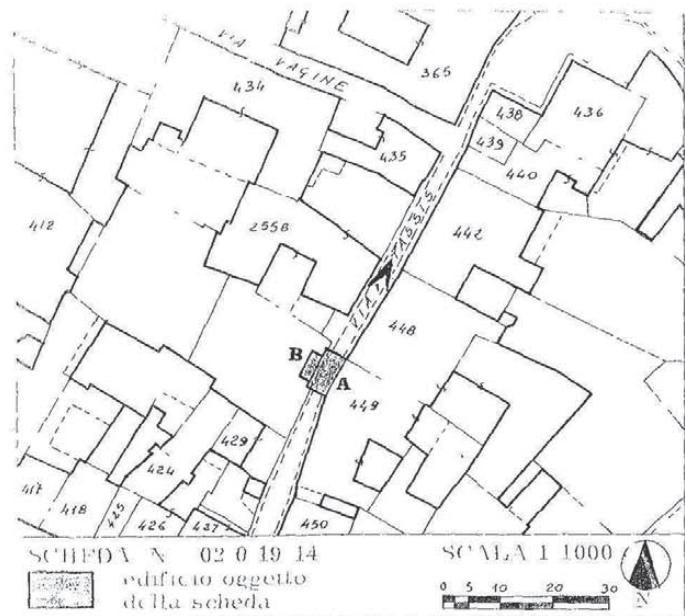




1	2	3	4	5	6	7	8	9	1	2	3	4	5	6	7	8	9	1	2	3	4	5	6	7	8	9					
COMUNE DI BERGAMO									INVENTARIO DEI BENI CULTURALI E AMBIENTALI												MONUMENTI										
DENOMINAZIONE Torre con sottopassaggio									EPOCA sec. XIII+XIV												NUMERO SCHEDA										
LOCALITÀ Città alta									VIA Tassis												N. CIV. 3-3A										
CATASTO Com. cens. Bergamo città / fg. 1 / mp. 449																					0201914										
PROPRIETÀ privata									USO ATTUALE residenza																						
STATO DI CONSERVAZIONE			A: Buono B: Medioocre C: Cattivo	STRUTTURA PORTANTE X B C			PARTI COMPLEMENTARI X B C			COBERTURA X B C			INTERNO X B C			UMIDITÀ			A: Insensibile B: Travaso C: Iilevante							GRADO					
PROTEZIONE ESISTENTE			D.M. 4/1/57			PRG 1969: NA. art; 11															1 corpo A										
PROTEZIONE PROPOSTA			PPRC																		3 " B										
DATI CRONOLOGICI									DATI TIPOLOGICI												DATI TECNICI										
EPOCA DI COSTRUZIONE Sec. XIII+XIV.									Torre, con sottopassaggio, addossata alle cortina, a pianta rettangolare con in parte del 1°P. in conci di pietra a faccia vista. Il sopra il terrapieno in corrispondenza												strutture e materiali Muratura del P.T. ed										
TRASFORMAZIONI Sec. XVII sistemazione del 1 ^o e 2 ^o piano e costruzione della loggia all'ultimo piano.									del 1 ^o piano, aderisce un portico architravato, con unica falda di tetto, sorretto da 4 pilastri. Tetto a padiglione.												in parte del 1 ^o P. in conci di pietra a faccia vista. Il resto della costruzione in muratura mista, di pietre e mattoni, intonacata. Sottopassaggio con volta a botte in conci di pietra a faccia vista. Solai in legno. Tetto con orditura di legno e manto di coppi. Sporgenza di gronda inclinata secondo le falde										
									CARATTERISTICHE PARTICOLARI Il sottopassaggio sui lati normali a via Tassis ha 2 archi a tutto sesto impostati su rozzi capitelli grossolanamente squadrati. Dei due lati paralleli alla via, uno ha due aperture: una porta metà murata in senso verticale ed una finestra con spalle e architrave in mattoni pieni. Sia sul lato a monte che su quello a valle una												pitelli grossolanamente squadrati. Dei del tetto con travetti e assito in legno. Tetto con orditura di legno e manto di coppi. Sporgenza di gronda inclinata secondo le falde										
									CONTESTO INTERNO ED ESTERNO /(°)												proposte di restauro /gno.										
									Sottopassaggio. Orto sul lato nord-ovest												UTILIZZAZIONE PROPOSTA										
PROPRIETARIO ATTUALE																					L'attuale.										
BIBLIOGRAFIA																					OSSERVAZIONI										
DOCUMENTI ANNESSI																															
Vedi nel retro della scheda elementi di identificazione grafica e fotografica									SI deve proteggere il contesto interno <input checked="" type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/>												REDATTA DA <input checked="" type="checkbox"/> IL										
									SI deve proteggere il contesto esterno <input checked="" type="checkbox"/> SI <input type="checkbox"/>												CONTROLLATA DA SANDRO ANGELINI ARCH. 12 MAR. 1975										
																					REVISIONATA DA <input type="checkbox"/> IL										
1 2 3 4 5 6 7 8 9									1 2 3 4 5 6 7 8 9												1 2 3 4 5 6 7 8 9										



(*) finestra al 1° e 2°P. con contorni e coronamento rettilineo aggettante in pietra arenaria. Al 3°P. piccola finestra ad arco ribassato con contorni in mattoni pieni. All'ultimo piano loggia con due aperture architravate e parapetto con colonnette a base quadrata.

