



COMUNE DI BERGAMO		INVENTARIO DEI BENI CULTURALI E AMBIENTALI		MONUMENTI	
DENOMINAZIONE Edificio residenziale e molino		EPOCA sec. XVIII-XX		1. VALORE ARCHITETTONICO	
LOCALITÀ S. Caterina via Santuario		N. CIV. 20... 2		a) pessimo b) cattivo c) mediocre d) buono e) ottimo	
CATASTO Bonaleone T.25; mp. 1804-1357				2. NECESSITÀ DI RESTAURO	
PROPRIETÀ privata		USO ATTUALE molino e abitazione		a) impossibile b) restauro integrale c) restauro interno o esterno d) conserv. parziale e) nessun intervento	
STRUTTURE VERTICALI		STRUTTURE ORIZZONTALI		GRADO A=3 B=4 C=12	
PROTEZIONE ESISTENTE P.R.G. n. 11 art. 11		PROTEZIONE PROPOSTA nel corpo A) fronti esterne e porticato		DESTINAZIONE DI PIANO 2.1.2.2.2.2 3.3.3.3.3.3	
DATI CRONOLOGICI		DATI TIPOLOGICI		STRUTTURE E MATERIALI	
Costruito nel XVIII secolo.		Edificio d'angolo a pianta irregolare, formato da due distinti corpi.		Corpo sud: struttura muraria esterna in calcinaccio e mattoni intonacati.	
Radicale ristrutturazione negli ultimi decenni, del corpo di fabbrica sud con integrazioni alla originaria impostazione.		Corpo sud: due piani, cortile interno coperto con lastre, in ondula, copertura a più falde? All'interno sul lato nord del cortile, visibile portico architravato su colonne con arco centrale ribassato, sul lato est finestre con inferriate appartenenti all'antico edificio. Esterno moderno.		Corpo nord: struttura muraria mista in pietra e cotto intonacato. Solai in legno. Tetto con orditura in legno e manto in coppi.	
Probabile sopraelevazione del medesimo corpo.		Corpo nord: pianta quadrata, quattro piani, copertura a padiglione, portone a		Corpo nord: struttura muraria mista in pietra e cotto intonacato. Solai in legno. Tetto con orditura in legno e manto in coppi. Contorni delle aperture in arenaria.	
Aggiunta bottega a sud.		A) Corpo sud: è decisamente in contrasto per impostazione e caratteristiche, con il contesto.		PROPOSTE DI RESTAURO	
PROPRIETARIO ATTUALE		BIBLIOGRAFIA		OSSERVAZIONI	
DOCUMENTI ANNESSI		DOCUMENTI ANNESSI		REDATTA DA M. Torriani - gennaio 1973	
NEG. 7.33 / 7.35 / 7.36 / 7.34		L'edificio costituisce parte della quinta edilizia del sagrato del Santuario. Il corpo sud è decisamente in contrasto per impostazione e caratteristiche, con il contesto.		REVISIONATA DA V. Zambelli febbraio 1973	
				VISTA DA	

