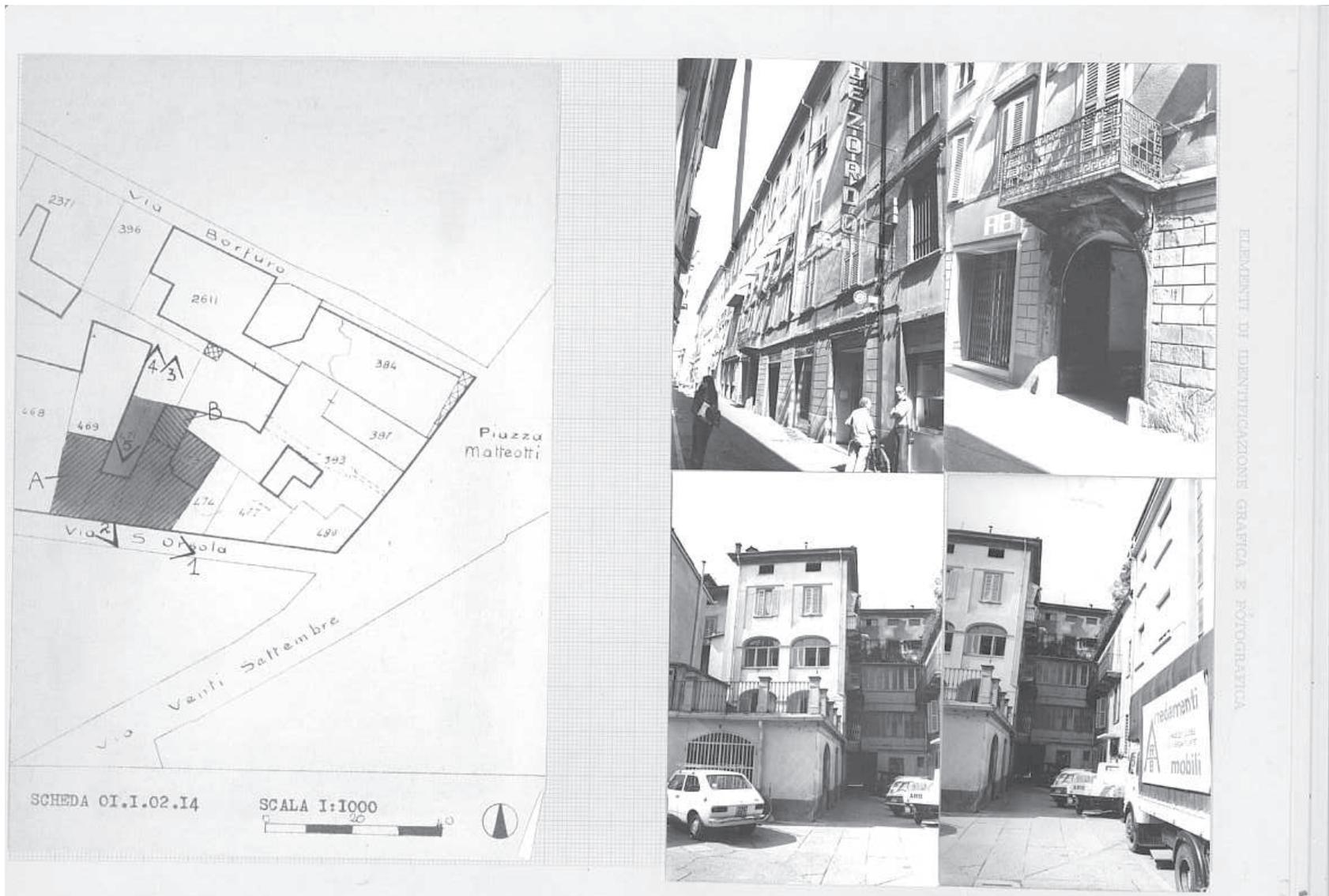




1 2 3 4 5 6 7 8 9									1 2 3 4 5 6 7 8 9									1 2 3 4 5 6 7 8 9																										
<b>COMUNE DI BERGAMO</b>																		<b>INVENTARIO DEI BENI CULTURALI E AMBIENTALI</b>																		<b>MONUMENTI</b>								
DENOMINAZIONE <b>Edificio residenziale/Cinema delle Arti</b>																		EPOCA <b>sec.XVIII-XX</b>																		1 - VALORE ARCHITETTONICO								
LOCALITÀ <b>S.Alessandro VIA S.Orsola</b>																		N. CIV. <b>3-7</b>																		a) pessimo b) cattivo c) mediocre d) buono e) ottimo								
CATASTO <b>Bergamo f.11;mp.469-471-473</b>																																				2 - NECESSITÀ DI RESTAURO								
PROPRIETÀ <b>privata</b>																		USO ATTUALE <b>negozi,cinema,abitazione</b>																		a) impossibile b) restauro integrale c) restauro interno o esterno d) restauri parziali e) ottime condizioni								
STRUTTURE VERTICALI <input type="checkbox"/>						STRUTTURE ORIZZONTALI <input type="checkbox"/>						COPERTURE <input type="checkbox"/>						UMIDITÀ <input type="checkbox"/>						GRADO																				
PROTEZIONE ESISTENTE <b>P.R.G.n.a. art.11</b>																																				piano terreno								
PROTEZIONE PROPOSTA <b>fronte su strada</b>																																				resto dell'edificio								
																																				spazi liberi								
																																				DESTINAZIONE DI PIANO								
DATI CRONOLOGICI																		DATI TIPOLOGICI																		STRUTTURE E MATERIALI								
Edificio probabilmente settecentesco																		Edificio in cortina a pianta irregolare																		Murature miste, prevalentemente in mattoni, intonacate								
Diverse trasformazioni in epoche successive; tamponamento loggiato sul fronte interno del mp.471; coperto il cortile del mp.473 per ambiente gelateria; trasformazione interna recente del cinema matografo (ex Cinema S.Orsola)																		Altezza di 4 piani più sottotetto verso strada; corpo B a 1 piano coperto a terrazza																		Solai in legno								
																		Copertura a falde; terrazze verso l'interno																		Tetto con orditura in legno e manto in coppi								
																		Ballatoi in parte chiusi con seramenti in ferro																		Contorni delle finestre in pietra								
																		CARATTERISTICHE PARTICOLARI E CONTESTO																		Colore facciata su via S.Orsola: verde								
PROPRIETARIO ATTUALE																		Facciata simmetrica su via S.Orsola; portale centrale in pietra con sovrastante balcone. Finestre al 1° piano con architravi modanate (timpano su porta-finestra centrale), tranne che per il mp.469 (cinema). Al piano terra intonaco a riquadri. Soletta a sbalzo in c.a. negozi, attività artigianali, sartoria, toege, sec. sopra l'ingresso del cinema a metà delle finestre del 2° piano																		PROPOSTE DI RESTAURO								
BIBLIOGRAFIA																																				Ripristino facciata: togliere soletta della pensilina sul cinema								
DOCUMENTI ANNESSI																																				OSSERVAZIONI								
NEG.164.23a/164.24a/164.27a/164.26a/164.25a																																				Mappali raggruppati perchè fronte unica su via S.Orsola								
Scheda bis ▶																																				REDATA DA <b>F.Mazza-giugno 1973</b>								
																																				REVISIONATA DA <b>V.Zanella-luglio 1973</b>								
																																				VISTA DA								





1	2	3	4	5	6	7	8	9	1	2	3	4	5	6	7	8	9	1	2	3	4	5	6	7	8	9
COMUNE DI BERGAMO									INVENTARIO DEI BENI CULTURALI E AMBIENTALI									MONUMENTI								
DENOMINAZIONE									Edificio residenziale/Cinema delle Arti									NUMERO SCHEDA								
LOCALITÀ									S.Alessandro VIA S.Orsola N. CIV. 3-7									0 1 1 0 2 1 4								
REDATA DA F.Mazza-giugno 1973									REVISIONATA DA V.Zanella-luglio 1973									VISTA DA								
																										
altri elementi di identificazione grafica e fotografica																										
1	2	3	4	5	6	7	8	9	1	2	3	4	5	6	7	8	9	1	2	3	4	5	6	7	8	9