



1 2 3 4 5 6 7 8 9									1 2 3 4 5 6 7 8 9									1 2 3 4 5 6 7 8 9																																			
COMUNE DI BERGAMO																		INVENTARIO DEI BENI CULTURALI E AMBIENTALI																		MONUMENTI																	
DENOMINAZIONE <u>Mostra Permanente dell'Artigianato</u>																		EPOCA <u>Sec. XX (dopo '40)</u>																		NUMERO SCHEDA																	
LOCALITA' <u>Città Alta</u>																		VIA <u>Gombito</u>																		N. CIV. <u>2C-2D</u>																	
CATASTO <u>Com. cens. Bergamocittà / FG. 5 / mp. 489</u>																																				0 2 0 2 4 2 1																	
PROPRIETA' <u>ente civile</u>																		USO ATTUALE <u>esposizione</u>																																			
STATO DI CONSERVAZIONE			A ☐ Buono B ☐ Mediocre C ☐ Cattivo			STRUTTURA PORTANTE			X B C			PARTI COMPLEMENTARI			X B C			COPERTURA			X B C			INTERNO			X B C			UMIDITA'			A ☐ Insufficiente B ☐ Trascurabile C ☐ Rilevante			X B C			GRADO														
PROTEZIONE ESISTENTE			D.M. 4/1/57			PRG 1969: N.A. art. 11																														3																	
PROTEZIONE PROPOSTA <u>PPRC</u>																																																					
DATI CRONOLOGICI																		DATI TIPOLOGICI																		DATI TECNICI																	
EPOCA DI COSTRUZIONE <u>Sec. XX (1942).</u>																		<u>Edificio addossato ad altri edifici. Pianta rettangolare. 1 piano. Tetto ad una falda. Fronti simmetricamente composti. Fronte est con tre larghe aperture arcuate a pieno centro; fronte ovest con tre corrispondenti aperture rettangolari.</u>																		<u>STRUTTURE E MATERIALI Muratura in mattoni. Tetto in laterizio armato. Manto in coppi. Fronti intonacati. Contorni in malta.</u>																	
TRASFORMAZIONI <u>Nel 1942 costruite le tripli arcature (coperte da due file di coppi) come elementi di separazione di due aree libere. Nel 1975 aggiunto l'attuale corpo di fabbrica.</u>																		CARATTERISTICHE PARTICOLARI <u>Tutte le aperture sono inferriate come quelle dell'edificio attiguo a nord.</u>																																			
																																				PROPOSTE DI RESTAURO																	
PROPRIETARIO ATTUALE																																				UTILIZZAZIONE PROPOSTA <u>l'attuale.</u>																	
																		CONTESTO INTERNO ED ESTERNO																		OSSERVAZIONI <u>Il corpo di fabbrica serve da collegamento chiuso tra locali di edifici diversi destinati allo stesso uso (Mostra Permanente dell'Ar (+))</u>																	
BIBLIOGRAFIA <u>L. Angelini: I lavori compiuti per il piano di risanamento di BG alta, 1963, pagg. 83-84-85-88-89.</u>																																				REDATTA DA <u>SANDRO ANGELINI ARCU.</u> IL <u>18. SET. 1975</u>																	
DOCUMENTI ANNESSI <u>v. scheda n. 0202419-20.</u>																		Si deve proteggere il contesto interno <u>SI</u> ☐ <u>NO</u> ☐																		CONTROLLATA DA <u>SANDRO ANGELINI ARCU.</u> IL <u>18. SET. 1975</u>																	
Vedi nel retro della scheda elementi di identificazione grafica e fotografici																		Si deve proteggere il contesto esterno <u>SI</u> ☐ <u>NO</u> ☐																		REVISIONATA DA <u></u> IL <u></u>																	
1 2 3 4 5 6 7 8 9									1 2 3 4 5 6 7 8 9									1 2 3 4 5 6 7 8 9																																			



(+) tiglianato). L'edificio sorge in parte sull'area di un corpo di fabbrica demolito secondo le disposizioni del piano di risanamento di BG alta del 1935.

