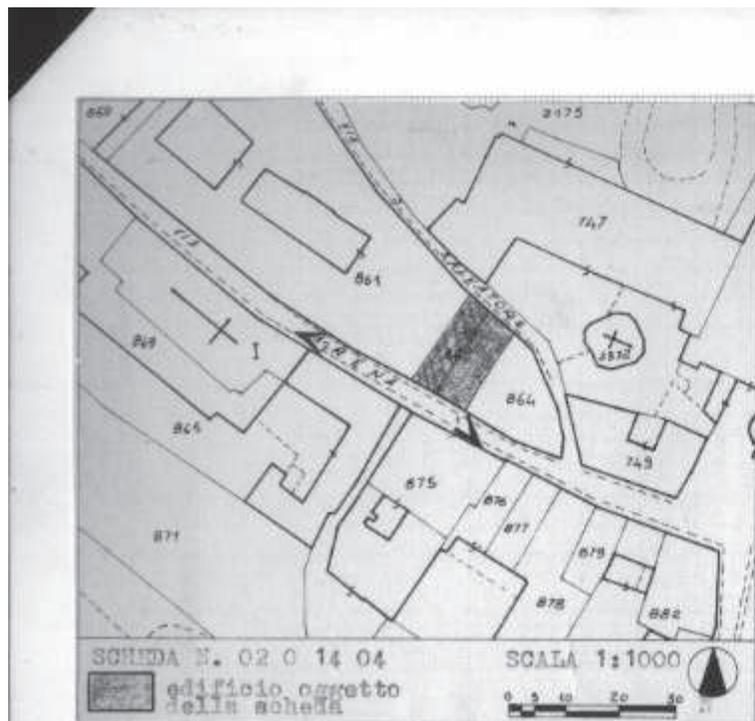




COMUNE DI BERGAMO										INVENTARIO DEI BENI CULTURALI E AMBIENTALI										MONUMENTI									
DENOMINAZIONE EDIFICIO RESIDENZIALE										EPOCA sec.XIV-XVII										NUMERO SCHEDA									
LOCALITÀ Città Alta										VIA Arena-via S.Salvatore										N. CIV. 7-4									
CATASTO Com.Cens. Bergamo città Fg.4 mp. 862																				0 2 0 1 4 0 4									
PROPRIETÀ privata										USO ATTUALE civile abitazione - Restauratore al P.T.																			
STATO DI CONSERVAZIONE		A <input type="checkbox"/> Buono B <input type="checkbox"/> Medio C <input type="checkbox"/> Cattivo		STRUTTURA PORTANTE		X <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/>		PAREI COMPLEMENTARI		A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C <input checked="" type="checkbox"/>		COPERTURA		A <input type="checkbox"/> B <input checked="" type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/>		INTERNO		A <input type="checkbox"/> B <input checked="" type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/>		UMIDITÀ		A <input type="checkbox"/> Inesistente B <input type="checkbox"/> Trans C <input type="checkbox"/> Rilovante		A <input type="checkbox"/> B <input checked="" type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/>		GRADO		3	
PROTEZIONE ESISTENTE D.M.4.1.1957										PRG 1969										NSA art.11									
PROTEZIONE PROPOSTA P.P.R.C.																													
DATI CRONOLOGICI										DATI TIPOLOGICI										DATI TECNICI									
EPOCA DI COSTRUZIONE sec.XVI										Edificio di civile abitazione inco nti na. Pianta a C con cortile intgrno. Corpo doppio. Altezza 3-2-5 piani + sottotetto. Tetto a due falde. Fronte sud-ovest: P.T. portale con arco a piano centro, apertura quadrata. Al 1°P.marcapiano e marcosoglia con tre vani incassati rispondenti alle (2) CARATTERISTICHE PARTICOLARI										STRUTTURE E MATERIALI Muratura in pietra mista. Fronti intonacate. Verso nord-est al P.T. pietre squadrate a corsi regolari, nei piani superiori mattoni Solai in legno, scale in arenaria e legno. Contorni in arenaria. Tetto in legno e manto in coppi. Mensole sottogronda in mattoni e legno intonacate. Marcapani e marcosoglia in arenaria.									
TRASFORMAZIONI										Recenti interventi. Struttura a fronte ricostruite nel XVII sec.										PROPOSTE DI RESTAURO									
PROPRIETARIO ATTUALE										in nicchia, vasca semioctagonale (°)										UTILIZZAZIONE PROPOSTA l'attuale									
BIBLIOGRAFIA										Facciate a filo di via Arena e via S. Salvatore su livelli diversi. Internamente due scale adiacenti e comunicanti, pongono su piani diversi i vani. Una scala parte dal cortile a livello (xx)										OSSERVAZIONI Edificio in cattive condizi o ni, peggiorate dagli abusivi interventi in contrasto con la struttura e la tipologia.									
DOCUMENTI ANNESSI Vedi scheda 0201404										Si deve proteggere il contesto interno <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>										REDATTA DA IL									
Vedi nel retro della scheda elementi di identificazione grafica e fotografica										Si deve proteggere il contesto esterno <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> no										CONTROLLATA DA SANDRO ANGELINI ARCH. 19 APR. 1978									



(c) tre aperture. 2°P. con marcapiano e marcasoglia. A sinistra del 2° e 3°P. piccolo balcone la cui piana è la cimasa dell'apertura sottostante. Sottotetto marcapiano. Due aperture ovali, mensole di sottogronda. Fronte nord-est : tre aperture rettangolari.

(e) sormentata da edicola con faccione sputa acqua. Belle il balcone di angolo con ricco parapetto in ferro battuto. Al 1°P. soffitto con stucchi ed affreschi neoclassici. Affresco centrale con S. Giorgio e il drago. Scale con archi rampanti e gocce. Al 1°P. in cortile, belle aperture con fregio panciuto e spalle sagomate, e cimasa sporgente. Sua via Arena mensole di sottogronda sagomate, metà in mattoni e metà in legno intonacate. Gronda a cassette. Intonaco graffito.

(xx) di via Arena; la seconda, con accesso da via S. Salvatore, inizia al 1°P. ed è l'accesso ad un corpo aggiunto, soprastante l'edificio.