



1 2 3 4 5 6 7 8 9									1 2 3 4 5 6 7 8 9									1 2 3 4 5 6 7 8 9																							
COMUNE DI BERGAMO																		INVENTARIO DEI BENI CULTURALI E AMBIENTALI																		MONUMENTI					
DENOMINAZIONE Deposito																		EPOCA sec. XVIII.																		NUMERO SCHEDA					
LOCALITÀ Città Alta																		VIA B. Colleoni																		N. CIV. 32					
CATASTO Com. cens. Bergamo città / fg. 1 / mp. 110																																				0 2 0 1 3 2 9					
PROPRIETÀ privata																		USO ATTUALE ripostiglio																							
STATO DI CONSERVAZIONE			A ☐ Buono B ☐ Mediocre C ☐ Cattivo			STRUTTURA PORTANTE			A ☐ X ☐ C			PARTI COMPLEMENTARI			A ☐ X ☐ C			COPERTURA			A ☐ X ☐ C			INTERNO			A ☐ X ☐ C			UMIDITÀ			A ☐ Inesistente B ☐ Tracce C ☐ Rilevanza			A ☐ X ☐ C			GRADO		
																																				6					
PROTEZIONE ESISTENTE D.M. 4/1/57																		PRG 1969: N.A. art. 11																							
PROTEZIONE PROPOSTA PPRC																																									
DATI CRONOLOGICI																		DATI TIPOLOGICI																		DATI TECNICI					
EPOCA DI COSTRUZIONE Sec.XVIII.																		Ripostiglio a testata interna all'isolato. Corpo semplice a pianta trapezoidale. Tetto ad una falda.																		STRUTTURE E MATERIALI Muratura mista con inserita parte di pietre disposte a spina di pesce. Copertura con orditura di legno e manto di cippi.					
TRASFORMAZIONI Sec.XX. La costituzione del deposito, utilizzando i muri perimetrali già esistenti, è probabilmente avvenuta in epoca recente, poco prima del 1940.																																									
																		CARATTERISTICHE PARTICOLARI Aperture sul cortile interno.																							
																																				PROPOSTE DI RESTAURO					
PROPRIETARIO ATTUALE																																				UTILIZZAZIONE PROPOSTA					
																		CONTESTO INTERNO ED ESTERNO Cortile.																		Demolizione per ricavare passaggio pedonale / blico.					
BIBLIOGRAFIA																																				OSSERVAZIONI					
DOCUMENTI ANNESSI																																				REDATTA DA					
																		SI deve proteggere il contesto interno ☐ SI ☒ NO																		SANDRO ANGELINI ARCH. IL					
																		SI deve proteggere il contesto esterno ☒ SI ☐ NO																		CONTROLLATA DA IL					
Vedi nel retro della scheda elementi di identificazione grafica e fotografica																																				REVISIONATA DA IL					
1 2 3 4 5 6 7 8 9																		1 2 3 4 5 6 7 8 9																		1 2 3 4 5 6 7 8 9					

