

1 2 3 4 5 6 7 8 9

COMUNE DI BERGAMO

1 2 3 4 5 6 7 8 9

INVENTARIO DEI BENI CULTURALI E AMBIENTALI

1 2 3 4 5 6 7 8 9

MONUMENTI 115

DENOMINAZIONE **Villa Bajo e annessi rustici**

EPOCA **Sec. XVII e XIX**

LOCALITÀ **(confine con il comune di Gorla)**

VIA **Bianzana (ora via dei Bersaglieri)** N. CIV. **39**

CATASTO **Rédona f.6 - Mappale 349 (1-2-3-4-5-6-7-8-9); Partita 3199 - Mappale 350; Partita 16382**

NUMERO SCHEDA

0 9 | 3 0 | 1 0 | 1

PROPRIETÀ **privata**

USO ATTUALE **abitazione**

STATO DI CONSERVAZIONE
 A Buono
 B Medioere
 C Cattivo

STRUTTURA PORTANTE
 A B C

PARTI COMPLEMENTARI
 A B C

COPERTURA
 A B C

INTERNO
 A B C

UMIDITÀ
 A Inesistente
 B Tracce C Rilevante

GRADO
 2-3

PROTEZIONE ESISTENTE **N.A. P.R.G. - Art. 8/14**

PROTEZIONE PROPOSTA

DATI CRONOLOGICI

DATI TIPOLOGICI

DATI TECNICI

EPOCA DI COSTRUZIONE

Sec. XVII - XIX

**L'edificio principale é a tre piani su pian-
 ta rettangolare; il fronte ha nel centro un
 loggiato alto due piani con colonne ioniche
 e terminazione a timpano; due ali laterali a
 1 e 2 piani formano una corte rettangolare
 antistante, chiusa da un muro su strada, con
 Cannello.**

STRUTTURE E MATERIALI

**Murature miste di pietre e laterizi,
 rivestimenti di intonaco.
 Tetti con orditura di legno e manto
 di coppi.
 Nella torre passeraiia, cornici di
 gronda su mensole di laterizio.**

TRASFORMAZIONI

**Riforma di edificio secentesco opera-
 ta ai primi dell'800 dall'Arch. Simone
 Elia**

CARATTERISTICHE PARTICOLARI **Portale in pietra
 (con ingresso al n°37) rustico annesso; una
 ampia corte rettangolare é circondata da ca-
 se a due piani, con ballatoi in legno; in un
 angolo torre passeraiia.
 Gronda della villa poco sporgente.**

PRESCRIZIONI

PROPOSTE DI RESTAURO

PROPRIETARIO ATTUALE

Zavaritt

CONTESTO INTERNO ED ESTERNO

**A piano terreno sale con ricche cornici
 barocche di stucco e volte dipinte.
 Brolo retrostante recinto da un muro.**

UTILIZZAZIONE PROPOSTA

(vedi retro scheda)

BIBLIOGRAFIA

**L. Angelini, 1960; Parogalli-Sandri,
 1969, p. 351- Zanella, 1971 - p. 212**

OSSERVAZIONI

**Ripristino della casa di civile abita-
 zione (oggi degradata)**

DOCUMENTI ANNESSI

Neg. 3.25.12/3.24.1/3.24.2/

Vedi nel retro della scheda elementi di identificazione grafica e fotografica

Si deve proteggere il contesto interno SI NO

Si deve proteggere il contesto esterno SI NO

REDATTA DA **Zanella** IL **ott/1972**

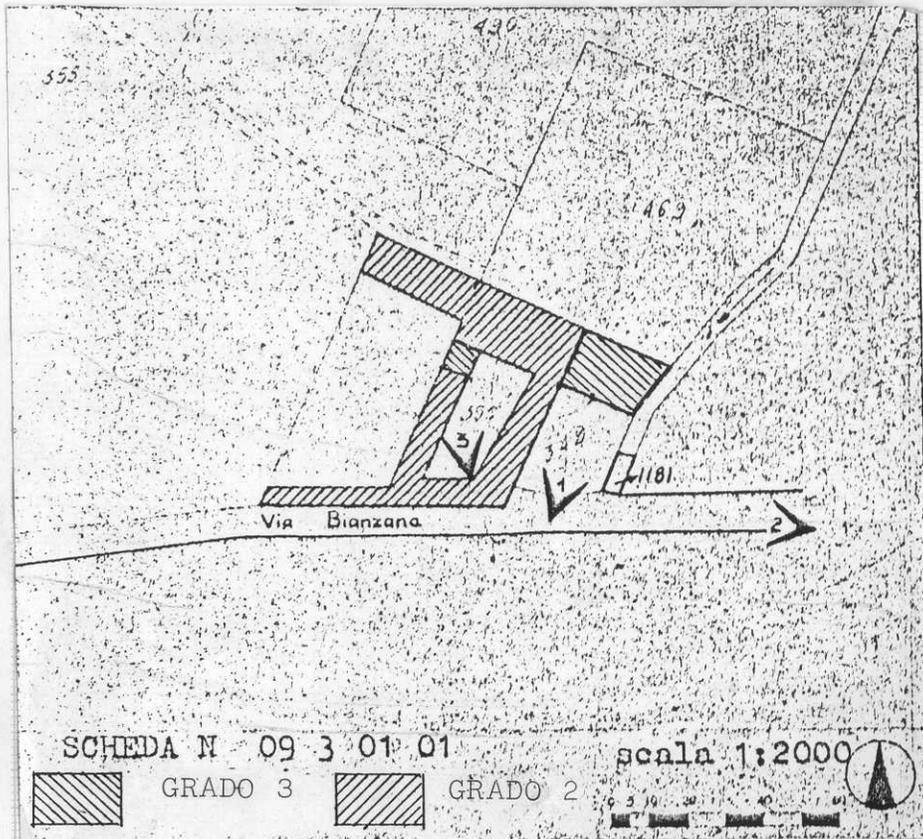
CONTROLLATA DA **Istituto per la storia dell'Arte Lombarda** IL **15 GEN 1973**

REVISIONATA DA **29 MAG 1973**

* DATI AGGIORNATI AL **15 GEN 1988**

AGGIORNATO DAGLI ARCHITETTI
E. BERTUZZI - G. CONTI - E. MALARA

MARZO
 1981



UTILIZZAZIONE PROPOSTA:

Come l'attuale o anche di tipo terziario ma con forte connotazione culturale di studio e di ricerca scientifica (biblioteca, laboratori di ricerca, e/o studio, scuole specializzate, ecc.) con esclusione di attività commerciali e/o direzionali autonome e purchè l'uso risulti compatibile con le caratteristiche storiche, artistiche ed architettoniche del bene vincolato.

