

1 2 3 4 5 6 7 8 9 1 2 3 4 5 6 7 8 9 1 2 3 4 5 6 7 8 9

COMUNE DI BERGAMO

INVENTARIO DEI BENI CULTURALI E AMBIENTALI

MONUMENTI 111

DENOMINAZIONE Villa Modesta e dipendenze rustiche

EPOCA sec. XVII - XIX

NUMERO SCHEDA

LOCALITA Redona

VIA A.GOISIS

N. CIV. 10...12B

0 9 2 0 1 0 1

CATASTO Com. Cens. Redona Fr.3 : mp. 84-77-78-80-83-79-934

PROPRIETA privata USO ATTUALE abitazione e azienda agricola

STATO DI CONSERVAZIONE Buono
 B Mediocre
 C Cattivo

STRUTTURA PORTANTE B C

PARTI COMPLEMENTARI B C

COPERTURA B C

INTERNO B C

UMIDITA A Inesistente
 B Tracce B C
 C Rilevante

GRADO

2-3

PROTEZIONE ESISTENTE N.A. P.R.G. - Art. 8/14

PROTEZIONE PROPOSTA

DATI CRONOLOGICI

DATI TIPOLOGICI

DATI TECNICI

EPOCA DI COSTRUZIONE

Probabilmente sec. XVIII.

Ed. resid. con corpo di fabbrica prin. a pianta rett. e con altezza di 2 piani. Corpo di fabbrica normale ad I con altezza di un piano più sottotetto. Ingresso carrabile in un cortile adiacente dove é la rimessa delle carrozze. Il rustico é un complesso di edif. alti 2 Piani, attorno a un cortile.

STRUTTURE E MATERIALI

Murature miste di pietre e mattoni. Fronti intonacate. Solai di legno. Tetto a due falde, con orditura in legno e manto in coppi. Contorni delle aperture in arenaria.

Apparteneva un tempo ai conti Mapelli.

Rustico: sec. XIX

TRASFORMAZIONI

In ampliamento di strutture più antiche, a metà dell'800 si é formato il complesso attuale, d'impronta neoclassica. Nel rustico adattamenti per uso abitazione.

CARATTERISTICHE PARTICOLARI

Nella villa: ampio portico con volta a crociera, nel corpo principale. Sale con decorazioni ottocentesche. Nel corpo minore cappella e ambiente adiacente con due file di colonne e volte a crociera. Nel rustico: fronte neoclassico; ambiente scuderia con voltine.

PRESCRIZIONI

PROPOSTE DI RESTAURO

Salvaguardia e valorizzazione delle caratteristiche particolari.

PROPRIETARIO ATTUALE

UTILIZZAZIONE PROPOSTA

(vedi retro scheda)

BIBLIOGRAFIA

Zanella, 1971, p.277

OSSERVAZIONI

DOCUMENTI ANNESSI

Neg. 3.25.3/3.25.10/3.25.4.

REDATTA DA Zanella Gatti

CONTROLLATA DA Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

REVISIONATA DA

11/1972
15 GEN 1973
18 APR. 1973

Vedi nel retro della scheda elementi di identificazione grafica e fotografica

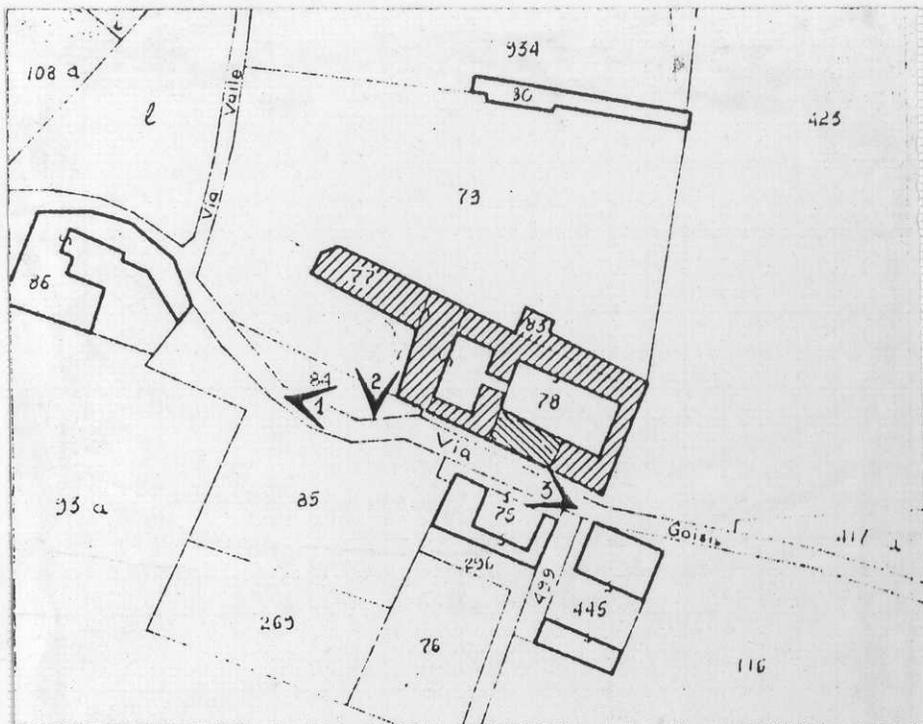
Si deve proteggere il contesto interno NO

Si deve proteggere il contesto esterno NO

* DATI AGGIORNATI AL GEN. 1988

AGGIORNATO DAGLI ARCHITETTI
E. BERTUZZI - G. CONTI - E. MALARA

MARZO 1981



UTILIZZAZIONE PROPOSTA:

Si conferma la destinazione attuale. Sono inoltre ammesse le destinazioni per attrezzature sociali, culturali, ricettive e residenza, purchè compatibili con la tipologia dell'edificio e del complesso.

SCHEDA N 09 2 OI OI

SCALA 1:2000



GRADO 3



GRADO 2

0 5 10 20 40 60

