



1 2 3 4 5 6 7 8 9									1 2 3 4 5 6 7 8 9									1 2 3 4 5 6 7 8 9																																			
COMUNE DI BERGAMO																		INVENTARIO DEI BENI CULTURALI E AMBIENTALI																		MONUMENTI																	
DENOMINAZIONE Chiesa S.Lazzaro																		EPOCA sec.XVIII									1 - VALORE ARCHITETTONICO									NUMERO SCHEDA																	
LOCALITÀ Moroni VIA S.Lazzaro																		N. CIV. 20									a) pessimo b) cattivo c) mediocre d) buono e) ottimo									0 1 1 0 6 6 2																	
CATASTO Bergamo f.10;mp.AP																											2 - NECESSITÀ DI RESTAURO																										
PROPRIETÀ religiosa USO ATTUALE culto																											a) impossibile b) restauro integrale c) restauro interno o esterno d) restauri parziali e) ottime condizioni																										
STRUTTURE VERTICALI																		STRUTTURE ORIZZONTALI									COPERTURE									UMIDITÀ									GRADO								
PROTEZIONE ESISTENTE P.R.G. n.a. art.11-13.																											piano terreno									1 2																	
PROTEZIONE Vincolo Soprintendenza per la pila dell'acqua santa, del 14/3/1912																											resto dell'edificio									1 2																	
																											spazi liberi									1 2																	
																											DESTINAZIONE DI PIANO																										
DATI CRONOLOGICI																		DATI TIPOLOGICI									STRUTTURE E MATERIALI																										
Chiesa attuale del 1722, totalmente rinnovata rispetto all'originaria già nominata nel 1179, della quale resta ricordo nella pila dell'acqua santa trecentesca.																		Chiesa a una navata, facciata a filo di strada con portico antistante. Cappella sporgente a nord. Attorno al presbiterio, complesso di sacrestie disposte a L. Aula: 5 altari, presbiterio absidato, volta a botte, cupola con lanterna, copertura a due falde. Sacrestie: complessi di vani in parte coperti a volta, in parte piani, finestre con inferriate sui lati nord e est, ingresso esterno a ovest. Campanile: slanciata torre campanaria con ampia cella dalle grandi aperture arcuate e soprastante cipolla. Portico: su quattro alte colonne portico a tre luci. Archi a pieno centro e volta a padiglione. Tetto a padiglione. Facciata: ampio portale d'ingresso al piano terra sopra il portichetto. Grande finestra ad arco molto ribassata incorniciata. Coronamento mistilineo.									Muratura mista (campanile in pietra). Tetto con orditura in legno e manto, in coppi. Fronti intonacate. In arenaria: colonne; sporto gronda del portico, portale centrale e finestre della sacrestia, lastricatura del portico.																										
Restauro recente.																																																					
PROPRIETARIO ATTUALE																																																					
BIBLIOGRAFIA																		CARATTERISTICHE E CONTESTO									OSSERVAZIONI																										
PASTA, 1775, 93; PINETTI, 1931, 78; M. D.; ANGELINI, 1952, 28; L. ANGELINI, 1955, 102; DOCUMENTI ANNESSI PELANDI, 1965, III, 40 NEG. 94.16/83.3/96.4																		Negli interni decorazioni settecentesche e affreschi di Luigi Galizzi.																																			
																		negozi, attività artigianali, vetrine, insegne, ecc.																																			
																											REDACTA DA G.M. Labaa-maggio 1973																										
																											REVISIONATA DA V. Zanella-giugno 1973																										
																											VISTA DA																										

