



1	2	3	4	5	6	7	8	9	1	2	3	4	5	6	7	8	9	1	2	3	4	5	6	7	8	9													
COMUNE DI BERGAMO									INVENTARIO DEI BENI CULTURALI E AMBIENTALI												MONUMENTI																		
DENOMINAZIONE Monastero benedettino di S.Grata.									EPOCA SEC.X-XVI-XVII-XVIII-XIX-												NUMERO SCHEDA																		
LOCALITA Città Alta - S.Grata									via Arena /XX(dopo '40) n. civ.												0201502																		
CATASTO Com. cens. Bergamo città/fg.4 mp.868-867-871-865-872-873-I									vicolo mura di S.Grata 2																														
PROPRIETA religiosa									uso attuale convento femminile di clausura																														
STATO DI CONSERVAZIONE			A Buono	B Medioocre	C Cattivo	STRUTTURA PORTANTE			X	B	C	PARTI COMPLEMENTARI			X	B	C	COBERTURA			X	B	C	INTERNO			X	B	C	UMIDITA			A Inquinante	B Tresce	C Rilevante	GRADO			
PROTEZIONE ESISTENTE			D.M. 4/1/57 PRG 1969: H.A. art. 11																												2								
PROTEZIONE PROPOSTA			PPRC																																				
DATI CRONOLOGICI									DATI TIPOLOGICI												DATI TECNICI																		
EPOCA DI COSTRUZIONE Già nominato nell'anno 911.									Ampio complesso conventuale costituito da più corpi di fabbrica, disposti in cortina a filo della via. I principali edifici si articolano attorno a cortili.												STRUTTURE E MATERIALI Murature in mattoni, in pietra e miste. Fronti intonacate. Solai in legno e volte in mattoni. Contorni scale ed elementi complementari in arenaria. Tetti in legno. Manto in coppi.																		
TRASFORMAZIONI Più volte trasformato e ingrandito. La chiesa venne rifatta nel 1591. Nel sec. XVII aggiunto il corpo dei rustici; alla metà del sec. XIX il noviziato. Restauro generale nei primi anni del 1970.									CARATTERISTICHE PARTICOLARI Parte del complesso è retto da un superstite tratto delle mura romane. Il muro su via Arena presenta interessanti tracce della precedente chiesa (colonne, affreschi) ed ingressi di case. Negli interni elementi architettonici e decorativi di grande pregio.												PROPOSTE DI RESTAURO Sistemazione del muro lungo via Arena.																		
PROPRIETARIO ATTUALE									CONTESTO INTERNO ED ESTERNO A sud, sotto l'alto muraglione che sorregge il complesso vi è l'ampio orto; fila di cipressi verso il viale delle Mura.												UTILIZZAZIONE PROPOSTA L'attuale.																		
BIBLIOGRAFIA A.Pasta "Le pitture notabilissimi di BG..." 1775 p.45. Notizie patrie 1861 p.92. Guida 1878 p.44. (*)																					OSSERVAZIONI Il titolo antico del convento fu S.Maria: "Monastero vecchio di S.Maria"																		
DOCUMENTI ANNESSI																					REDATTA DA																		
Vedi nel retro della scheda elementi di identificazione grafici e fotografici									Si deve proteggere il contesto interno <input checked="" type="checkbox"/> SI <input type="checkbox"/> NO												CONTROLLATA DASANDRA RIGELUNI ANCIL																		
									Si deve proteggere il contesto esterno <input checked="" type="checkbox"/> SI <input type="checkbox"/> NO												REVISIONATA DA																		
																					10 FEB. 1978																		
																					IL																		



(*) A.Pinetti "Inventario..." 1931, p.75. L.Angelini: "Cose belle di Casa nostra" 1955 p.78. T.TORRI: "Il monastero di S.Grata in Bergamo" in Atti dell'Ateneo vol. XXX (1957-59).

N.B. Poichè il complesso edilizio, per la sua tipologia e le probabili funzioni future, sarà oggetto ad ogni intervento di studi preventivi, si è censito in un'unica scheda anzichè sotto le seguenti componenti:

- 1) ex educandato
- 2) portineria
- 3) Convento
- 4) Cappella S.Jesus
- 5) Cappella
- 6) Ingresso chiesa di S.Grata
- 7) Rustici nord
- 8) Rustici sud
- 9) Portichetto
- 10) annessi convento
- 11) ex chiesetta
- 12) pozzo
- 13) muro medievale
- 14) mura romane-medioevali
- 15) muro di confine vic. Migliavacca
- 16) muro di confine della fortezza
- 17) giardino pensile (sito)
- 18) cortile esterno (sito)
- 19) orto (sito)
- 20) sito generale monastero di S.Grata.

ATTENZIONE! IN QUESTA SCHEDA SONO INCLUSE DUE FOTOGRIFICHE.