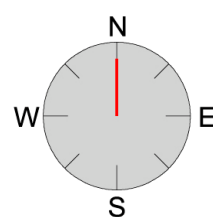


Chiesa di San Pancrazio in via San Pancrazio



Estratto foto prospettiva


Fonte: Pictometry - Compagnia Generale Riprese aeree



Chiesa di San Pancrazio in via San Pancrazio

Estratto di decreto di vincolo

Mod. K. K.


 REGNO D'ITALIA

MINISTERO DELLA ISTRUZIONE PUBBLICA


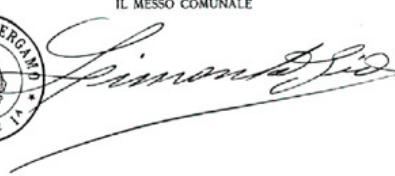
Visto l'art. 5 della Legge 20 Giugno 1909, N. 864;
 Sulla richiesta del Ministero della Istruzione Pubblica io sottoscritto
 nesso comunale di Bergamo
 Ho notificato al Signor Luomo Giorgio Fac. Ingolo
Arciprete della Cattedrale per la Fabbrica
 in Bergamo
 che la Chiesa di S. Pancrazio (sussidiaria
alla Cattedrale)

ha importante interesse ed è sottoposta alle disposizioni contenute negli
 articoli 5, 6, 7, 13, 14, 29, 81, 84 e 87 della citata Legge.

E affinché abbiasi di ciò conoscenza a tutti gli effetti di Legge ho
 rimesso copia della presente all'indirizzo di cui sopra, consegnandola nelle
 mani di Ugo Basso

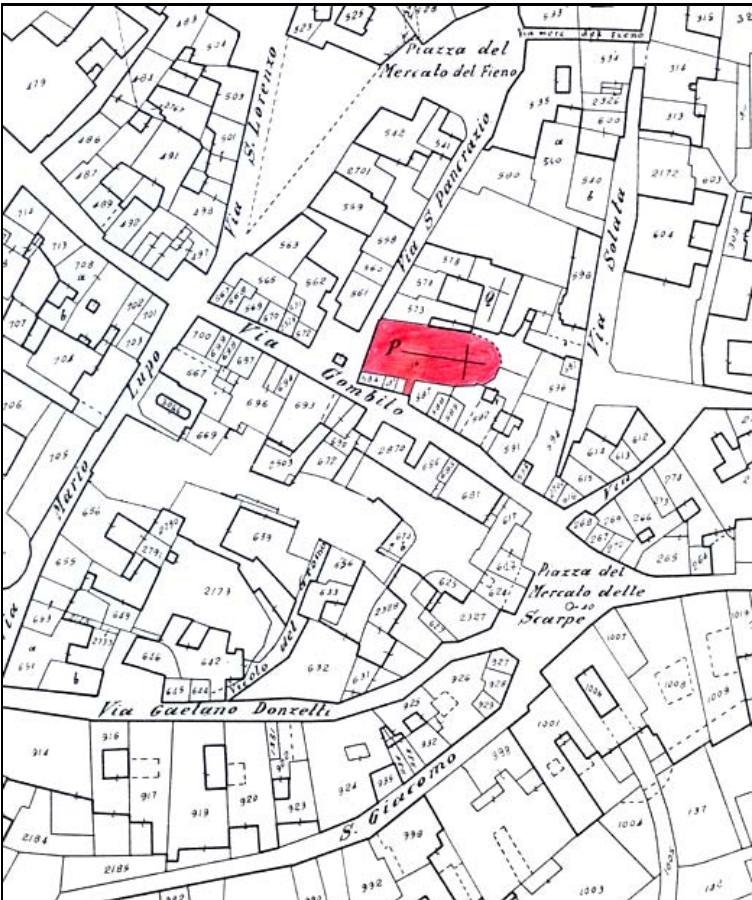
Bergamo, li 15 Marzo 1912

IL MESSO COMUNALE

(1) Bollo dell'Ufficio.
 (2) Bollo del Comune.

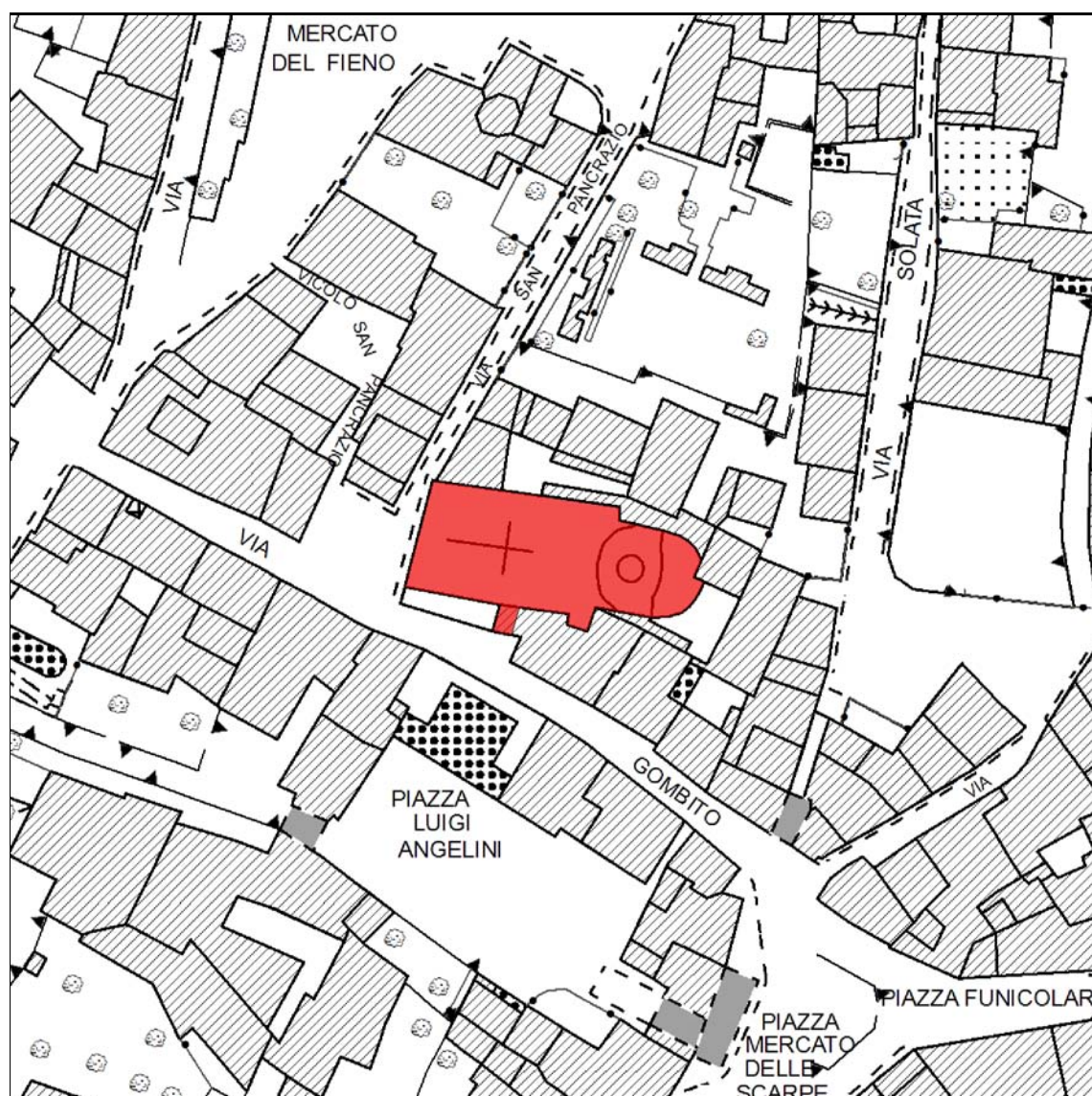
Elementi identificativi riferiti al decreto di vincolo

	Dati Ipotecari	Estratto di mappa catastale
Proprietà	Fabbricera della Cattedrale	
Decreto	15/03/1912	
Notifica	15/03/1912	
Dati Catastali		
Sezione Cens.	Bergamo (Bergamo)	
Foglio	5 (37)	
Mappale/i	P (P in parte, 578 in parte)	

I dati tra parentesi sono riferiti al Nuovo Catasto Terreni

Vincolo n. 54 CULTURALE

Chiesa di San Pancrazio in via San Pancrazio



Estratto della carta tecnica comunale

Cartografia numerica realizzata con riprese aeree del novembre 1993, aggiornata per la trasposizione in database topografico con riprese aeree del 7 novembre 2007, collaudata il 6 luglio 2010.

Scala 1:1.000

Legenda dell'elaborato cartografico "PR8 - Vincoli e tutele" del Piano delle Regole del PGT

	GIARDINO VINCOLATO*		VINCOLO DI RISPETTO DEL GIARDINO*
	IMMOBILE VINCOLATO*		IMMOBILI ASSOGGETTATI A VINCOLO ARCHEOLOGICO DIRETTO
	MURA VENETE E RESTI DELLE MURAINI*		PERTINENZE VINCOLATE
	GIARDINO E PARCO VINCOLATO*		VINCOLO RISPETTO DEL COMPLESSO MONUMENTALE*
	SEGNALAZIONE DI PARTICOLARI MONUMENTALI DEMOLITI *		ELEMENTI ARCHITETTONICI VINCOLATI (FACCIAE, PORTALI, RESTI DELLE MURAINI)*
	PARTICOLARI INTERNI VINCOLATI (AFFRESCHI, TOMBE, ACQUESANTIERE)*		VINCOLO RIDEFINITO (RETTIFICHE DI PERIMETRAZIONI, AGGIORNAMENTI E/O CORREZIONI NELLA DEFINIZIONE DEL VINCOLO)*

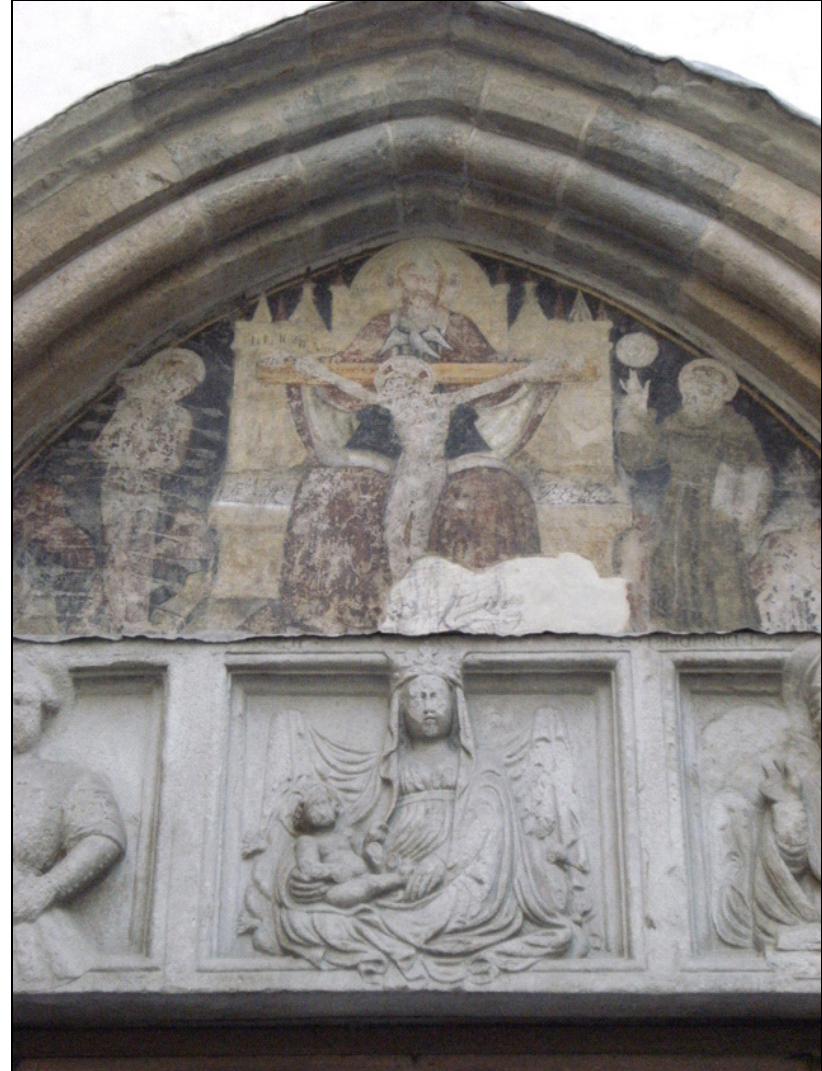
Informazioni

La chiesa di S. Pancrazio, ricordata prima del Mille, venne rifabbricata alla metà del Quattrocento e consacrata nel 1474: qui era un tempo il quartiere più ricco, abitato da commercianti; la via S. Pancrazio si chiamava fino al Seicento "via degli orefici". La chiesa fu rinnovata a metà del Settecento nella volta e nelle decorazioni da G. B. Caniana. Il portale archiacuto appartiene all'antico fronte medioevale e risale alla fine del Trecento o ai primi del Quattrocento: nell'architrave sono scolpiti in tre riquadri S. Pancrazio, la Madonna col Bambino e un santo vescovo benedicente; nella lunetta, in un affresco consunto, della stessa epoca dei rilievi, è visibile la figura del Padre Eterno che regge il Cristo crocefisso, tra i santi Sebastiano e Bernardino. Il lindo interno, a navata unica, con volta a botte lunettata, ha cinque cappelle di pianta trapezia su ogni lato; il presbiterio ha una cupola ellittica e un vivace altare barocco. La chiesa è ricca di tele interessanti: nella quinta cappella di sinistra, "La Vergine Immacolata e santi" di Cristofano Allori; nell'abside, a sinistra "S. Teresa" di Antonio Balestra, in fondo "Madonna col Bambino in gloria e santi" di Francesco Terzi (secolo XVI), a destra "Madonna col Bambino in trono e santi" di Jacopino de' Scipioni (1529). Nelle cappelle di destra: nella quinta, "Madonna del Rosario" attribuita a Palma il Giovane; nella quarta, "Madonna con i santi Pietro e Paolo" di G. P. Cavagna; (in luogo della terza cappella c'è l'ingresso laterale); nella seconda cappella, "Il Crocifisso" di G. B. Moroni; nella prima, al centro "La Pietà" di Marcantonio Cesareo (secolo XVII), a sinistra "S. Andrea apostolo" e a destra "I santi Pietro e Alessandro" di Giacomo Dolfino (in quest'ultima tela, una veduta di Bergamo). Vicino alla sagrestia è l'ex oratorio di S. Giuseppe, compiuto nel 1774 e ora in parte demolito.¹

Tratto da: ¹ Vanni Zanella, Bergamo Città, 2ª edizione, Azienda Autonoma di Turismo, Bergamo, 1977, pag. 64.

Chiesa di San Pancrazio in via San Pancrazio

Documentazione fotografica



Rilievi effettuati a cura di: Comune di Bergamo (Giugno 2009)

(Archivio fotografico dell'Ufficio SIT del Comune di Bergamo)