



COMUNE DI BERGAMO										INVENTARIO DEI BENI CULTURALI E AMBIENTALI										MONUMENTI									
DENOMINAZIONE Palazzo dell'Università (ex Terzi)										EPOCA sec.XVII										NUMERO SCHEDA									
LOCALITÀ Città Alta										VIA Salvecchio										N. CIV. 19									
CATASTO Com. cens. Bergamo città / fg. 1 - 4 / Mp. 804										USO ATTUALE sede universitaria.										0 2 0 1 3 1 7									
PROPRIETÀ comunale										STATO DI CONSERVAZIONE										GRADO									
										☒ A Buono ☐ B Medio ☐ C Cattivo										☒ 3									
PROTEZIONE ESISTENTE D.M. 4/1/57										PRG 1969: N.A. art. 11																			
PROTEZIONE PROPOSTA PPRC																													
DATI CRONOLOGICI										DATI TIPOLOGICI										DATI TECNICI									
EPOCA DI COSTRUZIONE Sec. XVII.										Porzione di palazzo con pianta a L. Cor po doppio, su via Salvecchio, a testa- ta di cortina, qui s'innesta, a valle e normalmente al primo, corpo semplice con scalone sino al 1°P. e scala sino al sottotetto. Altezza 3P.+ammezzato. Tetto a padiglione.										STRUTTURE E MATERIALI Muratura in conci di pietra squadrati e mista, intonacata. Volte di diverso tipo. Solai misti in C.A. e laterizio anche per le falde del tetto. Gradini scale, contorni fi nestre e altri vari elementi archi- tettonici in pietra arenaria. Manto di copertura di coppi. Sporgenza di gronda parte in muratura e parte in pietra artificiale.									
TRASFORMAZIONI Sec.XVIII+XIX (Arch.Fran- cesco Lucchini). Libera interpreta- zione del disegno dello Scamozzi. Restauro radicale nel 1973.										CARATTERISTICHE PARTICOLARI Ingresso centrale con portale ad arco a tutto sesto con sovrapposta trabeazione sorretta da le- sene ioniche su alti basamenti semio- tagonali. Androne che termina nel por- to a tre luci di cui quella centrale ad arco a tutto sesto e le laterali archi- travate. Zoccolo d'intonaco stollato con sovrapposto paramento a bugne (Δ)										OPERE DI RESTAURO									
PROPRIETARIO ATTUALE										CONTESTO INTERNO ED ESTERNO Androne. Portico. Cortili. Giardino. Scalone con affresco sul soffitto. Al 1°P. ambienti con stucchi e dipinti decorativi.										UTILIZZAZIONE PROPOSTA L'attuale.									
BIBLIOGRAFIA V.Scamozzi "Dell'idea dell'Ar- chitettura universale" 1611-Palazzo per il cav.Bartolomeo Fino in Ber (\$)										OSSERVAZIONI Sede dell'Università di Bergamo, Facoltà di Lingue e di Eco- nomia e Commercio.																			
DOCUMENTI ANNESSI										REDATTA DA										IL									
										CONTROLLATA DA SANDRO ANGELINI ARCH.										2.8 OTT. 1974									
										REVISIONATA DA										IL									
Vedi nel retro della scheda elementi di identificazione grafica e fotografica																													

