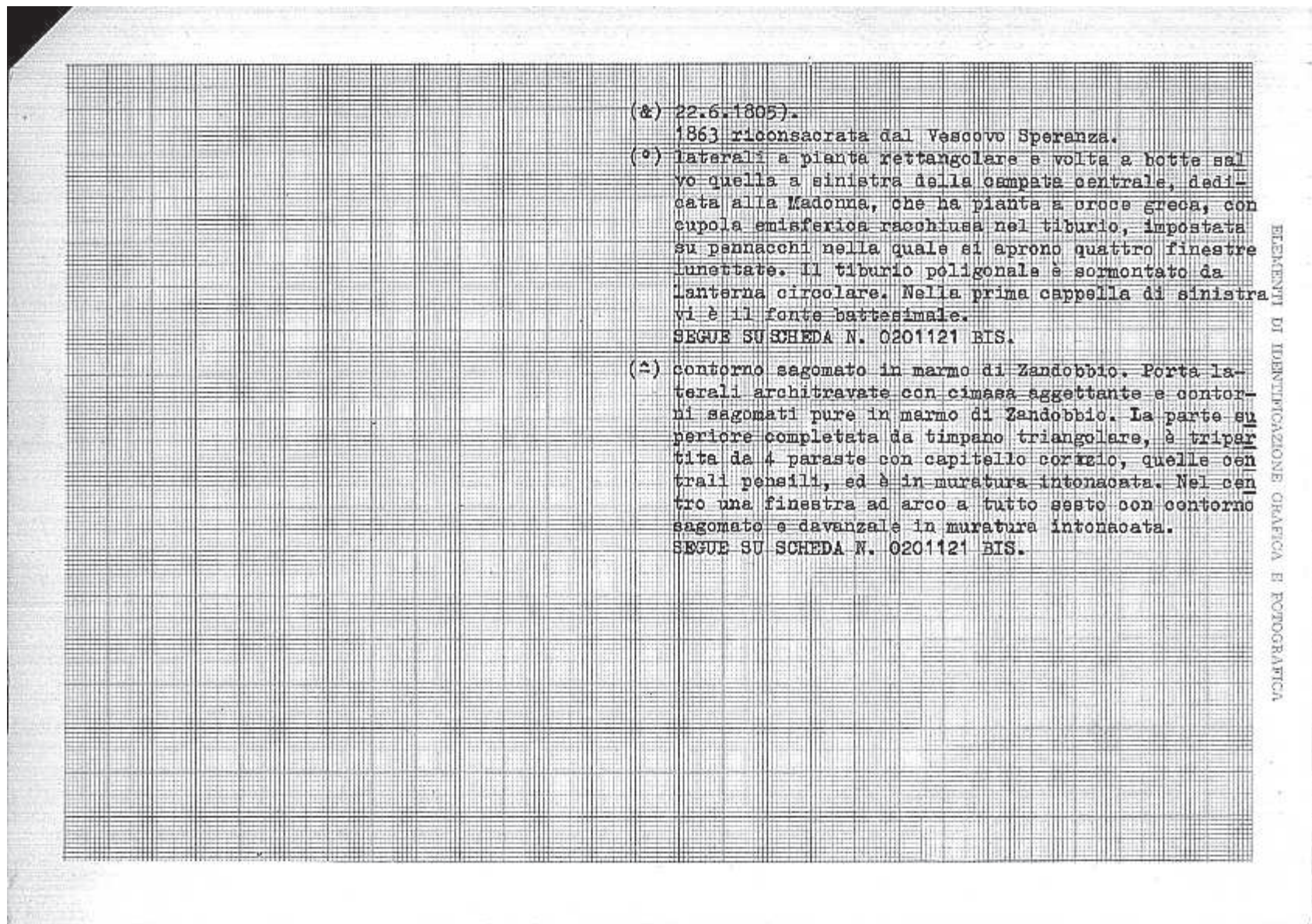




1 2 3 4 5 6 7 8 9 0										1 2 3 4 5 6 7 8 9 0										1 2 3 4 5 6 7 8 9 0																																																						
COMUNE DI BERGAMO																														INVENTARIO DEI BENI CULTURALI E AMBIENTALI										MONUMENTI																																		
DENOMINAZIONE Chiesa del Carmine																				EPOCA										NUMERO SCHEDA																																												
LOCALITA Città Alta										VIA Colleoni										N. CIV.																																																						
CATASTO Com. cens. Bergamo città / fg. 1 / mp. B																														0 2 0 1 1 2 1																																												
PROPRIETA ente ecclesiastico																				USO ATTUALE edificio per il culto																																																						
STATO DI CONSERVAZIONE					A Buono B Medio C Cattivo					STRUTTURA PORTANTE					X B C					PARTI COMPLEMENTARI					X B C					COPERTURA					X B C					INTERNO					X B C					UMIDITA					A Localmente B Tracce C Rilevante					A X C					GRADO					1				
PROTEZIONE ESISTENTE																				D.M. 4/1/57 PRG 1969: N.A. art. 11																																																						
PROTEZIONE PROPOSTA																				PPRC																																																						
DATI CRONOLOGICI																				DATI TIPOLOGICI										DATI TECNICI																																												
EPOCA DI COSTRUZIONE Sec.XII dell'Ordine degli Umiliati.																				Edificio per il culto in cortina a pianta poligonale irregolare arretrato dal filo stradale di via Colleoni. Navata unica, coperta da volta a botte, divisa in cinque campate da paraste con capitello corinzio e da costoloni. Ad ogni campata corrispondono 2 cappelli(°)										STRUTTURE E MATERIALI Muratura in parte di conci di pietra squadrati a faccia vista ed in parte mista di pietre e mattoni, intonacata. Archi a tutto sesto. Volte di diverso tipo. Cupola. Marmi diversi per gradini, balaustre, altari e portali. Pavimenti bicolori in graniglia o in cemento. Opere a stucco. Coperture con orditura in legno e manto di coppi.																																												
TRASFORMAZIONI 1357 acquisita dai Carmelitani. 1450 trasformata ed ampliata. 1453 consecrata dal Vescovo Barozio. 1480+89 integrata, completata e riconsacrata dal Vescovo Gabrieli. 1730+35 ristrutturata la volta e costruita la cappella della Madonna. 1803 eretta e Parrocchia col titolo di S.Agata nel Carmine (decreto del Vescovo Dolfi(A)																				CARATTERISTICHE PARTICOLARI La facciata della chiesa arretrata da via Colleoni dal breve sagrato antistante si presenta divisa in due partiti orizzontali. Quello inferiore in conci di pietra squadrati a faccia vista su zoccolo in marmo di Zandobbio. Paraste laterali e parte centrale in aggetto. Ingresso principale ad arco a tutto sesto con (2)										PROPOSTE DI RESTAURO																																												
PROPRIETARIO ATTUALE																				CONTESTO INTERNO ED ESTERNO Ancona in legno in tagliato e dorato (XV sec.) nella prima cappella a sinistra. Opere pittoriche di diversi artisti distribuite nelle varie cappelle. Tracce di affreschi. Sagrestia. Campanila. Sagrato.										UTILIZZAZIONE PROPOSTA L'attuale.																																												
BIBLIOGRAFIA S. Angelini "Relazione al progetto di pensionato al Carmine" 1963 L. Angelini "Cose belle di casa nostra"																				Osservazioni																																																						
DOCUMENTI ANNESSI																				Sì deve proteggere il contesto interno SI NO Sì deve proteggere il contesto esterno SI NO										REDATTA DA SANDRO ANGELINI ARCH. 18 FEB. 1976 CONTROLLATA DA IL REVISIONATA DA IL																																												
Vedi nel retro della scheda elementi di identificazione grafica e fotografica																																																																										





1 2 3 4 5 6 7 8 9									1 2 3 4 5 6 7 8 9									1 2 3 4 5 6 7 8 9																							
COMUNE DI BERGAMO																		INVENTARIO DEI BENI CULTURALI E AMBIENTALI																		MONUMENTI					
DENOMINAZIONE <u>Chiesa del Carmine</u>																		EPOCA <u>sec. XII</u>																		NUMERO SCHEDA					
LOCALITA' <u>Città Alta</u>																		VIA <u>Colleoni</u>																		N. CIV.					
CATASO <u>Com. cens. Bergamo città / fg. 1 / mp. B</u>																																				0 2 0 1 1 2 1					
PROPRIETA' <u>ente ecclesiastico</u>																		USO ATTUALE <u>edificio per il culto</u>																		B I S					
STATO DI CONSERVAZIONE			A ☐ Buono B ☐ Mediocre C ☐ Cattivo			STRUTTURA PORTANTE			X ☒ D ☐ C ☐			PARTI COMPLEMENTARI			X ☒ B ☐ C ☐			COBERTURA			X ☒ B ☐ C ☐			INTERNO			X ☒ B ☐ C ☐			UMIDITA'			A ☐ Insistente B ☐ Tracce C ☐ Rilevante			A ☒ X ☐ C ☐			GRADO		
PROTEZIONE ESISTENTE <u>D.M. 4/1/57</u>																		PRG 1969 : N.A. art. 11																							
PROTEZIONE PROPOSTA <u>PPRC</u>																																				1					
DATI CRONOLOGICI																		DATI TIPOLOGICI																		DATI TECNICI					
EPOCA DI COSTRUZIONE																		SEGUE DA SCHEDA 0201121: Il pavimento della chiesa è più basso di quattro gradini rispetto al piano stradale. Il presbiterio si protende verso la navata sopraelevandosi su questa di 4 gradini. L'abside è poligonale con catino a spicchi costolonati raccordati alla volta a botte che (°)																		STRUTTURE E MATERIALI					
TRASFORMAZIONI																		CARATTERISTICHE PARTICOLARI SEGUE DA 0201121: Lapide all'interno della Chiesa: IN QUESTA CHIESA/IL 4 SETTEMBRE 1695/ VENE BATTEZZATO/ PIETRO ANTONIO/ LOCATELLI / 1695-1764/ TEORICO/ COMPOSITORE/ CONCERTISTA/ANTICIPATORE GENIALE/DELLA MODERNA/TECNICA VIOLINISTICA/L'ATENEO DI SCIENZE/LETTERE ED ARTI/ 1962.																		PROPOSTE DI RESTAURO					
PROPRIETARIO ATTUALE																		Lapidi all'interno della chiesa: (2)																		UTILIZZAZIONE PROPOSTA					
																		CONTESTO INTERNO ED ESTERNO																		OSSERVAZIONI					
BIBLIOGRAFIA																																									
DOCUMENTI ANNESSI																																									
Vedi nel retro della scheda elementi di documentazione grafica e fotografica																		Si deve proteggere il contesto interno ☒ SI ☐ NO																		REDATTA DA					
																		Si deve proteggere il contesto esterno ☒ SI ☐ NO																		CONTROLLATA DA					
																																				REVISIONATA DA					
1 2 3 4 5 6 7 8 9																		1 2 3 4 5 6 7 8 9																		1 2 3 4 5 6 7 8 9					

