COMUNE DI BERGAMO — INVENTARIO DEI BENI CULTURALI E AMBIENTALI — MONUMENTI

DENOMINAZIONE: Edificio residenziale — EPOCA: sec.XVI-XX

LOCALITÀ: S.Alessandro — VIA: piazza Pontida — N. CIV.: 5-8A

CATASTO: Bergamo f.11;mp.592-595-601-602

PROPRIETÀ: privata — USO ATTUALE: negozio,abitazione

STRUTTURE VERTICALI | STRUTTURE ORIZZONTALI | COPERTURE | UMIDITÀ

PROTEZIONE ESISTENTE: P.R.G.n.a. art.11 Vincolo Soprintendenza del 19/1/1962

PROTEZIONE PROPOSTA: per il portico

1 - VALORE ARCHITETTONICO
a) pessimo b) cattivo c) mediocre d) buono e) ottimo

2 - NECESSITÀ DI RESTAURO
a) impossibile b) restauro integrale c) restauro interno o esterno d) restauri parziali e) ottime condizioni

	a	b	c	d	e
piano terreno 1 2				■	
resto dell'edificio 1 2				■	
spazi liberi 1 2					

NUMERO SCHEDA: 0 1 1 0 4 3 5

GRADO: 3

DESTINAZIONE DI PIANO

DATI CRONOLOGICI
Portico del XVI secolo
Completa ristrutturazione della fronte e del resto dell'edificio
Modificate aperture a piano terra per negozi

DATI TIPOLOGICI
Edificio in cortina porticata
Pianta rettangolare
Altezza di quattro piani
Copertura a due falde

STRUTTURE E MATERIALI
Murature miste,intonacate
Solai in legno
Tetto con orditura in legno e manto in coppi
Volte a piano terra
Contorni aperture e balconi in pietra artificiale
Pilastri del portico in arenaria

CARATTERISTICHE PARTICOLARI E CONTESTO
Fronte simmetrica con lungo balcone al 1° piano e due balconcini al 2°.Cinque arcate di portico a piano terra.negozi al n.8 e 8A con volte a crociera e colonne(murate)
Fronte interno: terrazza sopra il portico dell'edificio alla scheda 01.1.04.46 e balconi continui al 2° e 3° piano
negozi, attività artigianali, vetrine, insegne, ecc.

PROPRIETARIO ATTUALE

PROPOSTE DI RESTAURO

BIBLIOGRAFIA

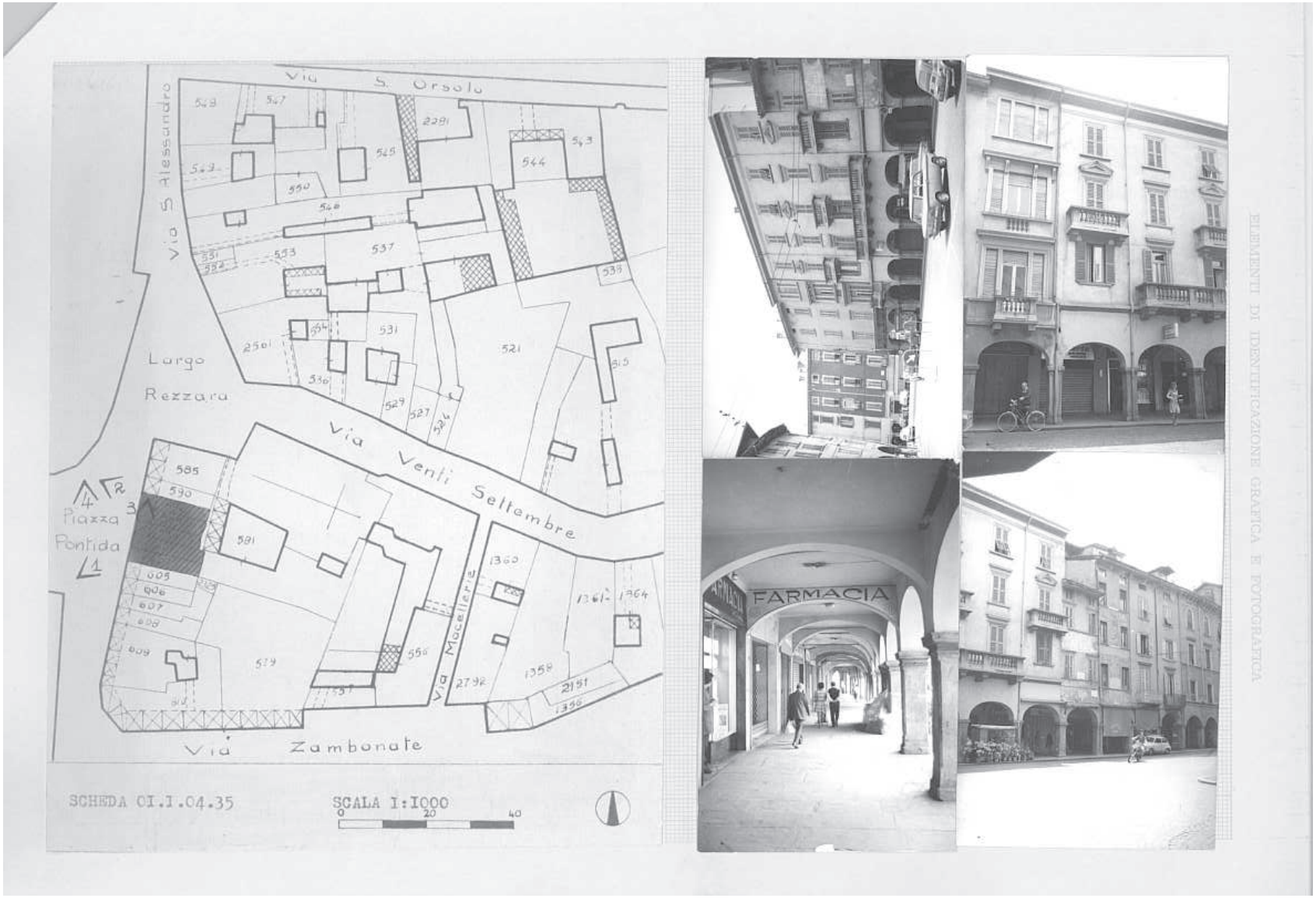
OSSERVAZIONI

DOCUMENTI ANNESSI
NEG.171.25/171.18/171.37/171.31

REDATTA DA F.Mazza-giugno 1973

REVISIONATA DA V.Zanella-luglio 1973

VISTA DA


Via S. Orsola
Via S. Alessandro
Largo Rezzara
Via Venti Settembre
Via Macellerie
Piazza Pontida
Via Zambonate
FARMACIA
SCHEDA CI.I.04.35
SCALA 1:1000
0 20 40
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICA E FOTOGRAFICA