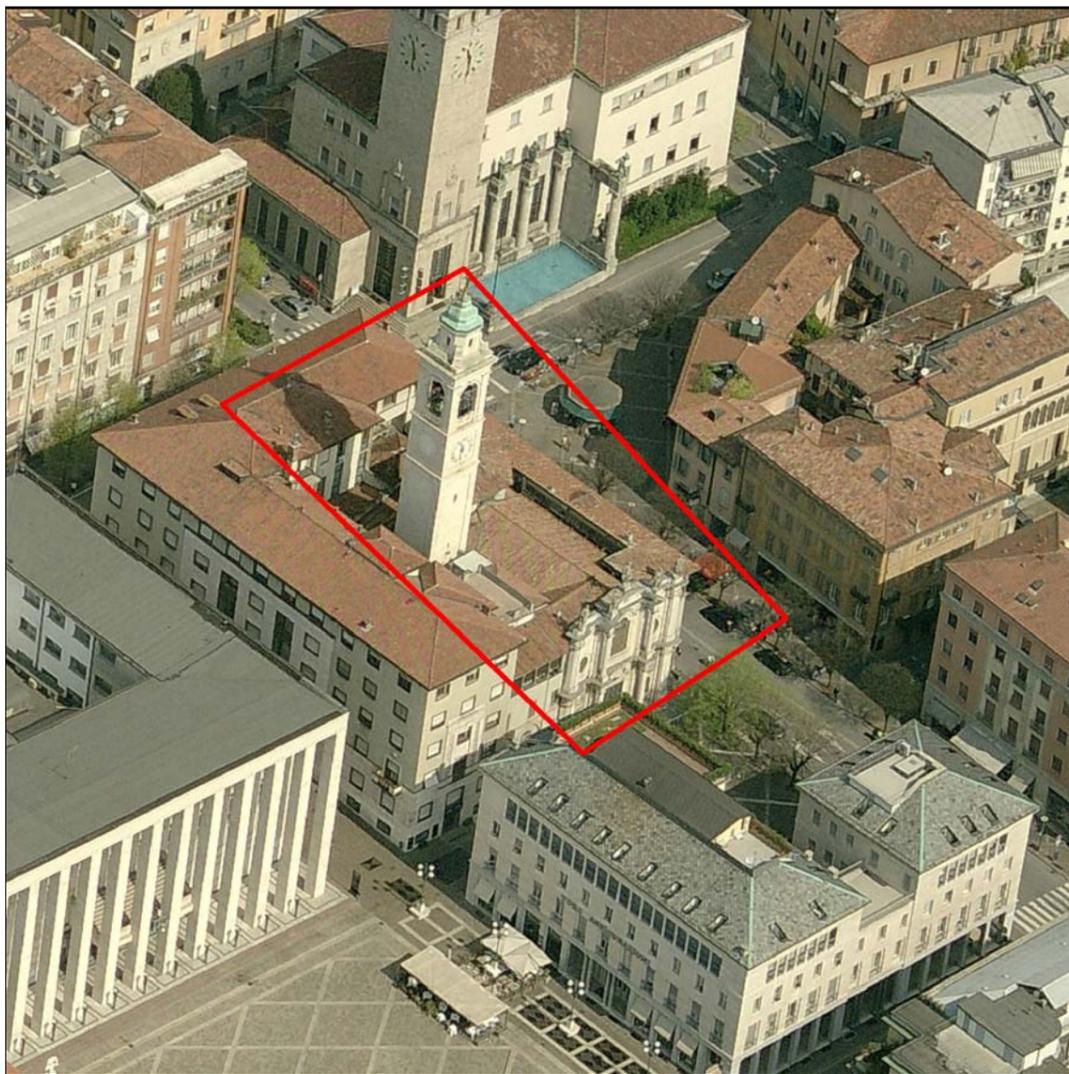


Chiesa dell'Ospedale Maggiore (di Santa Maria e San Marco) in via Locatelli



Estratto foto prospettica

Fonte: Pictometry - Compagnia Generale Ripresearee



Chiesa dell'Ospedale Maggiore (di Santa Maria e San Marco) in via Locatelli

Estratto di decreto di vincolo

Mod. K. K.
 Circolo Municipale
 ALA
 SOTTINTENDENZA DI MONUMENTI
 di MILANO

REGNO D'ITALIA
 MINISTERO DELLA ISTRUZIONE PUBBLICA

Visto l'art. 5 della Legge 20 Giugno 1909, N. 364;
 Sulla richiesta del Ministero della Istruzione Pubblica io sottoscritto messo comunale
 di Bergamo
 Ho notificato al Signor Presidente del Consiglio
Capitalino
 in Bergamo
 che La Chiesa dell'Ospedale Maggiore architettonica dal Reg.
qui

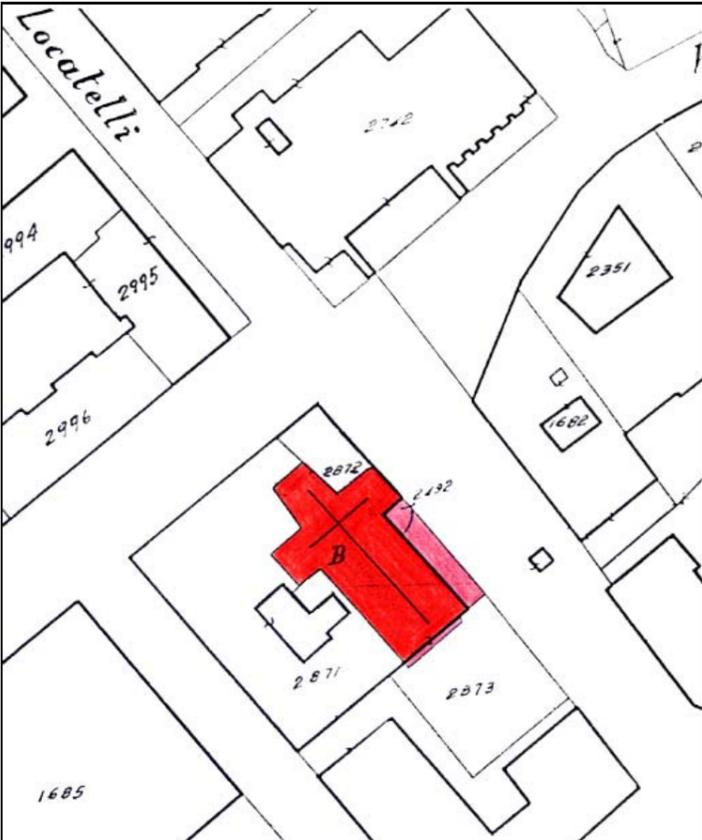
ha importante interesse ed è sottoposta alle disposizioni contenute negli articoli 1, 2, 5, 6, 7, 12, 13, 14, 29, 31, 34 e 37 della citata Legge.

E affinché abbiasi di ciò conoscenza a tutti gli effetti di Legge ho rimesso copia della presente all'indirizzo di cui sopra, consegnandola nelle mani del Segretario
del Consiglio Capitalino Sig. B. Colonna
Deleghi
Bergamo, il 19 Luglio 1914

IL MESSO COMUNALE
Simonini




Elementi identificativi riferiti al decreto di vincolo

	Dati Ipotecari	Estratto di mappa catastale
Proprietà	Amministrazione degli Ospedali	
Decreto	19/07/1914	
Notifica	19/07/1914	
Dati Catastali		
Sezione Cens.	Bergamo (Bergamo)	
Foglio	8 (50)	
Mappale/i	B, 2492 (BO in parte, 2871 in parte)	

I dati tra parentesi sono riferiti al Nuovo Catasto Terreni

Chiesa dell'Ospedale Maggiore (di Santa Maria e San Marco) in via Locatelli



Estratto della carta tecnica comunale

Cartografia numerica realizzata con riprese aeree del novembre 1993, aggiornata per la trasposizione in database topografico con riprese aeree del 7 novembre 2007, collaudata il 6 luglio 2010.

Scala 1:1.000

Legenda dell'elaborato cartografico "PR8 - Vincoli e tutele" del Piano delle Regole del PGT

	GIARDINO VINCOLATO*		VINCOLO DI RISPETTO DEL GIARDINO*
	IMMOBILE VINCOLATO*		IMMOBILI ASSOGGETTATI A VINCOLO ARCHEOLOGICO DIRETTO
	MURA VENETE E RESTI DELLE MURAINI*		PERTINENZE VINCOLATE
	GIARDINO E PARCO VINCOLATO*		VINCOLO RISPETTO DEL COMPLESSO MONUMENTALE*
	SEGNALAZIONE DI PARTICOLARI MONUMENTALI DEMOLITI *		ELEMENTI ARCHITETTONICI VINCOLATI (FACCIAE, PORTALI, RESTI DELLE MURAINI)*
	PARTICOLARI INTERNI VINCOLATI (AFFRESCHI, TOMBE, ACQUESANTIERE)*		VINCOLO RIDEFINITO (RETTIFICHE DI PERIMETRAZIONI, AGGIORNAMENTI E/O CORREZIONI NELLA DEFINIZIONE DEL VINCOLO)*

Informazioni

Oltre piazza della Libertà, affacciata a una piazzetta di recente formazione, sorge la chiesa di S. Marco: essa è quanto rimane del grande complesso dell'ospedale, fondato nel 1458, compiuto nella prima metà del Cinquecento e demolito nel 1937. La fronte larga e leggermente concava, a due ordini, è opera dell'arch. Giovanni Ruggeri (seconda metà del Settecento); la parte centrale è inquadrata tra colonne su piedestalli e termina con un timpano arcuato; sul fastigio sono cinque statue (Madonna e quattro santi) di G. A. Sanz (secolo XVIII); mentre la gradinata centrale arriva al portale d'ingresso, le scale laterali si fermano, come motivo puramente decorativo, a due finestre. L'interno della chiesa, a una navata, è d'impianto quattrocentesco, ma venne riformato nel Settecento; è illuminato dall'unico finestrone in facciata. Due cappelle terminali, vicino al presbiterio, formano il transetto; all'incrocio una cupola su base ottagonale è raccordata con pennacchi ai pilastri d'imposta. Questi pennacchi e la volta del presbiterio, nonché quella delle cappelle laterali hanno affreschi di Carlo Carloni (1747-1748), autore anche, nella volta della navata, di un affresco raffigurante "La Trinità, la Madonna, S. Antonio Abate e Camillo de Lellis"; nella cappella di sinistra, alla parete laterale destra c'è una tela di G. B. Cignaroli "Madonna col Bambino e i santi Marco e Alessandro" (1746); dietro l'altare maggiore barocco è un affresco di G. P. Cavagna (secolo XVI); nella cappella di destra due grandi figure di S. Cristoforo e S. Alessandro furono affrescate alla fine del Quattrocento e restaurate nel 1946; alla parete laterale sinistra "Cristo deriso dai Giudei" di A. Balestra (secolo XVIII).¹

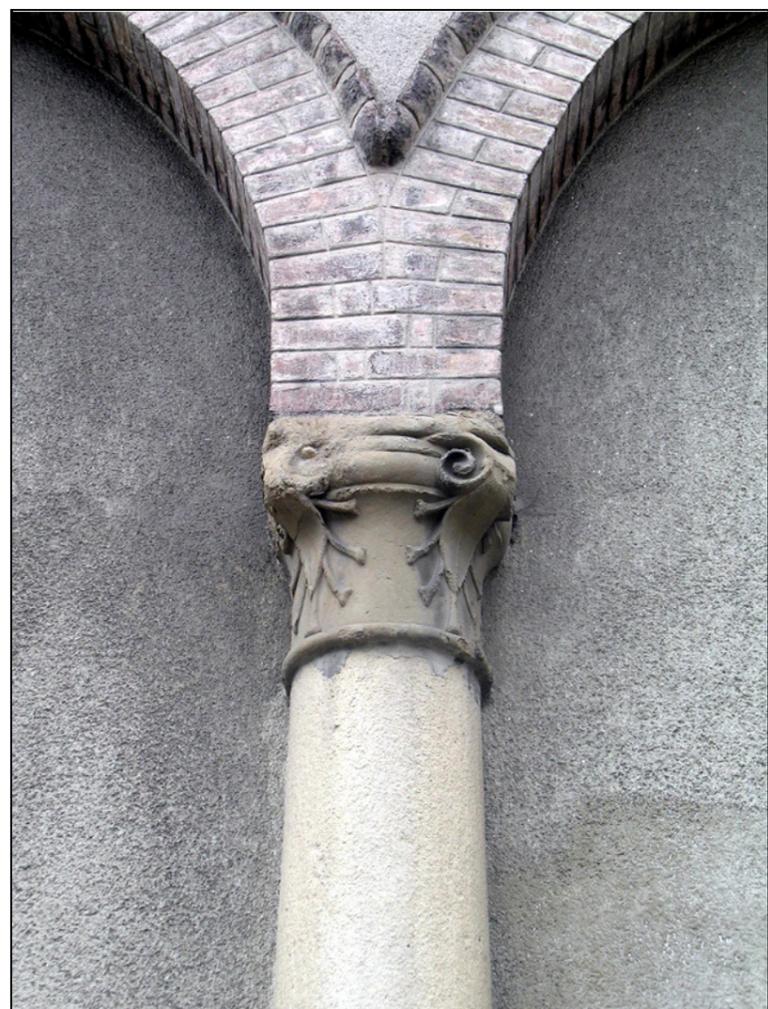
Tratto da: ¹ Vanni Zanella, Bergamo Città, 2ª edizione, Azienda Autonoma di Turismo, Bergamo, 1977, pagg. da 190 a 192.

Chiesa dell'Ospedale Maggiore (di Santa Maria e San Marco) in via Locatelli

Documentazione fotografica



Rilievi effettuati a cura di: Comune di Bergamo (Aprile 2009)



(Archivio fotografico dell'Ufficio SIT del Comune di Bergamo)