine dello spettacolo ci sarà un incontro aperto al pubblico con Gianni Peteani, figlio della partigiana Ondina e con Anna Di Gianantonio, autrice del libro.

Sarà presente Marta Cuscutà, autrice, regista e protagonista dello spettacolo. Modera Maria Grazia Panigada, in collaborazione con ANPI Bergamo.

Acquisto dei biglietti su:

www.teatrodonizetti.vivaticket.it

Biglietti: da 15 € a 19 € |

Info: info@fondazioneteatrodonizetti.org

035 4160600

27 GENNAIO | 28 GENNAIO | 29 GENNAIO — ORE 21

Spazio Caverna — Via Tagliamento 7

LA VITTIMA

Spettacolo teatrale per ragazze e ragazzi dagli 11 anni. A cura di Teatro Caverna

1947. Una città della Germania. Una misteriosa macellaia. Un bibliotecario affitta una stanza nel suo palazzo. Il sovrapporsi di destini. La guerra alle spalle. L'odio nazista che riaffiora come profonda ferita. La volontà di ripartire, la difficoltà di ricordare.

Prenotazione obbligatoria

info@teatrocaverna.it | 389 1428833 | Ingresso con tessera di Teatro Caverna (2€ annue) | Intero: 10€ | Ridotto per i residenti del quartiere di Grumello al Piano: 5 €

29 GENNAIO | ORE 21

Teatro di Loreto — Largo Guglielmo Röntgen 4

VIA DA LÌ. STORIA DEL PUGILE ZINGARO

Spettacolo teatrale per ragazze e ragazzi dagli 11 anni in su. A cura di Pandemonium Teatro

Johann Trollmann, detto Rukeli, è stato campione di Germania dei pesi mediomassimi negli anni Trenta. Nato ad Hannover, Rukeli era sinto, quello che ancora oggi definiremmo uno zingaro. Proprio questa sua diversità lo ha reso un innovatore: è stato il primo pugile professionista a introdurre “il gioco di gambe”. Una vicenda in cui sport, successo, politica, Storia e passione si abbracciano togliendo il respiro. Una storia che parla di come lo sport riesca a farci crescere e cambiare, di cosa voglia dire convivere con la propria identità e diversità, di come un sogno possa sfidare i pregiudizi.

Prenotazione consigliata

info@pandemoniumteatro.org

035 235039 (lun-ven 9-18; sab-dom 10-13; 15-18) | È possibile acquistare i biglietti su www.vivaticket.com | Biglietto adulti: 8 € | Ridotto under 18: 6 € | Apertura biglietteria: un'ora e mezza prima dell'orario di inizio

29 GENNAIO | ORE 21

Teatro San Giorgio — Via San Giorgio 1/F

IL VOLONTARIO

Spettacolo teatrale per giovani e adulti dagli 11 anni. A cura di Teatro Prova

Varsavia, 19 settembre 1940. Via! Via di qua! Ci sono i tedeschi! È una retata!

Un'esorazione rapida, la gente, si affretta e si disperde tra le vie. Solo un uomo continua a camminare calmo tra la folla, è Witold Pilecki, tenente dell'esercito polacco. Nel 1940 il tenente Pilecki viene internato ad Auschwitz con una missione: cercare di raccogliere informazioni sui nazisti. Organizzerà una rivolta e una fuga di prigionieri e sarà il primo a raccontare al mondo gli orrori del campo. Ma non gli daranno ascolto. Witold Pilecki è il nome di un eroe rimasto nell'ombra fino al crollo del muro di Berlino.

Acquisto biglietti su www.midaticket.it/eventi/giocarteatro | Biglietto: 6 € | Info: 035 4243079 (lun-ven 9-16)

Oltre alla visione dello spettacolo *Il volontario*, Teatro Prova propone un laboratorio teatrale per aprire una riflessione e un dialogo sulle tematiche affrontate. Età consigliata: dagli 11 ai 15 anni.

Programma: ore 18 ritrovo in teatro e inizio del laboratorio; ore 20 aperitivo; ore 21 inizio spettacolo.

Prenotazione obbligatoria

035 4243079 (lun-ven 9-16) | Laboratorio + spettacolo + aperitivo: 13 €

30 GENNAIO | ORE 17

Teatro San Giorgio — Via San Giorgio 1/F

IL TRENO DEI BAMBINI

Spettacolo teatrale per famiglie e bambini dagli 8 ai 13 anni. A cura di Teatro Prova

Etienne, 11 anni, trascorre sempre le vacanze nella fattoria del nonno, cavalcando, nuotando, pescando trote nei gelidi torrenti. Questa volta però qualcosa è cambiato. Chi sono i bambini che si nascondono nel bosco? Perché il nonno va in collera ogni volta che se ne parla? Come mai si sente il fischio di un treno che non esiste? Fantasie? Ombre? Etienne è sicuro che non si tratti di sogni né fantasmi. Una notte s'incammina verso il bosco, deciso a scoprire la verità. Un telo bianco, alcuni oggetti e due attori danno vita a un racconto speciale, una storia scritta pensando di raccontare l'Olocausto ai ragazzi.

Acquisto biglietti sul sito www.midaticket.it/eventi/giocarteatro

Biglietto: 6 € | Info: 035 4243079 (lun-ven 9-16)

Oltre alla visione dello spettacolo *Il treno dei bambini*, Teatro Prova propone un laboratorio teatrale per aprire una riflessione e un dialogo sulle tematiche affrontate.

Età consigliata: dagli 8 ai 10 anni. Programma: ore 14 ritrovo in teatro e inizio del laboratorio; ore 16 merenda; ore 17 inizio spettacolo.

Prenotazione obbligatoria

035 4243079 (lun-ven 9-16) | Laboratorio + spettacolo + merenda: 13 €

STOLPERSTEINE. PIETRE D'INCIAMPO BERGAMO 2022

Con la posa di 18 nuove pietre d'inciampo (Stolpersteine) di cui 7 in città, il 27 gennaio la città di Bergamo e la sua provincia entrano a pieno titolo nel progetto dell'artista Gunter Demnig impegnato dagli anni 90 nella costruzione del più grande monumento diffuso d'Europa alle vittime del nazifascismo. Grazie alla sinergia tra Comune e Provincia, alla creazione di un tavolo e al coordinamento di Isrec, le biografie evocate dal progetto testimoniano l'universo concentrazionario nel suo intreccio di esperienze diverse: Shoah, deportazione politica, internamento militare, condanne del Tribunale militare tedesco. Grazie al coinvolgimento di sette istituti, di una ventina di classi e delle reti sociali, il progetto si radica nella vita cittadina e diventa dialogo tra generazioni intorno al passato e alle sue storie. Una maglia di memoria che attraversa la nostra Europa e alla violenza dell'ideologia oppone i colori della vita e la singolare ricchezza di ciascuna esperienza individuale. Tavolo: Comune e Provincia di Bergamo, ANED, ANPI, Isrec, Museo delle storie, Associazione Italia-Israele. Scuole coinvolte: I.C. “A. Mazzi” ; I.C. “A. Da Rosciate” I.C. “G. Camozzi”, I.I.S. “M. Rigoni Stern”, Liceo “Lussana”, Patronato San Vincenzo e Scuola Svizzera. Progetto a cura di Isrec Bergamo.

Visita il sito memoriaurbana.it; richiedi la pubblicazione *Pietre d'inciampo. Bergamo 2022*.

27 GENNAIO 2022. CERIMONIE ISTITUZIONALI

A cura dell'Ufficio cerimoniale del Sindaco

ore 9 | Parco delle Rimembranze, Rocca — Piazzale Brigata Legnano

Deposizione corone d'alloro alla lapide in ricordo degli ebrei bergamaschi deportati

nei campi di sterminio.

Omaggio alla lapide dedicata alle ceneri dei deportati nei lager presso la chiesetta di Sant'Eufemia

ore 9.30–11.40 | Posa delle pietre d'inciampo

A cura dell'Ufficio cerimoniale del Sindaco

in collaborazione con Isrec, scuole e Servizio reti sociali

Alle cerimonie istituzionali partecipano attivamente gli studenti e le studentesse di sei scuole della città, da mesi impegnate nei laboratori di memoria attiva organizzati da Isrec, perché ogni tappa sia un momento collettivo di condivisione e di scambio intergenerazionale. Una mappa delle pietre è consultabile su www.memoriaurbana.it e, arricchita dei lavori delle scuole, è visibile in tutti gli Spazi di quartiere. Durante le cerimonie di posa è inoltre distribuita la pubblicazione Stolpersteine. Pietre d'inciampo. Bergamo 2022.

ore 9.30 | Orti del Parco del Quintino (ingresso da Via Quintino Basso e Via Righi)

Ricordo di Teresa Savio, condannata dal tribunale militare germanico,

a cura degli studenti della Scuola Svizzera

ore 10.00 | Via Borgo Palazzo 25

Ricordo di Giuseppe Stella, internato militare italiano,

a cura degli studenti dell'I.C. “A. Da Rosciate”

ore 10.30 | Via Pignolo 42

Ricordo di Aldo Ghezzi, deportato politico,

a cura degli studenti dell'I.I.S. “M. Rigoni Stern”

ore 11.00 | Via Francesco Cucchi 3

Ricordo di Roberto Bruni, deportato politico,

a cura degli studenti del Patronato San Vincenzo

ore 11.25 | Via G. Battista Moroni 24

Ricordo di Pilade Sonnino, deportato politico,

a cura degli studenti dell'I.C. “A. Mazzi”

ore 11.40 | Via S. Bernardino 22

Ricordo di Ilda e Bella Marianna Sonnino, deportate razziali,

a cura degli studenti dell'I.C. “A. Mazzi”

ore 12.00 | Stazione Ferroviaria, ingresso principale piazzale Marconi

Cerimonia di deposizione della corona d'alloro alla lapide in memoria dei lavoratori del Nord Italia

deportati da Bergamo nei campi di concentramento

Intervento a cura degli studenti del Liceo “Lussana”

A seguire | Giardino di Palazzo Frizzoni — Piazza Matteotti 27

Momento di raccoglimento in memoria dei 20 bambini ebrei uccisi nel campo di Neuengamme

Atto di memoria a cura dell'Istituto Comprensivo “E. Donadoni”

A seguire | Passaggio Cividini, lato via Tiraboschi

Omaggio a Pierantonio Cividini, letterato ed educatore

Realizzati da ANED Bergamo, i podcast ANEDdoti sono disponibili sulle principali piattaforme di streaming audio. Nascono con lo scopo di divulgare le vicende degli uomini e delle donne che subirono le deportazioni nazifasciste dal nostro Paese, partendo dalle interviste ai loro familiari. I prossimi episodi sono realizzati in collaborazione con cinque scuole della città e dedicati ad alcune delle figure evocate dalle Pietre d'inciampo.

