



| 1 2 3 4 5 6 7 8 9                                                                           |  |  |  |  |  |  |  |  | 1 2 3 4 5 6 7 8 9 |  |  |  |  |  |  |  |  | 1 2 3 4 5 6 7 8 9                                 |  |  |  |  |  |  |  |  |                                                                                                                                                 |  |  |  |  |  |  |  |  |                                  |  |  |  |  |  |  |  |  |                                  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|--|--|--|--|-------------------|--|--|--|--|--|--|--|--|---------------------------------------------------|--|--|--|--|--|--|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|--|--|--|--|----------------------------------|--|--|--|--|--|--|--|--|----------------------------------|--|--|--|--|--|--|--|--|
| <b>COMUNE DI BERGAMO</b>                                                                    |  |  |  |  |  |  |  |  |                   |  |  |  |  |  |  |  |  | <b>INVENTARIO DEI BENI CULTURALI E AMBIENTALI</b> |  |  |  |  |  |  |  |  |                                                                                                                                                 |  |  |  |  |  |  |  |  | <b>MONUMENTI</b>                 |  |  |  |  |  |  |  |  |                                  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| DENOMINAZIONE <b>Edificio residenziale</b>                                                  |  |  |  |  |  |  |  |  |                   |  |  |  |  |  |  |  |  | EPOCA <b>sec.XVII-XX</b>                          |  |  |  |  |  |  |  |  | 1 - VALORE ARCHITETTONICO<br>a) pessimo b) cattivo c) mediocre<br>d) buono e) ottimo                                                            |  |  |  |  |  |  |  |  |                                  |  |  |  |  |  |  |  |  | NUMERO SCHEDA<br><b>01108801</b> |  |  |  |  |  |  |  |  |
| LOCALITÀ <b>Meroni</b> VIA <b>Quarenghi</b>                                                 |  |  |  |  |  |  |  |  |                   |  |  |  |  |  |  |  |  | N. CIV. <b>22B-28</b>                             |  |  |  |  |  |  |  |  | 2 - NECESSITÀ DI RESTAURO<br>a) impossibile b) restauro integrale<br>c) restauro interno o esterno<br>d) restauri parziali e) ottime condizioni |  |  |  |  |  |  |  |  |                                  |  |  |  |  |  |  |  |  | GRADO<br><b>3</b>                |  |  |  |  |  |  |  |  |
| CATASTO <b>Bergamo f.11;mp.1321-287</b>                                                     |  |  |  |  |  |  |  |  |                   |  |  |  |  |  |  |  |  |                                                   |  |  |  |  |  |  |  |  |                                                                                                                                                 |  |  |  |  |  |  |  |  |                                  |  |  |  |  |  |  |  |  |                                  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| PROPRIETÀ <b>privata</b>                                                                    |  |  |  |  |  |  |  |  |                   |  |  |  |  |  |  |  |  | USO ATTUALE <b>negozio,magazzino,abitazione</b>   |  |  |  |  |  |  |  |  |                                                                                                                                                 |  |  |  |  |  |  |  |  |                                  |  |  |  |  |  |  |  |  |                                  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| STRUTTURE VERTICALI <input type="checkbox"/>                                                |  |  |  |  |  |  |  |  |                   |  |  |  |  |  |  |  |  | STRUTTURE ORIZZONTALI <input type="checkbox"/>    |  |  |  |  |  |  |  |  | COPERTURE <input type="checkbox"/>                                                                                                              |  |  |  |  |  |  |  |  | UMIDITÀ <input type="checkbox"/> |  |  |  |  |  |  |  |  |                                  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| PROTEZIONE ESISTENTE <b>P.R.G. n.a. art.11</b>                                              |  |  |  |  |  |  |  |  |                   |  |  |  |  |  |  |  |  |                                                   |  |  |  |  |  |  |  |  | piano terreno                                                                                                                                   |  |  |  |  |  |  |  |  |                                  |  |  |  |  |  |  |  |  | 1 2                              |  |  |  |  |  |  |  |  |
| PROTEZIONE PROPOSTA                                                                         |  |  |  |  |  |  |  |  |                   |  |  |  |  |  |  |  |  |                                                   |  |  |  |  |  |  |  |  | resto dell'edificio                                                                                                                             |  |  |  |  |  |  |  |  |                                  |  |  |  |  |  |  |  |  | 1 2                              |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                             |  |  |  |  |  |  |  |  |                   |  |  |  |  |  |  |  |  |                                                   |  |  |  |  |  |  |  |  | spazi liberi                                                                                                                                    |  |  |  |  |  |  |  |  |                                  |  |  |  |  |  |  |  |  | 1 2                              |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                             |  |  |  |  |  |  |  |  |                   |  |  |  |  |  |  |  |  |                                                   |  |  |  |  |  |  |  |  | DESTINAZIONE DI PIANO                                                                                                                           |  |  |  |  |  |  |  |  |                                  |  |  |  |  |  |  |  |  |                                  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| DATI CRONOLOGICI<br><b>Edificio del XVII secolo.</b>                                        |  |  |  |  |  |  |  |  |                   |  |  |  |  |  |  |  |  |                                                   |  |  |  |  |  |  |  |  | STRUTTURE E MATERIALI<br><b>Muratura mista,intonacata.</b>                                                                                      |  |  |  |  |  |  |  |  |                                  |  |  |  |  |  |  |  |  |                                  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                             |  |  |  |  |  |  |  |  |                   |  |  |  |  |  |  |  |  |                                                   |  |  |  |  |  |  |  |  | <b>Solai in legno.</b>                                                                                                                          |  |  |  |  |  |  |  |  |                                  |  |  |  |  |  |  |  |  |                                  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Androne al n.24 dimezzato per ristrutturazione unitaria al piano terra agli inizi del '900. |  |  |  |  |  |  |  |  |                   |  |  |  |  |  |  |  |  |                                                   |  |  |  |  |  |  |  |  | <b>Tetto con orditura in legno e manto in coppi.</b>                                                                                            |  |  |  |  |  |  |  |  |                                  |  |  |  |  |  |  |  |  |                                  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Torre di servizi nell'angolo sud-ovest.                                                     |  |  |  |  |  |  |  |  |                   |  |  |  |  |  |  |  |  |                                                   |  |  |  |  |  |  |  |  | <b>Contorni delle aperture in arenaria.</b>                                                                                                     |  |  |  |  |  |  |  |  |                                  |  |  |  |  |  |  |  |  |                                  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                             |  |  |  |  |  |  |  |  |                   |  |  |  |  |  |  |  |  |                                                   |  |  |  |  |  |  |  |  | <b>Mensole e ripiani dei ballatoi in c.a.</b>                                                                                                   |  |  |  |  |  |  |  |  |                                  |  |  |  |  |  |  |  |  |                                  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                             |  |  |  |  |  |  |  |  |                   |  |  |  |  |  |  |  |  |                                                   |  |  |  |  |  |  |  |  |                                                                                                                                                 |  |  |  |  |  |  |  |  |                                  |  |  |  |  |  |  |  |  |                                  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                             |  |  |  |  |  |  |  |  |                   |  |  |  |  |  |  |  |  |                                                   |  |  |  |  |  |  |  |  |                                                                                                                                                 |  |  |  |  |  |  |  |  |                                  |  |  |  |  |  |  |  |  |                                  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| PROPRIETARIO ATTUALE                                                                        |  |  |  |  |  |  |  |  |                   |  |  |  |  |  |  |  |  |                                                   |  |  |  |  |  |  |  |  | PROPOSTE DI RESTAURO<br><b>Risanamento e ristrutturazione interna.</b>                                                                          |  |  |  |  |  |  |  |  |                                  |  |  |  |  |  |  |  |  |                                  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                             |  |  |  |  |  |  |  |  |                   |  |  |  |  |  |  |  |  |                                                   |  |  |  |  |  |  |  |  | <b>Nel cortile eliminare tettoie e modificare pavimentazione.</b>                                                                               |  |  |  |  |  |  |  |  |                                  |  |  |  |  |  |  |  |  |                                  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| BIBLIOGRAFIA                                                                                |  |  |  |  |  |  |  |  |                   |  |  |  |  |  |  |  |  |                                                   |  |  |  |  |  |  |  |  | OSSERVAZIONI                                                                                                                                    |  |  |  |  |  |  |  |  |                                  |  |  |  |  |  |  |  |  |                                  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                             |  |  |  |  |  |  |  |  |                   |  |  |  |  |  |  |  |  |                                                   |  |  |  |  |  |  |  |  |                                                                                                                                                 |  |  |  |  |  |  |  |  |                                  |  |  |  |  |  |  |  |  |                                  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| DOCUMENTI ANNESSI<br><b>NEG.111.9/111.22/111.20</b>                                         |  |  |  |  |  |  |  |  |                   |  |  |  |  |  |  |  |  |                                                   |  |  |  |  |  |  |  |  | REDAITTA DA <b>G.Colmuto Zanella-aprile 1973</b>                                                                                                |  |  |  |  |  |  |  |  |                                  |  |  |  |  |  |  |  |  |                                  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                             |  |  |  |  |  |  |  |  |                   |  |  |  |  |  |  |  |  |                                                   |  |  |  |  |  |  |  |  | REVISIONATA DA <b>V.Zanella-maggio 1973</b>                                                                                                     |  |  |  |  |  |  |  |  |                                  |  |  |  |  |  |  |  |  |                                  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                             |  |  |  |  |  |  |  |  |                   |  |  |  |  |  |  |  |  |                                                   |  |  |  |  |  |  |  |  | VISTA DA                                                                                                                                        |  |  |  |  |  |  |  |  |                                  |  |  |  |  |  |  |  |  |                                  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 2 3 4 5 6 7 8 9                                                                           |  |  |  |  |  |  |  |  |                   |  |  |  |  |  |  |  |  | 1 2 3 4 5 6 7 8 9                                 |  |  |  |  |  |  |  |  | 1 2 3 4 5 6 7 8 9                                                                                                                               |  |  |  |  |  |  |  |  |                                  |  |  |  |  |  |  |  |  |                                  |  |  |  |  |  |  |  |  |

