



1 2 3 4 5 6 7 8 9									1 2 3 4 5 6 7 8 9									1 2 3 4 5 6 7 8 9																										
COMUNE DI BERGAMO																		INVENTARIO DEI BENI CULTURALI E AMBIENTALI																		MONUMENTI								
DENOMINAZIONE Edificio rustico di servizio																		EPOCA sec. XVI (?)																		1 - VALORE ARCHITETTONICO								
LOCALITÀ Pignolo VIA S. Elisabetta																		N. CIV. 5C-5B																		a) pessimo b) cattivo c) mediocre d) buono e) ottimo								
CATASTO Bergamo f.6; mp. 1621																																				2 - NECESSITÀ DI RESTAURO								
PROPRIETÀ privata USO ATTUALE																																				a) impossibile b) restauro integrale c) restauro interno o esterno d) restauri parziali e) ottime condizioni								
STRUTTURE VERTICALI						STRUTTURE ORIZZONTALI						COPERTURE						UMIDITÀ						GRADO																				
PROTEZIONE ESISTENTE P.R.G. n.a. art.52																																				a b c d e								
PROTEZIONE PROPOSTA																																				1 2 3 4 5 6 7 8 9								
																																				1 2 3 4 5 6 7 8 9								
DATI CRONOLOGICI																		DATI TIPOLOGICI																		STRUTTURE E MATERIALI								
Edificio probabilmente del XVI secolo (Già rustico del palazzo Bassi-Rathgeb).																		Edificio posto in fondo al giardino del palazzo alla scheda 01.5.09.12, addossato per un lato ad altro edificio. Pianta ad L. Altezza di due piani. Portico a due luci con archi ribassati su pilastri a spigoli smussati verso il giardino. Copertura a padiglione.																		Murature miste di pietre e mattoni intonacate. Solai di legno. Tetto con orditura in legno e manto in coppi.								
																		CARATTERISTICHE PARTICOLARI E CONTESTO																		-PROPOSTE DI RESTAURO								
PROPRIETARIO ATTUALE																		Su strada una sola finestra con contorni in arenaria e intonaco liscio al piano terreno. Sopra il portico scansione della fronte con lesene.																										
BIBLIOGRAFIA																																				OSSERVAZIONI								
																																				Una lapide in marmo indica che la casa fu abitazione del pittore Rinaldo Agazzi.								
DOCUMENTI ANNESSI																		negozi, attività artigianali, vetrine, insegne, ecc.																		REDATTA DA A.Piantanida -aprile 1973								
132.31 / 132.35 / 182.13																																				REVISIONATA DA V.Zanella maggio 1973								
																																				VISTA DA								
1 2 3 4 5 6 7 8 9									1 2 3 4 5 6 7 8 9									1 2 3 4 5 6 7 8 9																										

