



1 2 3 4 5 6 7 8 9									1 2 3 4 5 6 7 8 9									1 2 3 4 5 6 7 8 9																										
COMUNE DI BERGAMO																		INVENTARIO DEI BENI CULTURALI E AMBIENTALI																		MONUMENTI								
DENOMINAZIONE Edificio residenziale																		sec. XIV-XVI-XVII-XIX																		NUMERO SCHEDA								
LOCALITÀ Città Alta																		VIA S. Lorenzo / Via Tassis																		N. CIV. 22-20C								
CATASTO Com. cens. Bergamo città / fg. 2 / mp. 514																		21B-21C																		0 2 0 2 2 0 1								
PROPRIETÀ privata																		USO ATTUALE residenza																										
STATO DI CONSERVAZIONE			A Buono B Medio C Cattivo			SFRUTTAMENTO PORTANTE			X B C			PARTI COMPLEMENTARI			X B C			COPERTURA			A X C			INTERNO			X B C			UMIDITÀ			A Inesistente B Tracce C Rilevante			A X C			GRADO					
PROTEZIONE ESISTENTE ELSON D.M. 4/1/1957																		K P.R.G. 1969: N.A. art. 11																		3 6 corpi B								
PROTEZIONE PROPOSTA PPRQ																																												
DATI CRONOLOGICI																		DATI TIPOLOGICI																		DATI TECNICI								
EPOCA DI COSTRUZIONE Elementi del sec. XIV.																		Edificio di civile abitazione, isolato d'angolo fra vie. Corpo doppio. Pianta a "L". 4 piani + sotterranei e sottotetto. Tetto a padiglione. Cortile interno quadrato sopraelevato rispetto alla quota stradale. Fronte su via S. Lorenzo: zoccolo in cemento rustico (°)																		STRUTTURE E MATERIALI Muratura in pietra e mattoni. Fronti intonacati. Contorni, ballatoi, scale in arenaria. Solai in laterizio armato. Tetto in legno, manto in coppi. Pavimentazione del cortile in cemento.								
TRASFORMAZIONI Riformato nel sec. XVI. Trasformazioni nei sec. XVII-XIX-XX. 1973 restauro esterno.																		CARATTERISTICHE PARTICOLARI Portale trecentesco su via S. Lorenzo ad arco acuto con modanature. Portale su via Tassis secentesco ad arco ribassato e stemma in chiave. Spigolo in pietra viva squadrata al P.T. I grossi conci sono disposti in corsi regolari (struttura trecentesca). Notevoli i contorni delle finestre al 1°P. riccamente lavorati																		PROPOSTE DI RESTAURO Demolizione dei corpi e degli elementi aggiunti in cortile e nel giardino. Applicazione di idropellenti alle parti in arenaria. ("")								
PROPRIETARIO ATTUALE F.V.																		CONTESTO INTERNO ED ESTERNO A sud ampio (S) giardino con alcuni alberi da frutto (sul lato ovest) ingombro di piccole costruzioni. Cortile quadrato sopraelevato.																		UTILIZZAZIONE PROPOSTA L'attuale.								
BIBLIOGRAFIA																																				OSSERVAZIONI								
DOCUMENTI ANNESSI 2																		Si deve proteggere il contesto interno X NE																		REDATTA DA SANDRO ANGELINI ARCH. IL 5 OTT. 1974								
Vedi nel retro della scheda elementi di identificazione grafica e fotografica																		Si deve proteggere il contesto esterno X NE																		CONTROLLATA DA IL								
1 2 3 4 5 6 7 8 9																		1 2 3 4 5 6 7 8 9																		1 2 3 4 5 6 7 8 9								



SCHEDA N. 02 0 22 01
 edificio oggetto della scheda

SCALA 1:1000



(°) co, 2 aperture quadrate, alta fascia sopra lo zoccolo suddivisa a riquadri. Bugnatura ad intonaco, marcapiano. 3 finestre quadrate e bel portale a sesto acuto. Sopra il marcapiano 3 ordini di finestre.

Fronte su via Tassis: rispecchia l'identico schema della fronte su via S.Lorenzo, possiede 2 ingressi, il principale molto ampio, ad arco ribassato immette nei locali posti sotto il cortile. Nel cortile ballatoio d'angolo. Largo e corto androne a volta ribassata, scala sul fondo di collegamento col cortile. Interessante varietà di comignoli.

(2)(fine sec.XVI) gli stipiti con basi e capitelli finemente scolpiti.

Il muro di cinta del giardino ingloba (su via S.Lorenzo) alcuni grossi conci ed elementi architettonici antichi (muro perimetrale di una casa demolita). Pavimento liberty (finto mosaico) e soffitto dipinto (sec.XIX) nell'androne. Nicchia (ex fontana) in fondo al cortile in asse con l'ingresso.

Serie di comignoli (XIX) dalle curiosissime forme.

(") Eliminare il garage. Eliminare i lucernari nel cortile.