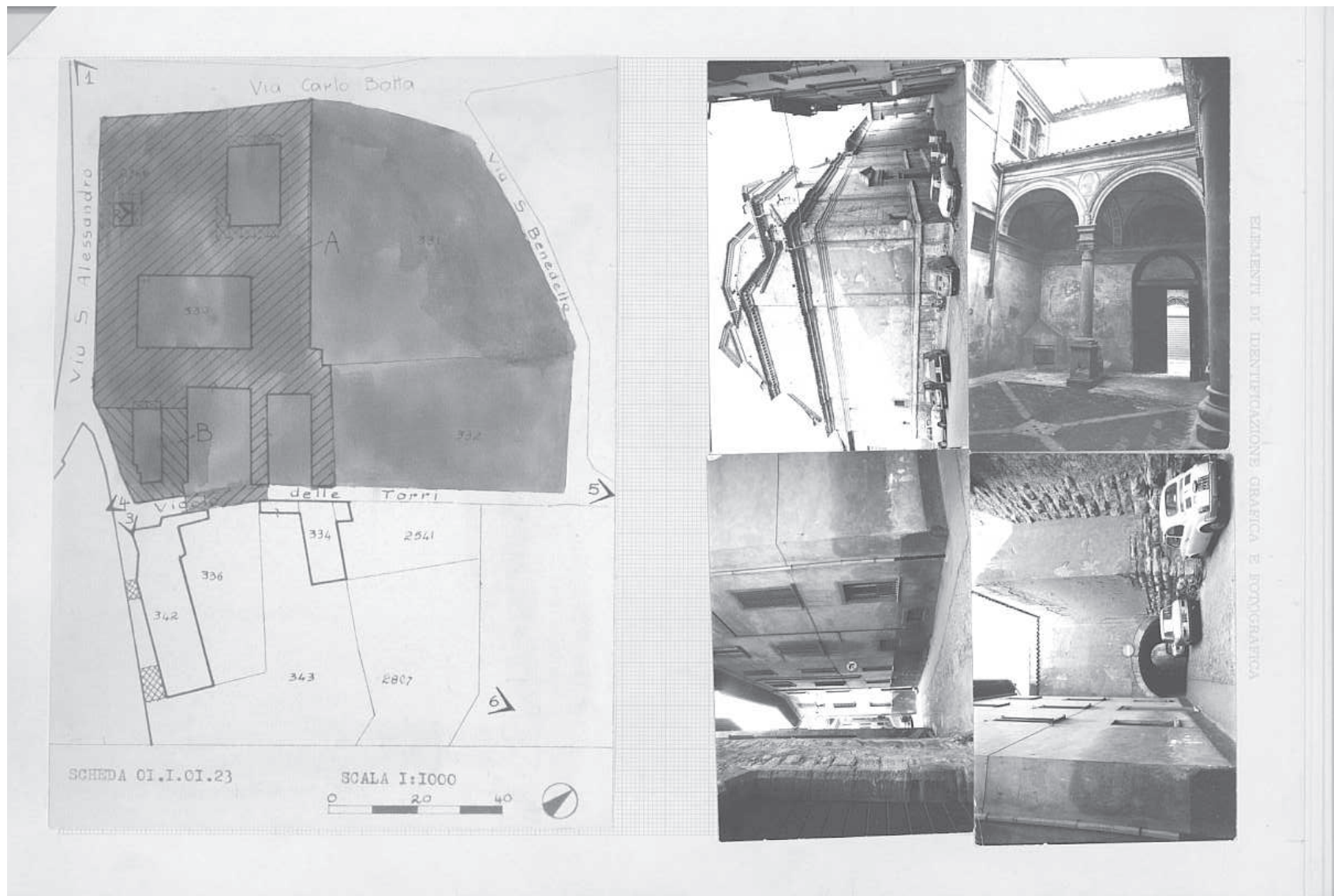




1 2 3 4 5 6 7 8 9									1 2 3 4 5 6 7 8 9									1 2 3 4 5 6 7 8 9																																			
COMUNE DI BERGAMO																		INVENTARIO DEI BENI CULTURALI E AMBIENTALI																		MONUMENTI																	
DENOMINAZIONE Chiesa e convento di S.Benedetto																		EPOCA sec.XVI-XVIII									1- VALORE ARCHITETTONICO									NUMERO SCHEDA																	
LOCALITÀ S.Alessandro VIA S.Benedetto/ vicolo delle Torri, 1-3																		a) pessimo b) cattivo c) mediocre d) buono e) ottimo									0 1 1 0 1 2 3																										
CATASTO Bergamo f.8; mp. 2366-330-331-232																		2- NECESSITÀ DI RESTAURO									GRADO																										
PROPRIETÀ religiosa USO ATTUALE culto, convento																		a) impossibile b) restauro integrale c) restauro interno o esterno d) restauri parziali e) ottime condizioni									a b c d e																										
STRUTTURE VERTICALI						STRUTTURE ORIZZONTALI						COPERTURE						UMIDITÀ						piano terreno 1 2																													
PROTEZIONE ESISTENTE P.R.G. n.a. art. 11 Vincolo Soprintendenza 14/3.1912																		resto dell'edificio 1 2									A=1																										
PROTEZIONE PROPOSTA																		spazi liberi 1 2									B=3																										
DESTINAZIONE DI PIANO																																																					
DATI CRONOLOGICI																		DATI TIPOLOGICI																		STRUTTURE E MATERIALI																	
Complesso del XVI secolo (chiesa compiuta nel 1522): arch.P.Isabelle																		Complesso monastico di clausura comprendente chiesa e convento articolati attorno a più chiostri con portici e logge. Chiesa a pianta centrale con tiburio ottagonale, posta ad angolo di strade																		Muratura in pietra e in mattoni																	
Lunette del chiostro affrescate nel 1597 da Cristoforo Baschenis																		Copertura a padiglione e a due falde																		Solai in legno																	
Nel 1732 restaurato il corpo B																		CARATTERISTICHE PARTICOLARI E CONTESTO																		Tetto con orditura in legno e manto in coppi																	
Affreschi nella chiesa di G.Orelli del 1756																		Capolavoro dell'architettura rinascimentale a Bergamo; eccezionale importanza urbanistica della chiesa con le fronti uguali sulle due vie																		Contorni aperture e colonne in arenaria																	
Rifacimento parziale del muro su vicolo delle Torri e su via S.Benedetto nel 1973																		Il chiostro adiacente alla chiesa ha il portico su tre lati e affreschi cinquecenteschi. Di rara efficacia la lunga fronte priva di aperture su via S.Alessandro con gronda a guscia																		Elementi decorativi in cotto																	
PROPRIETARIO ATTUALE																		Ampio orto delimitato da alto muro sulle vie																		Chiostro pavimentato in mattoni con passatoie diagonali in pietra																	
BIBLIOGRAFIA PASTA, 1775, 72; FORNONI, 1905, 457; PINETTI, 1931, 23; M.L. ANGELINI, 1952, 27, L. ANGELINI, 1961, 132; ZANELLA, 1971, 128																		PROPOSTE DI RESTAURO																		PROPOSTE DI RESTAURO																	
DOCUMENTI ANNESSI NEG. 61.9 / 61.8 / 61.5 / 61.4 / 112.3 / 196, 330																		OSSERVAZIONI																		Essendo il monastero di stretta clausura sono accessibili solo la chiesa e il chiostro																	
Scheda bis ▶ 195.33a																		REDATTA DA G.Colmuto Zanella -giugno 1973																		REVISIONATA DA V.Zanella -luglio 1973																	
1 2 3 4 5 6 7 8 9																		1 2 3 4 5 6 7 8 9																		1 2 3 4 5 6 7 8 9																	





1 2 3 4 5 6 7 8 9									1 2 3 4 5 6 7 8 9									1 2 3 4 5 6 7 8 9																										
COMUNE DI BERGAMO																		INVENTARIO DEI BENI CULTURALI E AMBIENTALI																		MONUMENTI								
DENOMINAZIONE Chiesa e convento di S. Benedetto																		NUMERO SCHEDA																										
LOCALITÀ S. Alessandro						VIA S. Benedetto/vicolo delle Torri						N. CIV. 1-3						0 1 1 0 1 2 3																										
REDATTA DA G. Colmuto Zanella giugno 73																		REVISIONATA DA V. Zanella									luglio 1973									VISTA DA								
altri elementi di identificazione grafica e fotografica																																												
1 2 3 4 5 6 7 8 9									1 2 3 4 5 6 7 8 9									1 2 3 4 5 6 7 8 9																										

