



1									2									3																																																														
<b>COMUNE DI BERGAMO</b>																		<b>INVENTARIO DEI BENI CULTURALI E AMBIENTALI</b>																		<b>MONUMENTI</b>																																												
DENOMINAZIONE <b>Chiesetta di S.Pietro e Paolo</b>																		EPOCA <b>sec.XVII-XIX</b>									1 - VALORE ARCHITETTONICO									NUMERO SCHEDA																																												
LOCALITÀ <b>S.Tomaso</b>																		VIA <b>S/Tomaso;angolo vicolo S. <del>NOV.</del> Tomaso</b>									a) pessimo b) cattivo c) mediocre d) buono e) ottimo									0   1   5   0   5   1   3																																												
CATASTO <b>Bergamo f.6; mp. V</b>																		PROPRIETÀ <b>religiosa</b>									USO ATTUALE <b>culto</b>									2 - NECESSITÀ DI RESTAURO																																												
STRUTTURE VERTICALI <input type="checkbox"/>						STRUTTURE ORIZZONTALI <input type="checkbox"/>						COPERTURE <input type="checkbox"/>						UMIDITÀ <input type="checkbox"/>						a) impossibile b) restauro integrale c) restauro interno o esterno d) restauri parziali e) ottime condizioni									GRADO																																															
PROTEZIONE ESISTENTE <b>P.R.G. n.a. art.11</b>																		piano terreno									1 2									2																																												
PROTEZIONE PROPOSTA																		resto dell'edificio									1 2																																																					
																		spazi liberi									1 2																																																					
																		DESTINAZIONE DI PIANO																																																														
DATI CRONOLOGICI																		DATI TIPOLOGICI																		STRUTTURE E MATERIALI																																												
Costruita nella prima metà del XVII secolo.																		Edificio d'angolo. Chiesetta a una navata con abside semicircolare.																		Struttura muraria mista in pietra e mattoni. Piano terra rivestito in marmo di Zandobbio.																																												
Rinnovata nella seconda metà dell'800 (ing. Bettoncelli).																		Copertura a volta a botte. Cupola ribassata con lanterna. Tetto a due falde, con finta impostazione a capanna.																		Volte in mattoni. Tetto con orditura in legno e manto in coppi. Elementi decorativi della porta, lesene e trabeazione in marmo di Zandobbio scolpito.																																												
																		CARATTERISTICHE PARTICOLARI E CONTESTO																		Elementi decorativi del timpano in pietra artificiale.																																												
PROPRIETARIO ATTUALE																		Facciata con porta centrale e quattro lesene ioniche, scanalate, cornice orizzontale, finestrone semicircolare, trabeazione e frontone triangolare.																		PROPOSTE DI RESTAURO																																												
BIBLIOGRAFIA																		Sul lato est finestrelle quadrate con grata e, in alto, finestrelle semicircolari. Pareti interne scandite da lesene. Campanile sul lato ovest, con lievissima scarpa.																		OSSERVAZIONI																																												
GUIDA, 1878, 90; FORNONI, 1905, 357; GASDIA 1924; PELANDI, 1962, I, 194-195;																																				REDATTA DA <b>M.Torriani</b> -aprile 1973																																												
DOCUMENTI ANNESSI																																				REVISIONATA DA <b>V.Zanella</b> maggio 1973																																												
NEG. 46.33 / 46.32 / 46.34																																				VISTA DA																																												
1									2									3									4									5									6									7									8									9								

