



1									2									3																	
COMUNE DI BERGAMO																		INVENTARIO DEI BENI CULTURALI E AMBIENTALI									MONUMENTI								
NOMINAZIONE Edificio residenziale																		EPOCA sec. XVIII									1 - VALORE ARCHITETTONICO								
LOCALITÀ S.Tomaso VIA S.Tomaso																		N. CIV. 55A - 57A									a) pessimo b) cattivo c) mediocre d) buono e) ottimo								
CANTO Bergamo f.6; mp.1378																											2 - NECESSITÀ DI RESTAURO								
PROPRIETÀ privata USO ATTUALE negozi e abitazione																											a) impossibile b) restauro integrale c) restauro interno o esterno d) restauri parziali e) ottime condizioni								
STRUTTURE VERTICALI			STRUTTURE ORIZZONTALI			COPERTURE			UMIDITÀ												GRADO														
PROTEZIONE ESISTENTE P.R.G. n.a. art.11																											piano terreno								
PROTEZIONE PROPOSTA fronti,androne,portico.																											resto dell'edificio								
																											spazi liberi								
																											DESTINAZIONE DI PIANO								
DATI CRONOLOGICI																		DATI TIPOLOGICI									STRUTTURE E MATERIALI								
Costruzione del XVIII secolo.																		Edificio in cortina con pianta ad L. Altezza di tre piani più sottotetto. Copertura a due falde.									Struttura muraria mista in pietra e mattoni,intonacata.								
Parziale chiusura a veranda dei ballatoi.																		Androne con volta a crociera e cortile acciottolato con motivi geometrici.									Solai in legno.								
Rifacimento del selciato nell'androne.																		Sul retro,ballatoi sui tre piani, sul lato sud e al II piano sul lato ovest.									Tetto con orditura in legno e manto in coppi.								
Probabile rifacimento dell'intonaco.																											Contorni delle aperture in arenaria.								
																		CARATTERISTICHE PARTICOLARI E CONTESTO									Ballatoi con parapetti in ferro battuto;roste in ferro battuto sulle aperture dei negozi.								
PROPRIETARIO ATTUALE																		Piano terra articolato su quattro aperture a tutto sesto;fascia orizzontale marcapiano all'altezza del I piano. Finestrelle rettangolari nel sottotetto. Androne con volta affrescata a motivi ornamentali, cancellata in ferro battuto e aperture sui lati. Piccolo portico di									Portone con ante in legno.								
																		scale sull'uscita dell'androne nel cortile,con volta a crociera e arco verso il cortile con semicolonna e lastro tuscanici. Retro raccolto e silenzioso.									Al piano terra ambienti a volta.								
OGRAFIA																											PROPOSTE DI RESTAURO								
UMENTI ANNESSI																											Consolidamento e liberazione.								
34.27 / 34.28 / 34.29 / 34.36																											OSSERVAZIONI								
																											Edificio di una tranquilla dignità architettonica.								
																											REDATTA DA M.Torriani marzo 1973								
																											REVISIONATA DA V.Zanella aprile 1973								
																											VISTA DA								

