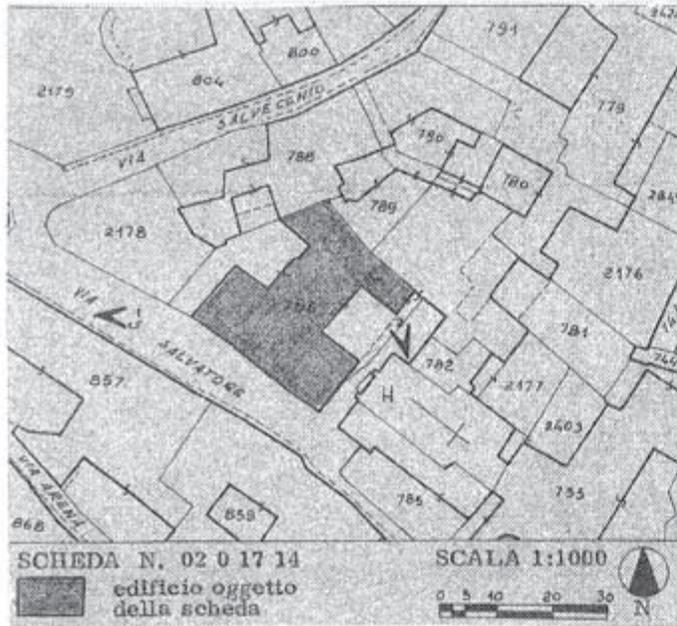




1									2									3																	
COMUNE DI BERGAMO																		INVENTARIO DEI BENI CULTURALI E AMBIENTALI									MONUMENTI								
DENOMINAZIONE <u>Edificio residenziale</u>																		EPOCA <u>sec.XIV.</u>									NUMERO SCHEDA								
LOCALITÀ <u>Città Alta</u>																		VIA <u>S. Salvatore</u>									N. CIV <u>11</u>								
CATASTO <u>Com. cens. Bergamo città / fg. 4 : mp. 786-2178</u>																											<u>0201714</u>								
PROPRIETÀ <u>ente religioso</u>																		USO ATTUALE <u>case di juniorato per religiose</u>																	
STATO DI CONSERVAZIONE			STRUTTURA PORTANTE			PARTI COMPLEMENTARI			COPERTURA			INTERNO			UMIDITÀ			GRADO																	
A Buono B Mediocre C Cattivo			A B C			A B C			A B C			A B C			A Inesistente B Tracce C Rilevante			A B C																	
PROTEZIONE ESISTENTE <u>D.M. 4/1/57 PRG 1969: N.A. art. 11</u>																											3								
PROTEZIONE PROPOSTA <u>PPRC</u>																																			
DATI CRONOLOGICI																		DATI TIPOLOGICI									DATI TECNICI								
EPOCA DI COSTRUZIONE <u>Sec. XIV.</u>																		Edificio di civile abitazione adibito a collegio, d'angolo fra due strade a pianta poligonale irregolare. Corpo doppio. Altezza di 3 piani su strada e di 5 piani a nord. Tetto in parte a padiglione ed in parte a due falde. Alta na.									STRUTTURE E MATERIALI <u>Muratura mista intonacata. Archi. Volte. Solai in legno. Zoccolo d'intonaco strollato. Colonne, contorni aperture e gradini scale in pietra arenaria. Tetto con orditura di legno e manto di coppa. Sporgenza di gronda, su strada, ad intradosso orizzontale in assito di legno.</u>								
TRASFORMAZIONI <u>Sec.XVII+XVIII.</u>																		CARATTERISTICHE PARTICOLARI <u>Portale d'ingresso a monte, ad arco a tutto sesto, centrale ad un parziale paramento del P.T. a bugne piane d'intonaco su zoccolo d'intonaco strollato. Al paramento del P.T. sono sovrapposte in debole aggetto, per l'altezza del 1° e 2°P. quattro paraste centrali lisce con capitello toscano e due laterali a bugne sorreggenti la (△)</u>									PROPOSTE DI RESTAURO								
PROPRIETARIO ATTUALE																		CONTESTO INTERNO ED ESTERNO <u>Androne. Portico. Cortile ad est. Cortile pensile su terrapieno ad ovest con pavimentazione in lastre irregolari di porfido e vegetazione perimetrale.</u>									UTILIZZAZIONE PROPOSTA <u>L'attuale.</u>								
BIBLIOGRAFIA <u>V.Zanella "Bergamo città", 1971, pag.55.</u>																											OSSERVAZIONI								
DOCUMENTI ANNESSI																		Si deve proteggere il contesto interno <u>SI</u> NO: <u>NO</u>									REDDATTA DA <u>SANDRO ANGELINI ARCH.</u> IL <u>21 OTT. 1974</u>								
Vedi nel retro della scheda elementi di identificazione grafica e fotografica																		Si deve proteggere il contesto esterno <u>SI</u> NO: <u>SI</u>									REVISIONATA DA IL								
1									2									3																	



- (2) trabeazione scompartita da triglifi e completata dalla sporgenza di gronda con intradosso orizzontale in legno con mensole per la parte corrispondente alle quattro lesene centrali. A sinistra del portale lapide dedicata alla poetessa Paolina Grisoni Secco Suardo. Oltre il portale, androne, con soffitto piano, che immette nel portico architravato, a quattro luci, con edonne toscane su basamento parallelepipedo, che si apre sul cortile a sud-est. Sul lato nord-est del cortile lesene toscane. Finestre al P.2. con inferriate a rombi. Al 1°P. le finestre tra le lesene hanno coronamento rettilineo aggettante, salvo quella centrale con coronamento triangolare, sorretto da mensoline laterali a doppia spirale.

