



1 2 3 4 5 6 7 8 9									1 2 3 4 5 6 7 8 9									1 2 3 4 5 6 7 8 9																	
COMUNE DI BERGAMO																		INVENTARIO DEI BENI CULTURALI E AMBIENTALI									MONUMENTI								
DENOMINAZIONE <b>Palazzo Zanchi</b>																		EPOCA <b>Sec.XIX</b>									1 - VALORE ARCHITETTONICO								
LOCALITÀ <b>Pignolo</b> VIA <b>T?Tasso</b>																		N. CIV. <b>45-53</b>									a) pessimo b) cattivo c) mediocre d) buono e) ottimo								
CATASTO <b>Bergamo f.9;mp.1653-1652</b>																											NUMERO SCHEDA								
PROPRIETÀ <b>privata</b> USO ATTUALE <b>negozi,uffici,abitazione</b>																											2 - NECESSITÀ DI RESTAURO								
STRUTTURE VERTICALI <input type="checkbox"/>																		STRUTTURE ORIZZONTALI <input type="checkbox"/>									a) impossibile b) restauro integrale c) restauro interno o esterno d) restauri parziali e) ottime condizioni								
COPERTURE <input type="checkbox"/>																		UMIDITÀ <input type="checkbox"/>									a b c d e GRADO								
PROTEZIONE ESISTENTE <b>P.R.G.n.a. art.11</b>																											piano terreno 1/2								
PROTEZIONE PROPOSTA																											resto dell'edificio 1/2								
																											spazi liberi 1/2								
																											DESTINAZIONE DI PIANO								
DATI CRONOLOGICI																		DATI TIPOLOGICI									STRUTTURE E MATERIALI								
Edificio del XIX secolo																		Palazzo in cortina con pianta a C									Muratura mista,intonacata								
Una delle due ali interne ha subito un allungamento in questo secolo accettabile																		Altezza di 3 piani									Solai in legno								
																		Copertura a falde									Tetto con orditura in legno e manto in coppi								
																		Abbaini									Cortile acciottolato con motivi geometrici								
PROPRIETARIO ATTUALE																		CARATTERISTICHE PARTICOLARI E CONTESTO									PROPOSTE DI RESTAURO								
																		Fronte di gusto neoclassico:alto portale centrale con sovrastante balcone in marmo;finestre timpanate al 1° piano;gronda su mensole									Valorizzazione dell'intero edificio e del giardino								
																		Notevoli pure le fronte interne e l'atrio con porticato.Giardino su fondo con alberature di buon valore.Al 1° piano sale riccamente decorate									OSSERVAZIONI								
BIBLIOGRAFIA																																			
ANGELINI,1966,165;ZANELLA,1971,154																											REDAITTA DA <b>F.Mazza-marzo 1973</b>								
DOCUMENTI ANNESSI																											REVISIONATA DA <b>V.Zanella-aprile 1973</b>								
NEG.27.1a/25.29/101.20/101.19																											VISTA DA								
1 2 3 4 5 6 7 8 9									1 2 3 4 5 6 7 8 9									1 2 3 4 5 6 7 8 9																	

