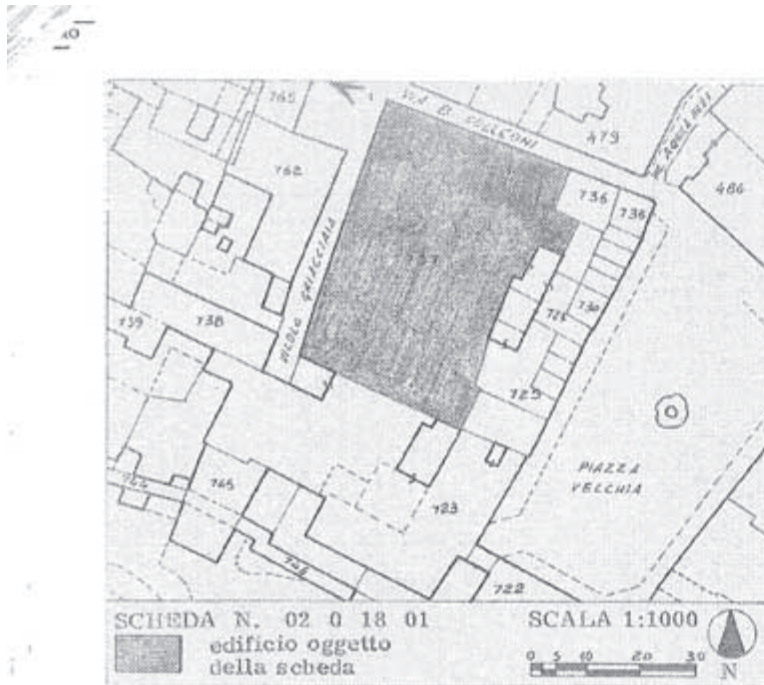




1 2 3 4 5 6 7 8 9									1 2 3 4 5 6 7 8 9									1 2 3 4 5 6 7 8 9																							
COMUNE DI BERGAMO																		INVENTARIO DEI BENI CULTURALI E AMBIENTALI									MONUMENTI														
DENOMINAZIONE <b>Ex Teatro Sociale</b>																		EPOCA <b>sec. XIX</b>									NUMERO SCHEDA														
LOCALITÀ <b>Città Alta</b>																		VIA <b>B.Colleoni/vicolo Ghiacciaia</b> N. CIV <b>8</b>									0   2   0   1   8   0   1														
CATASTO <b>Com. cens. Bergamo città / fg. 4 / mp. 737</b>																		<b>piazza Vecchia</b>																							
PROPRIETÀ <b>comunale</b>																		USO ATTUALE <b>negozi-residenza-mensa Ist.Universitario-teatro</b>																							
STATO DI CONSERVAZIONE			A Buono B Mediocre C Cattivo			STRUTTURA PORTANTE			A <input checked="" type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/>			PARTI COMPLEMENTARI			A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C <input checked="" type="checkbox"/>			COPERTURA			A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C <input checked="" type="checkbox"/>			INTERNO			A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C <input checked="" type="checkbox"/>			UMIDITÀ			A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/>			GRADO			3		
PROTEZIONE ESISTENTE <b>D.M. 4/1/57</b>																		PRG 1969: N.A. art. 11																							
PROTEZIONE PROPOSTA <b>PPRC</b>																																									
DATI CRONOLOGICI																		DATI TIPOLOGICI									DATI TECNICI														
EPOCA DI COSTRUZIONE <b>1806-1809 sull'area di case e del Palazzo Pretorio distrutti da un incendio nel 1770., (progetto arch. L. Pollach 1803).</b>																		Teatro, di tipico impianto settecentesco, in stato di abbandono con negozi al P.T., a testata di cortina, di spigolo tra due strade. Corpo triplo a pianta poligonale irregolare. Altezza di 3P. Tetto a padiglione. Atrio d'ingresso, sopraelevato rispetto al (°)									STRUTTURE E MATERIALI <b>Su via B.Colleoni muratura del P.T. in conci di pietra arenaria squadrati, a faccia vista piana lavorata a punta fine. Le altre parti dell'edificio in muratura di mattoni pieni. Archi ribassati ed a tutto sesto. Volte. Solai in legno. Struttura dei palchi in legno. Scale in pietra arenaria ed in ferro. Contorni aperture in pietra arenaria. Tetto con orditura in legno e manto di coppi. (\$)</b>														
TRASFORMAZIONI <b>1972 allestite al 1°P. sale per mensa Istituto Universitario.</b>																		CARATTERISTICHE PARTICOLARI <b>Le parti estreme del prospetto su via B.Colleoni in lieve aggetto rispetto alla parte centrale. Struttura in pietra arenaria, con archi ribassati alternati a finestre rettangolari; alcuni archi ciechi circolari scrivono le finestre rettangolari. Al 1°P. finestre con contorni sagomati in pietra arenaria inscritte in archi (△)</b>									PROPOSTE DI RESTAURO <b>Recupero massimo delle strutture e delle funzioni originali.</b>														
PROPRIETARIO ATTUALE																		CONTESTO INTERNO ED ESTERNO <b>Medaglione della volta della sala di Lattanzio Querena (1768-1853). Cortile in comune con altri edifici al n° 8 di piazza Vecchia.</b>									UTILIZZAZIONE PROPOSTA <b>Sala per spettacoli.</b>														
BIBLIOGRAFIA <b>T. Torri "Piazza Vecchia in Bergamo" p.115 e segg. "Notizie patrie" 1860 p. 68. - Progetto ori (+)</b>																											OSSERVAZIONI <b>L'edificio è in condizioni di gravissima fatiscenza. Il teatro è in stato di abbandono.</b>														
DOCUMENTI ANNESSI																		Si deve proteggere il contesto interno <b>SI NO:</b>									REDATTA DA <b>SANDRO ANGELINI ARCH.</b> IL <b>12 MAR. 1975</b>														
Vedi nel retro della scheda elementi di identificazione grafica e fotografica																		Si deve proteggere il contesto esterno <b>SI NO:</b>									REVISIONATA DA IL														
1 2 3 4 5 6 7 8 9									1 2 3 4 5 6 7 8 9									1 2 3 4 5 6 7 8 9																							



- (+) ginale presso il Conservatorio G. Donizetti.
- (°) piano strada di cinque gradini, ripartito da colonne binate. Sala per spettacoli con pianta a ferro di cavallo con soffitto a volta. Tre ordini di palchi più loggione. Palchi di proscenio su tre ordini affiancati da lesene. Palcoscenico rettangolare tripartito da due file di pilastri collegati al sommo da archi a tutto sesto. Scale a due rampe ed a chiochiola disposte simmetricamente rispetto all'asse centrale.
- (=) ciechi a tutto sesto con tondi decorati da teste nelle lunette. Le finestre del 2°P. con contorni simili a quelle del 1°P. hanno il davanzale sorretto da due mensoline. Il cónicione terminale su via B. Colleoni risvolta sul vicolo Ghiacciaia per un breve tratto. Il prospetto su vicolo Ghiacciaia, molto semplice, è caratterizzato da una serie di finestre quadrate su cinque piani con contorni in pietra arenaria. Alcune porte al P.T. e piccola apertura per biglietteria loggione. Nel cortile, con ingresso da piazza Vecchia n° 8, scale ad una rampa, con gradini in pietra arenaria, coperta da unica falda di tetto con orditura in legno e manto di coppi.
- (\$) Sporgenza di gronda su via B. Colleoni in muratura, su vicolo Ghiacciaia con travetti e assito in legno.