



1 2 3 4 5 6 7 8 9									1 2 3 4 5 6 7 8 9									1 2 3 4 5 6 7 8 9																																			
COMUNE DI BERGAMO																		INVENTARIO DEI BENI CULTURALI E AMBIENTALI																		MONUMENTI																	
DENOMINAZIONE <u>Edificio residenziale</u>																		EPOCA <u>sec. XIX.</u>																		NUMERO SCHEDA																	
LOCALITA' <u>Città Alta</u>																		VIA <u>dei Ponti di S. Lorenzo</u>																		N. CIV. <u>42</u>																	
CATASO <u>Com. cens. Bergamo città / fg. 2 / mp. 2299</u>																																				<u>0 2 0 0 9 0 1</u>																	
PROPRIETA' <u>privata</u>																		USO ATTUALE <u>residenza</u>																																			
STATO DI CONSERVAZIONE			A ☐ Buono B ☐ Mediocre C ☐ Cattivo			STRUTTURA PORTANTE			X ☒ B ☐ C ☐			PARTI COMPLEMENTARI			A ☐ X ☒ C ☐			COPERTURA			X ☒ D ☐ C ☐			INTERNO			A ☐ X ☒ C ☐			UMIDITA'			A ☐ Isolante B ☐ Tracce C ☐ Rilevante			A ☐ X ☒ C ☐			GRADO														
																																				5																	
PROTEZIONE ESISTENTE <u>ELSOM D.M. 4 gennaio 1957</u>																		P.R.G. 1969: N.A. art. 11.																																			
PROTEZIONE PROPOSTA <u>PPRO</u>																																																					
DATI CRONOLOGICI																		DATI TIPOLOGICI																		DATI TECNICI																	
EPOCA DI COSTRUZIONE <u>fine '800.</u>																		Edificio di civile abitazione in breve schiera, a pianta rettangolare. Corso di fabbrica doppio con altezza di tre piani. Tetto a padiglione. Fronte nord spartito con rigorosa simmetria, 5 aperture (porte) per ogni piano. 2 ordini di ballatoi. Fronte est: cieca. (°)																		STRUTTURE E MATERIALI Muri portanti in mattoni. Fronti intonacati. Solai in legno. Ballatoi in cemento. Tetto con orditura di legno e manto di tegole marsigliesi. Muretto di recinzione in pietrisco intonacato e rete metallica.																	
TRASFORMAZIONI																		CARATTERISTICHE PARTICOLARI																		PROPOSTE DI RESTAURO																	
																		Tregio dipinto nel sottogronda. Finestre dipinte sul fronte est.																		Demolizione totale dell'edificio e delle recinzioni. Trasformazione dello spazio libero.																	
PROPRIETARIO ATTUALE <u>Battori - Gambresio - Grigis - Ferris - Cav. Ciatto</u>																		CONTESTO INTERNO ED ESTERNO																		UTILIZZAZIONE PROPOSTA																	
																		Orti nello spazio libero attornianti l'edificio.																		Area a verde pubblico.																	
BIBLIOGRAFIA																																				OSSERVAZIONI																	
																																				L'edificio lede gravemente il profilo di Città Alta visto dallo spalto della montagna, da via Ponti di S. Lorenzo e da via Maironi (2)																	
DOCUMENTI ANNESSI <u>V. scheda n. 0200902</u>																																				REDAITTA DA																	
																		Si deve proteggere il contesto interno																		IL																	
																		Si deve proteggere il contesto esterno																		SANDRO ANGELINI ARCH. IL																	
Vedi nel retro della scheda elementi di identificazione grafica e fotografici																																				CONTROLLATA DA																	
																																				IL																	
																																				REVISIONATA DA																	
																																				IL																	

