



COMUNE DI BERGAMO																		INVENTARIO DEI BENI CULTURALI E AMBIENTALI																		SITI																	
DENOMINAZIONE																		GIARDINO LA CROTTA																		NUMERO SCHEDA																	
LOCALITÀ																		Città Alta - Cittadella																		020610																	
CONFINI																		A nord il Colle Aerto e il Passaggio di Adalberto; ad est la Cittadella viscontea, a sud il Seminario vescovile, ad ovest l'ex via Arena.																																			
CATASIO Com.Cens. Bergamo Città																		F.1 MP.378-2162																		☒ Urbano ☐ Rurale ☐ Naturale																	
DESCRIZIONE																		Piccolo giardino pubblico creato nel 1959, si dispone ad est del complesso della Cittadella. Ha forme irregolare e si presenta all'esterno completamente chiuso da alti muri. Lo spazio si articola in luoghi successivi, disposti a diverse quote e collegati fra loro da rampe e scale gradonate. I muri che limitano le diverse aree complicano suggestivamente lo spazio arricchendolo il disegno. Al giardino si accede da nord attraverso un passaggio chiuso da un cancello di ferro. Tutte le murature sono in pietra a vista, i parapetti coperti da pesanti piastre d'arenaria. Il lato ovest presenta un camminamento al sommo del muro che ripropone l'antico cammino di ronda, verso l'interno il parapetto è in legno. Lo spazio che fronteggia i resti delle antiche case dei La Crotta, presenta un lungo sedile continuo di pietra che interessa due lati della piazzuola.																																			
STATO ATTUALE																		I sentieri sono segnati da lastre rettangolari d'arenaria. Il "verde" è costituito da alberi d'alto fusto e da cespugli. Le panchine sono in pietra con piano in beola. Le scale in arenaria, alcuni spazi acciottolati. Nell'angolo di sud:ovest si dispone una bella statua in pietra. Restaurato ed aperto al pubblico nel 1960.																																			
PROTEZIONE ESISTENTE																		D.M. 4.1.1957 PRG.1969 N.A.art.11																																			
PROTEZIONE PROPOSTA																		P.P.R.C.																																			
UTILIZZAZIONE PROPOSTA																		L'attuale - giardino pubblico																		OSSERVAZIONI La bellezza del luogo, la sua continuità con memorie storiche ed architettoniche fra le più significative di questa parte della (2)																	
BIBLIOGRAFIA																																				REDATTA DA																	
DOCUMENTI ANNESSI																		Vedi scheda 020601																		CONTROLLATA DA SANDRO ANGELINI ARCH. IL 10 APR. 1978																	
VEDI NEL RETRO DELLA SCHEDA ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICA E FOTOGRAFICA.																																				REVISIONATA DA IL																	

