



1 2 3 4 5 6 7 8 9									1 2 3 4 5 6 7 8 9									1 2 3 4 5 6 7 8 9																	
COMUNE DI BERGAMO																		INVENTARIO DEI BENI CULTURALI E AMBIENTALI									MONUMENTI								
DENOMINAZIONE <u>Edificio residenziale</u>																		EPOCA <u>XV+XVII-XIX-XX</u>									1 - VALORE ARCHITETTONICO								
LOCALITÀ <u>Moroni</u> VIA <u>Moroni</u>																		N. CIV. <u>10</u>									a) pessimo b) cattivo c) mediocre d) buono e) ottimo								
CATASTO <u>Bergamo f.11;mp.942</u>																											2 - NECESSITÀ DI RESTAURO								
PROPRIETÀ <u>privata</u> USO ATTUALE <u>negozio,abitazione</u>																											a) impossibile b) restauro integrale c) restauro interno o esterno d) restauri parziali e) ottime condizioni								
STRUTTURE VERTICALI <input type="checkbox"/>						STRUTTURE ORIZZONTALI <input type="checkbox"/>						COPERTURE <input type="checkbox"/>						UMIDITÀ <input type="checkbox"/>						GRADO											
PROTEZIONE ESISTENTE <u>P.R.G. n.a. art.11</u>																		piano terreno									1 2								
PROTEZIONE PROPOSTA																		resto dell'edificio									1 2								
																		spazi liberi									1 2								
																		DESTINAZIONE DI PIANO																	
DATI CRONOLOGICI																		DATI TIPOLOGICI									STRUTTURE E MATERIALI								
Sec.XV:portico.																		Edificio aggettante a termine di									Muratura mista,prevalentemente in mat-								
Sec.XVII:edificio su strada(A).																		cortina con portico antistante.Pian									toni,intonacata.Solai in legno.Tetto								
Sec.XIX:corpo a ovest(B).Chiusura																		ta allungata.Tetto a due falde.Al-									con orditura in legno e manto in coppi.								
dell'arco del portico.																		tezza di quattro piani.Portico a un									Portico intonacato in cemento rustico								
Sec.XX:copertura cortile.																		na luce su due pilastri.Ex arco ri-									fino ai davanzali delle finestre del 1°								
Restaurata facciata nel 1972.																		bassato(ora trabeato).Nel portico									piano.Pilastri in pietra.Contorni delle								
																		controsoffittatura e ampia apertu-									finestre sul fronte strada in arenaria.								
																		ra rettangolare(negozio) con vetri-									Sottoportico pavimentato in lastre di								
																		ne rientranti.Ai piani superiori									arenaria.								
																		finestre rettangolari dai contorni																	
																		che si semplificano salendo.Comi-																	
PROPRIETARIO ATTUALE																		gnolo centrale.Fronte ovest:balla-									PROPOSTE DI RESTAURO								
																		toi in parte chiusi a veranda.Abba-									Demolire il corpo di fabbrica a due pia-								
																		no.Corpo B:due piani,tetto a mez-									ni interno e corpo sotto la terrazza.								
BIBLIOGRAFIA																		piano padiglione.Grandi aperture al									Ripristinare i ballatoi.Rivedere apertu-								
																		piano terra con inferriate(retro									re e insegne negozio.Riporre serramento								
																		negozio).Pilastri del portico rozzi									negozio a filo marciapiede.Demolire con-								
																		Capitelli e basi molto semplici.									trosoffittatura.Riaprire arco del porti-								
DOCUMENTI ANNESSI																		negozio, attività artigianali, vetrine, insegna, ecc. : aperture e									co.								
NEG.96.15/96.11/96.14/142.10/																		insegna del negozio in contrasto con									REDATTA DA G.M.Labaa-maggio 1973								
																		l'ambiente.Terrazza sopra il corpo									REVISIONATA DA V.Zanella-giugno 1973								
																		di fabbrica che occupa il cortile.									VISTA DA								
1 2 3 4 5 6 7 8 9									1 2 3 4 5 6 7 8 9									1 2 3 4 5 6 7 8 9																	

