



1 2 3 4 5 6 7 8 9									1 2 3 4 5 6 7 8 9									1 2 3 4 5 6 7 8 9																																			
COMUNE DI BERGAMO																		INVENTARIO DEI BENI CULTURALI E AMBIENTALI																		MONUMENTI																	
DENOMINAZIONE EDIFICIO RESIDENZIALE																		EPOCA Sec.XV-XIX																		NUMERO SCHEDA																	
LOCALITÀ Città Alta VIA Arena																		N. CIV. 18																		0 2 0 1 6 0 2																	
CATASTO Com.Cens.Bergamo città Fg.6 MP.129-875																																																					
PROPRIETÀ privata USO ATTUALE residenza																																																					
STATO DI CONSERVAZIONE			A Buono B Medio C Cattivo			STRUTTURA PORTANTE			X B C			PARTI COMPLEMENTARI			X B C			COPERTURA			X B C			INTERNO			X B C			UMIDITÀ			A Inesistente B Tracce C Rilevante			X B C			GRADO			3											
PROTEZIONE ESISTENTE D.M. 4.1.1957 PRG.1969 N.A.art.11																																																					
PROTEZIONE PROPOSTA P.P.R.C.																																																					
DATI CRONOLOGICI																		DATI TIPOLOGICI																		DATI TECNICI																	
EPOCA DI COSTRUZIONE Sec.XV																		Edificio interno alla strada,adiacente quell'ao della scheda 0201601. Andamento ad "U". Corpo doppio semplice nel lato occidentale. Altezza due piani dal cor tile e tre dal giardinetto a valle.																		STRUTTURE E MATERIALI Muratura mista into- nacata. Contorni e colonne del porti co in pietra, all'interno del corti le in pietra artificiale sono pure il balcone e le sue mensole sulla pa- fete a sud.Volta a botte. Tetto in legno e manto di coppi. Granda a tra vetti.																	
TRASFORMAZIONI																		Portico su tre lati del cortile. Sot- terraneo sul lato orientale dell'edi72																																			
Sec.XVIII modificazioni strutturali																		CARATTERISTICHE PARTICOLARI																		PROPOSTE DI RESTAURO																	
Sec.XX primo decennio: sostanziale riforma (arch.Barboglio) Rifacimento del 1° piano con distruzione delle volte a crociera del portico.																		Sui tre lati del cortiletto portico a due luci con archi su colonne toscane in arenaria.Due portaletti con cimasa barocca. Finestre semplici al 1° piano Stemma in arenaria nei Bonicelli e piccolo balcone settecentesco.																		Restauro conservativo a seconda del grado di protezione.																	
PROPRIETARIO ATTUALE																																				UTILIZZAZIONE PROPOSTA L'attuale																	
BIBLIOGRAFIA																		CONTESTO INTERNO ED ESTERNO																		OSSERVAZIONI																	
																		Decorazioni liberty nei due ambienti prospettanti a sud, a livello del por- tico. Vera di pozzo eccentrica nel giardino affiancantesi sulle mura.																		Lapide fra due porte nel cortile: " In queste due stanze stu- diò Gaetano Donizetti".																	
DOCUMENTI ANNESSI Vedi scheda 0201601																		Antica via medioevale fra alti muri(°)																																			
Vedi nel retro della scheda elementi di identificazione grafica e fotografica																		Si deve proteggere il contesto interno si no																		REDAITTA DA IL																	
																		Si deve proteggere il contesto esterno si no																		CONTROLLATA DA SANTORI ANGELO INCL 5 MAG. 1978																	
																																				REVISIONATA DA IL																	

