COMUNE DI BERGAMO — INVENTARIO DEI BENI CULTURALI E AMBIENTALI — MONUMENTI

DENOMINAZIONE: EDIFICIO RESIDENZIALE — EPOCA: Sec.XVII-XIX

LOCALITÀ: Città Alta — VIA: vicolo, Bettami — N. CIV.: 5-3

CATASTO: Com.Cens.Bergamo città Fg.4 MP.887

PROPRIETÀ: privata — USO ATTUALE: residenza

NUMERO SCHEDA: 020161

STATO DI CONSERVAZIONE (A Buono, B Mediocre, C Cattivo)	STRUTTURA PORTANTE	PARTI COMPLEMENTARI	COPERTURA	INTERNO	UMIDITÀ (A Inesistente, B Tracce, C Rilevante)	GRADO
	X B C	X B C	X B C	X B C	X B C	2

PROTEZIONE ESISTENTE: D.M. 4.1.1957 PRG.1969 N.A.Art.11

PROTEZIONE PROPOSTA: P.P.R.C.

DATI CRONOLOGICI

EPOCA DI COSTRUZIONE: Sec.XVII
su preesistenti strutture

TRASFORMAZIONI: Sec.XIX
odificazioni interne e decorazioni
ittoriche.

PROPRIETARIO ATTUALE

BIBLIOGRAFIA

DOCUMENTI ANNESSI

Vedi nel retro della scheda elementi di identificazione grafica e fotografica

DATI TIPOLOGICI

Palazzetto di civile abitazione in testata di cortina; corpo di fabbrica multiplo a pianta poligonale irregolare ortogonale. Altezza quattro piani più sottotetto abitabile. Tetto a padiglione. Facciata asimmetrica con periodo abbastanza costante delle fine-(°)

CARATTERISTICHE PARTICOLARI

Portale con arco a pieno centro, cornice rettangolare con cappello sagomato. Ghiera dell'arco con decorazione barocca floreale a bassorilievo. Nell'atrio a volta lunettata cancello in ferro neoclassico. Sulla destra breve rampa di scala con parapetto scolpito e portaletto con due cariatidi laterali (°)

CONTESTO INTERNO ED ESTERNO

Si deve proteggere il contesto interno: X sì ☐

Si deve proteggere il contesto esterno: X sì ☐

DATI TECNICI

STRUTTURE E MATERIALI

Muratura mista intonacata. Volte in mattoni. Solai in legno. Contorni e scale in arenaria. Tetto in legno e manto in coppi. Balcone con mensole e colonnette e pilastri in pietra.

PROPOSTE DI RESTAURO

Risanamento conservativo secondo il grado di protezione.

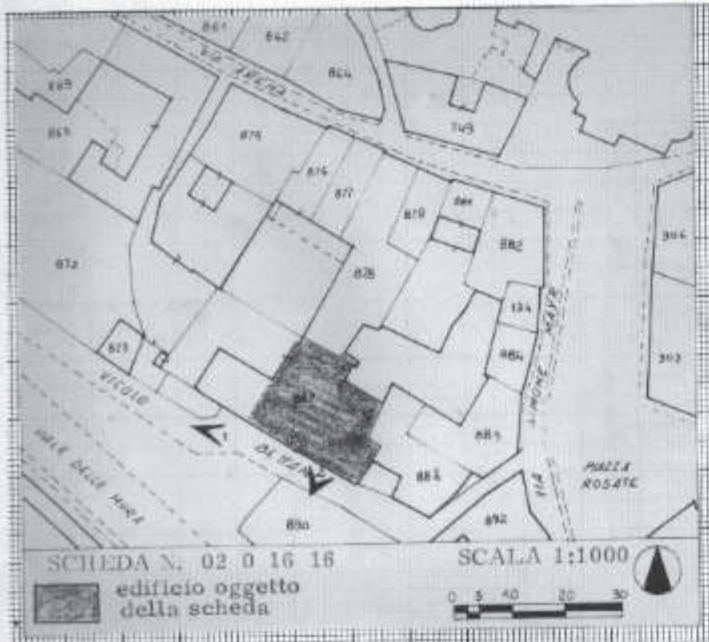
UTILIZZAZIONE PROPOSTA: L'attuale

OSSERVAZIONI

REDATTA DA — IL

CONTROLLATA DA: SANDRO ANGELINI ARCH. — IL 5 MAG. 1978

REVISIONATA DA — IL



(*) etre. Portale a destra dell'area dell'edificio. Balcone al primo piano sullo spigolo sinistro. L'edificio sorge su zoccolo bugnato in malta ad altezza variabile per il declinante vicolo che, di fronte all'edificio, si trasforma in scalea.
Negli ambienti sotterranei è stata ricavata una autorimessa.

(*) con caratteri barocchi vernacoli.
A pianterreno stanza decorata a paesaggio globale. Al primo piano salone con decorazione a medaglioni.

ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICA E FOTOGRAFICA