

1 2 3 4 5 6 7 8 9

COMUNE DI BERGAMO

1 2 3 4 5 6 7 8 9

INVENTARIO DEI BENI CULTURALI E AMBIENTALI

1 2 3 4 5 6 7 8 9

MONUMENTI 57

DENOMINAZIONE **Chiesa di S. Nicola di Bari e convento dei Celestini** | EPOCA **Sec. XIV - XV**

LOCALITÀ **VIA dei Celestini** | N. CIV. **12**

CATASTO **Valtesse - foglio 6 - Mappale 756 ; Partita 2898 N.C.E.U. - Mappale C ; Partita 8963 U.D.I.D.**

PROPRIETA **Religiosa** | USO ATTUALE **culto ed orfanatrofio**

NUMERO SCHEDA

0 | 1 | 7 | 0 | 1 | 0 | 2 |

STATO DI CONSERVAZIONE

A Buono	STRUTTURA PORTANTE	<input checked="" type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C	PARTI COMPLEMENTARI	<input checked="" type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C	COPERTURA	<input checked="" type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C	INTERNO	<input checked="" type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C	UMIDITA	A Inesistente	<input checked="" type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C
B Mediocre									B Tracce		
C Cattivo									C Rilevante		

GRADO

A = 2

B = 3

C = 5

PROTEZIONE ESISTENTE **Vincolo Soprintendenza ai monumenti 25.7.1938**

PROTEZIONE PROPOSTA

DATI CRONOLOGICI

DATI TIPOLOGICI: **Chiesa di impianto cruciforme con largo e profondo transetto coperto a botte che in origine formava l'unica navata.**

DATI TECNICI

EPOCA DI COSTRUZIONE **Complesso fondato nel 1311 dal card. G. Longhi (epoca del chiostro minore). Il chiostro maggiore è del 1420. Il campanile della chiesa : 1489**

Presbiterio coperto a crociera costolonata. Campanile quadrato con cuspidi tronco-conica. Convento articolato attorno a 2 chiostri quadrangolari: il maggiore con portico ad archi a tutto sesto su pilastri ottagonali, il minore con portico su pilastri pure ottagonali e loggiato su colonnine. Coperture a due falde.

STRUTTURE E MATERIALI

Muratura mista ricoperta da intonaco. Il campanile è in pietra a vista con cuspidi in cotto. Tetto con orditura in legno. Manto in coppi.

TRASFORMAZIONI

Braccio sud della chiesa con copertura piana, scalone della fine del '600. Del 1720 il portico laterale d'ingresso alla chiesa.

Caratteristiche particolari: All'esterno in corrispondenza del presbiterio decorazione ad archetti pensili intrecciati in cotto. Nel transetto affreschi del XIV-XV sec. Nel presbiterio e nella navata principale affreschi del 1670 (di G. Cesareo) e stucchi del 1704 (di J.A. Camuzio). Scalone a 2 rampe con balaustra in pietra e decorazioni barocche. Il restauro ha messo in evidenza nel chiostro maggiore le aperture della sala capitolare incorniciate da affreschi ed altri frammenti di aperture ad arco in pietra murate. Nel chiostro minore copia in gesso del mausoleo Longhi.

PRESCRIZIONI

PROPRIETARIO ATTUALE

Suore Sacramentine.

=====

OSSERVAZIONI

BIBLIOGRAFIA

PASTA, 1775, 140 - L. ANGELINI : 1939 ; 1955 (II), 23, 29 ; 1965, 5 - MATALON, 1963, 402 - ROMANINI, 1964, 270 - MAZZINI, 1965, 608.

=====

REDDATA DA **Gatti / Zanella** | IL **Dic/1972**

CONTROLLATA DA **[firma]** | IL **29 MAG 1973**

REVISIONATA DA **[firma]** | IL **29 MAG 1973**

DOCUMENTI ANNESSI

Neg. 3.28.7/ 3.28.11/ 3.28.9/ 3.28.10

Vedi nel retro della scheda elementi di identificazione grafica e fotografica

Si deve proteggere il contesto interno SI NO

Si deve proteggere il contesto esterno SI NO

AGGIORNATO DAGLI ARCHITETTI

1 2 3 4 5 6 7 8 9

*** DATI AGGIORNATI AL GEN. 1988**

E. BERTUZZI - G. CONTI - E. MALARA

MARZO 1981

