



| COMUNE DI BERGAMO   |  |  |  |  |  |  |  |  |  | INVENTARIO DEI BENI CULTURALI E AMBIENTALI |  |  |  |  |  |  |  |  |  | SITI  |       |
|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|---|-------|
| DENOMINAZIONE Via Rivola già via Rivola Vecchia   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | NUMERO SCHEDA   |       |
| LOCALITÀ Città Alta - Biblioteca  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | p   2   0   2   3   p   9   |       |
| CONFINI A nord l'innesto con via Rivola Regia; ad est le case, la chiesa di S.Michele dell'arco;<br>A sud lo sbocco in piazza Vecchia; ad ovest l'albergo Sole e il muro di confine dei giardini delle case prospettanti su via Tassis.   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | <input checked="" type="checkbox"/> Urbano  | GRADO |
| CATASTO Com. cens. Bergamo città / fg. 2-4  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Rurale  | 2     |
| CATASTO Com. cens. Bergamo città / fg. 2-4  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Naturale  |       |
| DESCRIZIONE Il tratto superiore di via Rivola ha andamento lievemente mosso con accentuata pendenza in direzione nord. La via, di limitata sezione trasversale, è serrata ai margini da alti muri in parte intonacati in parte a pietra a vista. Scarse le aperture aperte sulla via. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |   |       |
| STATO ATTUALE Il fondo è acciottolato, sul lato ovest è disposto il marciapiede (lastre e cordolo d'arenaria).  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |   |       |
| PROTEZIONE ESISTENTE D.M. 4/1/57 PRG 1969: N.A. art. 11   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | OSSERVAZIONI Il nome di questa via deriva, con ogni probabilità, dall'aver la famiglia Rivola in questa zona molte possessioni: in un documen (°) |       |
| PROTEZIONE PROPOSTA FPRC  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | REDATTA DA IL   |       |
| UTILIZZAZIONE PROPOSTA L'attuale.   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | CONTROLLATA DA SANDRO ANGELINI ARCH. 2°6 LUG. 1976  |       |
| BIBLIOGRAFIA E.Pornoni "Le vidnie cittadine" 1905.  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | REVISIONATA DA IL   |       |
| DOCUMENTI ANNESSI v.schede n.0202310-11.  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |   |       |
| Vedi nel retro della scheda elementi di identificazione grafica e fotografica.  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |   |       |

