



1 2 3 4 5 6 7 8 9									1 2 3 4 5 6 7 8 9									1 2 3 4 5 6 7 8 9																																			
COMUNE DI BERGAMO																		INVENTARIO DEI BENI CULTURALI E AMBIENTALI																		MONUMENTI																	
DENOMINAZIONE <u>Edificio residenziale</u>																		EPOCA <u>sec.XVII</u>									1 - VALORE ARCHITETTONICO a) pessimo b) cattivo c) mediocre d) buono e) ottimo																		NUMERO SCHEDA <u>0150526</u>								
LOCALITA <u>S.Tomaso</u> VIA <u>S.Tomaso</u>																		N. CIV. <u>30-30A</u>									2 - NECESSITA DI RESTAURO a) impossibile b) restauro integrale c) restauro interno o esterno d) restauri parziali e) ottime condizioni																		GRADO <u>3</u>								
CATASTO <u>Bergamo f.6;mp.1290</u>																																																					
PROPRIETA <u>privata</u>																		USO ATTUALE <u>abitazione</u>																																			
STRUTTURE VERTICALI ☐																		STRUTTURE ORIZZONTALI ☐									COPERTURE ☐									UMIDITA ☐																	
PROTEZIONE ESISTENTE <u>P.R.G.n.a. art.11 e 52</u>																											piano terreno <u>1/2</u>																		<u>3</u>								
PROTEZIONE PROPOSTA																											resto dell'edificio <u>1/2</u>																										
																											spazi liberi <u>1/2</u>																										
																											DESTINAZIONE DI PIANO																										
DATI CRONOLOGICI																		DATI TIPOLOGICI									STRUTTURE E MATERIALI																										
<u>Edificio del XVII secolo</u>																		<u>Edificio in cortina a pianta tra-</u>									<u>Struttura muraria mista in pietra e mat-</u>																										
																		<u>pezoidale con appendice sul retro</u>									<u>toni,intonacata</u>																										
<u>Rimaneggiamento e ristrutturazione del</u>																		<u>a due piani .Altezza di 2 piani più</u>									<u>Solai in legno.Tetto con orditura in</u>																										
<u>cortile interno</u>																		<u>sottotetto.Copertura a due falde</u>									<u>legno e manto in coppi.</u>																										
<u>Rifacimento intonaco in facciata</u>																		<u>Androne laterale,con volta a botte</u>									<u>Contorni delle porte in bugnato di are-</u>																										
																		<u>che prosegue oltre il cortile per</u>									<u>naria(porta a valle e porta nel cortile</u>																										
																		<u>mettere in comunicazione col retro</u>									<u>con rosta in ferro)</u>																										
																		<u>un piano</u>									<u>Contorni delle finestre in arenaria</u>																										
																		<u>CARATTERISTICHE PARTICOLARI E CONTESTO</u>									<u>Portone con ante in legno e picchiotto</u>																										
																		<u>In facciata,due portoni a tutto se-</u>									<u>in ferro</u>																										
PROPRIETARIO ATTUALE																		<u>sto affiancati,in bugnato(quello a</u>									PROPOSTE DI RESTAURO																										
																		<u>a valle rimaneggiato)Fasce orizzon-</u>									<u>Riapertura loggiato</u>																										
																		<u>tali decorative.Cortile interno con</u>																																			
																		<u>ballatoi di disimpegno scale(ag-</u>									OSSERVAZIONI																										
BIBLIOGRAFIA																		<u>giunto)sul lato ovest e lunga sca-</u>									<u>Qualificato inserimento,nonostante le</u>																										
<u>la esterna sul lato sud.Sul lato nord,</u>																		<u>porta ad arco di continuazione del</u>									<u>dimensioni,nella cortina del borgo</u>																										
<u>l'androne e due archi a loggiato(ora ch-</u>																		<u>chiusi)soprastanti.Ampio spazio a or-</u>																																			
DOCUMENTI ANNESSI																		<u>negli ardvit artigianell'edilizia,inscava con to retrostan-</u>																																			
<u>NEG.40.11/37.27a/40.13/112.21</u>																		<u>te,sopraelevato,con pollaio sul</u>									REDATTA DA <u>M.Torriani-aprile 1973</u>																										
																		<u>fondo.Androne(nello) visibili trac-</u>									REVISIONATA DA <u>V.Zenella-maggio 1973</u>																										
																		<u>ce di preesistente decorazione</u>									VISTA DA																										
																		<u>pittorica</u>																																			

