SCHEDA 88
BERGAMO BASSA - IL GESU' (demolito)

■ /
■ IL GIESV'
■ IL [...]SV

Cenni storici. L'oratorio del S. *Jesus* è una cappelletta votiva, costruita nell'aprile del 1577 dopo l'apparizione miracolosa del Cristo che risaliva il Calvario. Il fatto fu all'origine di molti atti di devozione nella popolazione, testimoniato dai numerosi ex-voto che vi erano appesi, così che l'oratorio è stato ampliato con una stanza a volta, per garantire riparo a chi volesse sostare a pregare. Lo si colloca sull'angolo nordorientale della cinta di rispetto delle Grazie, *sul cantone del convento*[698], direttamente su strada, privo di accessi esterni e chiuso da un'inferriata che potesse proteggere l'immagine dipinta del Cristo portacroce[699], oggi conservata nella nuova chiesa delle Grazie. E' stato demolito nel 1889[700] e si trovava nel punto in cui la via Taramelli si immette in via Camozzi.

Lettura del sito sulle opere. L'oratorio è presente solo sul disegno e sulla tela del Museo, con didascalia scritta direttamente sui due supporti, anche se un taglio sul disegno, causato dal ripiego del supporto, non rende completamente leggibile la dicitura. Questo piccolo particolare edilizio offrirebbe la soluzione definitiva alla datazione della tela nella Biblioteca, essendone priva, che anticiperebbe la sua esecuzione al 1577. Tuttavia serve usare una certa dose di prudenza in questo caso, visto che comunque altri edifici o altri riferimenti, posteriori a questo termine, sono presenti sulla tela ad oggi ancora anonima e senza che questi siano stati aggiunti successivamente, come invece accaduto in altre circostanze.

Tratto da:
Tosca Rossi, *A volo d'uccello - Bergamo nelle vedute di Alvise Cima - Analisi della rappresentazione della città tra XVI e XVIII secolo*, Litostampa, Bergamo, 2012