



| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|------------------------------------|------------|-----------|--------------------|---|---|---|---|---|---------------------|---|---|---|---|---|-----------|---|---|--|---|---|---------|---|---|---|---|---|---------|--|--|---------------|----------|-------------|-------|--|--|--|--|--|--|--|--|
| COMUNE DI BERGAMO | | | | | | | | | INVENTARIO DEI BENI CULTURALI E AMBIENTALI | | | | | | | | | | | | MONUMENTI | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| DENOMINAZIONE Elementi murari della piattaforma di S.Grata | | | | | | | | | EPOCA sec.XVI-XVII-XVIII-XIX | | | | | | | | | | | | NUMERO SCHEDA | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| LOCALITA Città Alta - S.Grata | | | | | | | | | viale delle Mura/via Tre Armi | | | | | | | | | | | | N. CIV. --- | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| CATASTO Com. cens. Bergamo città / fig. 4. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | b 201501 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| PROPRIETA statale | | | | | | | | | USO ATTUALE interni: nessuno. spalto: verde pubblico. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| STATO DI CONSERVAZIONE | | | A Buono | B Mediocre | C Cattivo | STRUTTURA PORTANTE | | | X | B | C | PARTI COMPLEMENTARI | | | A | X | C | COPERTURA | | | A | B | C | INTERNO | | | X | B | C | UMIDITA | | | A Inesistente | B Traceo | C Rilevante | GRADO | | | | | | | | |
| PROTEZIONE ESISTENTE | | | D.M. 4/1/57 PRG 1969: N.A. art. 11 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 1 | | | | | | | | |
| PROTEZIONE PROPOSTA | | | PPRC | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| DATI CRONOLOGICI | | | | | | | | | DATI TIPOLOGICI | | | | | | | | | | | | DATI TECNICI | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| EPOCA DI COSTRUZIONE Primi di dicembre 1565 iniziano i lavori, nel 1567 risulta compiuta. 26.9.1575 ingiunzione del Senato affinchè si scavi la fossa. | | | | | | | | | Porzione della cinta veneta cinquecento secoli posta a rafforzamento del tratto snodato fra i baluardi di S.Giacomo e quello di S.Giovanni. Faccia nord: altissima scarpa, cortina, parapetto. Manca il redondone. Ottima la tessitura muraria in particolare agli spigoli dove(°) | | | | | | | | | | | | STRUTTURE E MATERIALI Muratura in pietre d'arenaria locale legata a calce. Piane del parapetto e del muro verso la strada, scale in arenaria grigia. Tracce di "intonaco rustico" sul parapetto. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| TRASFORMAZIONI 1605 (11.11) il Senato ordina la chiusura delle sortite (prima difesa da porte in legno) con muro di calce largo 2 o 3 piedi. Sec. XVIII demolizione delle 3 garitte poste agli angoli di spalla e di gola. Tra il 1829 e il 1840 formazione delle scale, del parapetto e sistemazione dello spalto. In corrispondenza della capitale vi era un muro che (&) | | | | | | | | | CARATTERISTICHE PARTICOLARI Alcune pietre marmoree nello spigolo fra le facce. Il redondone è presente solo negli elementi sud (fianco-faccia). Fianco nord: arco irregolare della buca cannoniera destra. Apertura di sortita grande e rettangolare con spalle e architrave in grosse pietre perfettamente lavorate. Di particolare interesse l'elemento di rac- | | | | | | | | | | | | PROPOSTE DI RESTAURO Revisione del parapetto. Aprire le buche cannoniere e la sortita. Asportare gli accumuli materiali alla base dei fianchi. (%) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| PROPRIETARIO ATTUALE | | | | | | | | | CONTESTO INTERNO ED ESTERNO Al piede delle facce fra la via 3 armi e la via, la strada di terreno (recinta verso la strada da una siepe) è tenuta ad orto con alberature d'alto e medio fusto. Demolire le costruzioni agricole, (=) | | | | | | | | | | | | UTILIZZAZIONE PROPOSTA Destinazione pubblica per gli interni. L'attuale x lo spalt | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| BIBLIOGRAFIA Caccia 1797. Salvioni 1829. Mazzi 1908. E.Fornoni "Le fortificazioni di BG sotto la Repubblica" (\$) | | | | | | | | | OSSERVAZIONI 1 agosto 1561 il Pallavicino ordina il taglio delle viti attorno alla vecchia fortezza. Questa piattaforma presenta la faccia divisa (=) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| DOCUMENTI ANNESSI | | | | | | | | | REDATTA DA | | | | | | | | | | | | CONTROLLATA DA SANDRO ANGELINI ARCH. 10 FEB. 1978 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Vedi nel metro della colonna elementi di identificazione grafica e fotografica | | | | | | | | | SI <input checked="" type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/> | | | | | | | | | | | | REVISORIATA DA | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

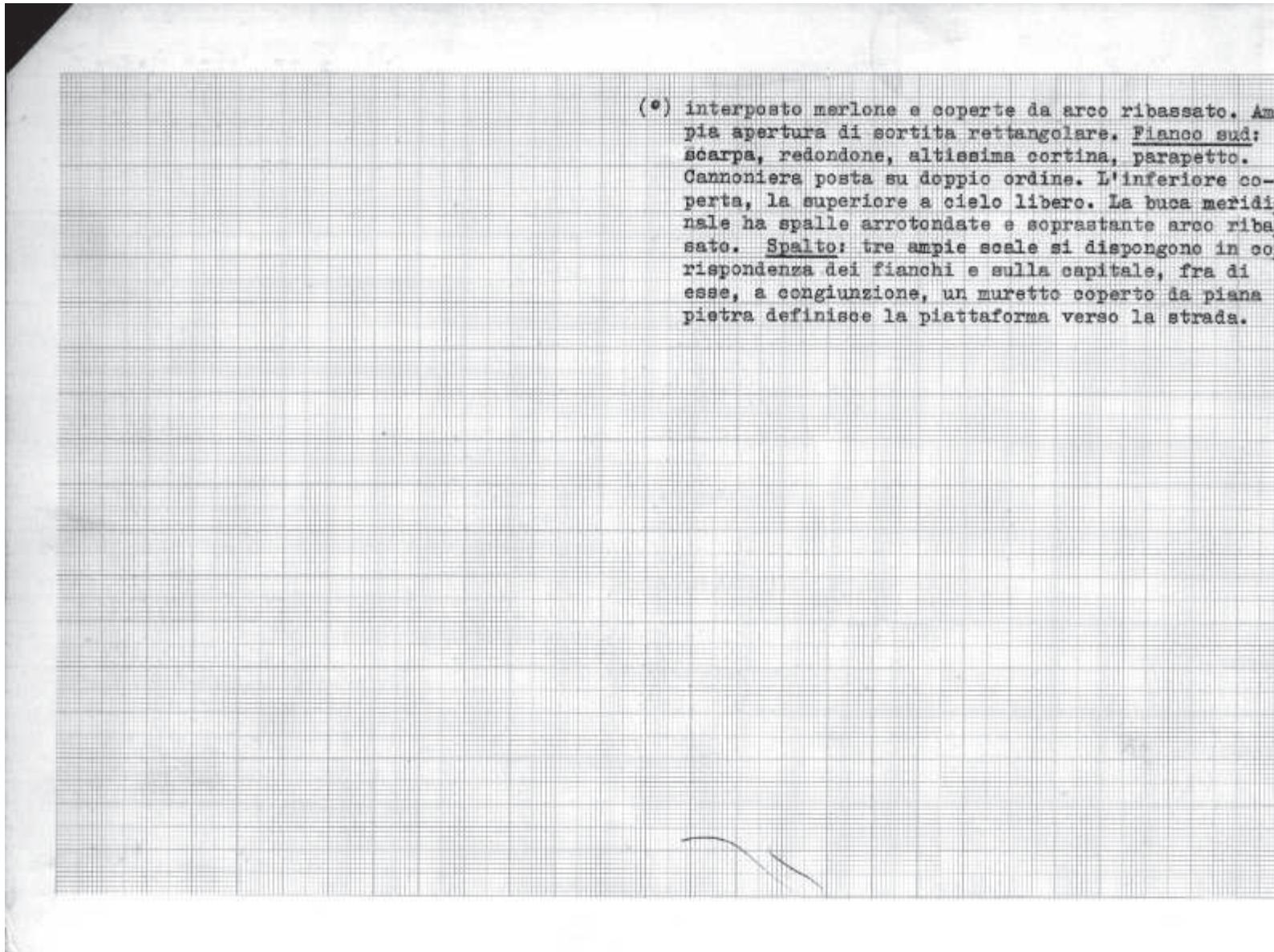


- (a) divideva in due parti la piattaforma. Le cannoniere a cielo libero erano provviste di piazza e retrostan-
te casa cannoniera. Un quartiere ampio e rettangola-
re si disponeva al limite dello spalto.
(§) Veneta". S.Angelini "BG d'altri tempi" 1976 pagg.21-
135-144-152-183-195.
(%) Evitare il libero sfogo delle acque di scarico delle
spalte lungo i muri. Ricontiderare la recinzione
verso via Tre Armi (rete-sispe). Asportare le albera-
ture d'alto fusto. Restaurare le scale e piantare una
fila di ippocastani alla base del terrapieno. Ripu-
lire gli interni.
(=) in due parti similmente ai baluardi. E' probabile
che inizialmente il progetto qui prevedesse un vero
e proprio baluardo con creschioni e fianchi rientran-
ti come dimostra un disegno antico.
(↔)cordo fra le cannoniere sue e la cortina limitrofa.
Il parapetto in corrispondenza delle scale si incli-
na. Di inusitata forma ed ampiezza l'uscita di sorti-
ta.
(€) le baracche e le tettoie che si dispongono alla base
del muro in corrispondenza della faccia sud. Fian-
chi: bellissime ortaglie ai piedi di questi muri.
Spalto: la quota dello spalto è notevolmente inferio-
re rispetto al viale delle Mura, esso pende lievemen-
te verso sud. Tre scale in pietra (in corrispondenza
dei fianchi e della capitale) raccordano il marciapie-
de con lo spalto, fra di esse si dispone un terrapiè-
no. Fila di ippocastani verso le facce.
(°) le pietre sono anche battute. Il resto della scarpa
è caratterizzato da pietre di calibro minore man-
 mano che dalla base si sale verso l'alto.
- SEGUE SU SCHEDA N. 02/0/15/01/ BIS.

ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICA E FOTOGRAFICA



| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | | | | | | |
|--|------------------------------------|------------|-----------|--------------------|---|---|---|---------------------|--|------|---|------------|---|---|---|---------|---|--|---|---------|--------------|-------------|-------------|---|---|---|--|-------|--|--|--|---|
| COMUNE DI BERGAMO | | | | | | | | | INVENTARIO DEI BENI CULTURALI E AMBIENTALI | | | | | | | | | MONUMENTI | | | | | | | | | | | | | | |
| DENOMINAZIONE <u>Elementi murari della piattaforma di S.Grata</u> | | | | | | | | | EPOCA <u>sec.XVI-XVII-XIX-XVIII</u> | | | | | | | | | NUMERO SCHEDA | | | | | | | | | | | | | | |
| LOCALITÀ <u>Città Alta - S.Grata</u> | | | | | | | | | viale delle Mura/via Tre Armi | | | | | | | | | N. CIV. <u>--</u> | | | | | | | | | | | | | | |
| CATASTO <u>Com. cens. Bergamo città / fg. 4</u> | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| PROPRIETÀ <u>statale</u> | | | | | | | | | USO ATTUALE <u>interni: nessuno. spalto: verde pubblico.</u> | | | | | | | | | BIS | | | | | | | | | | | | | | |
| STATO DI CONSERVAZIONE | A Buono | B Mediocre | C Cattivo | STRUTTURA PORTANTE | X | B | C | PARTI COMPLEMENTARI | A | X | C | COPERATURA | A | B | C | INTERNO | X | B | C | UMIDITÀ | A Insistente | B Frequenti | C Rilevante | | | | | GRADO | | | | |
| PROTEZIONE ESISTENTE | D.M. 4/1/57 PRG 1969: N.A. art. 11 | | | | | | | | PROTEZIONE PROPOSTA | PPRC | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 1 |
| DATI CRONOLOGICI | | | | | | | | | DATI TIPOLOGICI | | | | | | | | | DATI TECNICI | | | | | | | | | | | | | | |
| EPOCA DI COSTRUZIONE | | | | | | | | | SEGUE DA SCHEDA N. 02/0/15/01. I corsi sono regolari. Tessitura muraria del parapetto eterogenea. Faccia sud: scarpa (che cala particolarmente in direzione della spalla), redondone, cortina e parapetto. Le caratteristiche della muratura sono simili a quelle della faccia nord. Particolarmente curata, anche qui, la muratura della spalla. Fianchi: le murature dei fianchi non sono dissimili da quelle delle facce. Le pietre battute si dispongono qui oltre che alla spalla anche in corrispondenza delle aperture. Fianco nord: altissima scarpa, bassa cortina, parapetto. Due buche cannoniere strette e alte con (°) | | | | | | | | | STRUTTURE E MATERIALI | | | | | | | | | | | | | | |
| TRASFORMAZIONI | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| PROPRIETARIO ATTUALE | | | | | | | | | | | | | | | | | | PROPOSTE DI RESTAURO | | | | | | | | | | | | | | |
| BIBLIOGRAFIA | | | | | | | | | | | | | | | | | | UTILIZZAZIONE PROPOSTA | | | | | | | | | | | | | | |
| DOCUMENTI ANNESSI: | | | | | | | | | | | | | | | | | | OSSERVAZIONI | | | | | | | | | | | | | | |
| Vedi nel retro della scheda elementi di identificazione grafica e fotografie | | | | | | | | | Si deve proteggere il contesto interno <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | | | | | | | | | REDATTA DA <u>SANDRA ANGELOMI ARCH.</u> IL <u>10 FEB. 1978</u> | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | Si deve proteggere il contenuto interno <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | | | | | | | | | CONTROLLATA DA <u>SANDRA ANGELOMI ARCH.</u> IL | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | REVISIONATA DA <u></u> IL | | | | | | | | | | | | | | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | | | | | | |



(*) interposto merlone e coperte da arco ribassato. Am-pia apertura di sortita rettangolare. Fianco sud: scarpa, redondone, altissima cortina, parapetto. Cannoniera posta su doppio ordine. L'inferiore co-perta, la superiore a cielo libero. La buca meridio-nale ha spalle arrotondate e soprastante arco ribas-sato. Spalto: tre ampie scale si dispongono in cor-rispondenza dei fianchi e sulla capitale, fra di esse, a congiunzione, un muretto coperto da piana in pietra definisce la piattaforma verso la strada.

ELABORATO DI IDENTIFICAZIONE GRAFICA E FOTOGRAFICA