

1 2 3 4 5 6 7 8 9

**COMUNE DI BERGAMO**

1 2 3 4 5 6 7 8 9

INVENTARIO DEI BENI CULTURALI E AMBIENTALI

1 2 3 4 5 6 7 8 9

MONUMENTI **18**

DENOMINAZIONE Monumento a Garibaldi EPOCA Sec. XIX

LOCALITÀ Rotonda dei Mille N. CIV. \_\_\_\_\_

CATASTO Bergamo - foglio 11 - Proprietà Demaniale

PROPRIETÀ Comunale USO ATTUALE Monumento

STATO DI CONSERVAZIONE 

A	Buono
B	Medioere
C	Cattivo

 STRUTTURA PORTANTE 

<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
-------------------------------------	--------------------------	--------------------------

 PARTI COMPLEMENTARI 

<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
-------------------------------------	--------------------------	--------------------------

 COPERTURA 

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
--------------------------	--------------------------	--------------------------

 INTERNO 

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
--------------------------	--------------------------	--------------------------

 UMIDITÀ 

A	Inesistente
B	Tracce
C	Rilevante

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
--------------------------	--------------------------	--------------------------

NUMERO SCHEDA

0 | 1 | 3 | 0 | 1 | 0 | 9 |

GRADO

1

PROTEZIONE ESISTENTE \_\_\_\_\_

PROTEZIONE PROPOSTA \_\_\_\_\_

DATI CRONOLOGICI

EPOCA DI COSTRUZIONE

Opera di Cesare ed Alberto Maironi, sistemata nel 1885 in piazza Vecchia.

TRASFORMAZIONI

Trasportato da piazza Vecchia alla Rotonda dei Mille nel 1922, con l'aggiunta di un basamento di E.Pirovano.

PROPRIETARIO ATTUALE

Demanio Comunale

BIBLIOGRAFIA

B.BELOTTI, 1959, VI, p.252 - L.PELANDI, 1962-67, II, p. 162.

DOCUMENTI ANNESSI

Neg. 3.32.1 / 3.32.2

Vedi nel retro della scheda elementi di identificazione grafica e fotografica

DATI TIPOLOGICI

La statua di Garibaldi è posta sopra un basamento di marmo.

CARATTERISTICHE PARTICOLARI

CONTESTO INTERNO ED ESTERNO

Si deve proteggere il contesto interno 

<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
-------------------------------------	--------------------------

 Si deve proteggere il contesto esterno 

<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
-------------------------------------	--------------------------

DATI TECNICI

STRUTTURE E MATERIALI

Statua in bronzo

Basamento in porfido rosso di Darfo.

PRESCRIZIONI

PROPOSTE DI RESTAURO

UTILIZZAZIONE PROPOSTA

OSSERVAZIONI

REDATTA DA Gatti Zanella IL Dic./1972

CONTROLLATA DA Istituto per la storia dell'Arte Lombarda IL 30 APR. 1973

REVISIONATA DA [Signature] IL 29 MAG. 1973

1 2 3 4 5 6 7 8 9

\* DATI AGGIORNATI AL GEN. 1980

1 2 3 4 5 6 7 8 9

AGGIORNATO DAGLI ARCHITETTI

E. BERTUZZI - G. CONTI - E. MALARA

MARZO 1981

