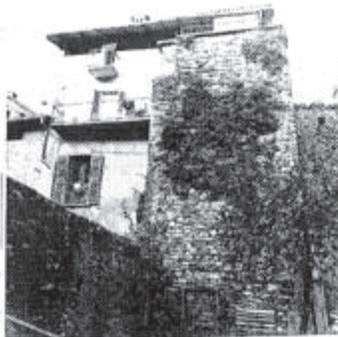




1 2 3 4 5 6 7 8 9									1 2 3 4 5 6 7 8 9									1 2 3 4 5 6 7 8 9																																																					
COMUNE DI BERGAMO																		INVENTARIO DEI BENI CULTURALI E AMBIENTALI																		MONUMENTI																																			
DENOMINAZIONE Edificio residenziale																		EPOCA sec. XI																		NUMERO SCHEDA																																			
LOCALITÀ Città Alta						VIA Gombito/vicolo Ca' Longa						N. CIV 5						0 2 0 2 5 0 4																																																					
CATASTO Com. cens. Bergamo città / fg. 5 / mp. 707-708h																																																																							
PROPRIETÀ privata																		USO ATTUALE atelier - residenza																																																					
STATO DI CONSERVAZIONE			A Duono B Medio C Cattivo			STRUTTURA PORTANTE			K B C			PARTI COMPLEMENTARI			A XX C			COPERTURA			K B C			INTERNO			A K C			UMIDITÀ			A Identificata B Tracce C Relevante			A K C			GRADO																																
PROTEZIONE ESISTENTE D.M. 4/1/57 PRG 1969: N.A. art. 11																																				3																																			
PROTEZIONE PROPOSTA PPRC																																																																							
DATI CRONOLOGICI																		DATI TIPOLOGICI																		DATI TECNICI																																			
EPOCA DI COSTRUZIONE Sec. XI.																		Edificio di civile abitazione in corti na interna. Corpo doppio a pianta poli gonale irregolare. Altezza di 2P + il sottotetto della parte a nord-ovest e di 5P. della parte a sud-est. Ingresso dal cortile della "Domus Mercatorum" e dal vicolo Ca' Longa. Tetto a 2 falde.																		STRUTTURE E MATERIALI Muratura mista di pie tre e mattoni intonacata. Solai in legno. Scale in pietra arenaria e in legno. Contorni aperture in pietra e in legno. Balconi in pietra e in ce- mento armato. Tetto con orditura di legno e manto di coppi. Sporgenza di gronda inclinata secondo la falda del tetto con travetti e tavole in legno.																																			
TRASFORMAZIONI Sec. XVI Sec. XVIII. Sec. XX, 1966 parziali sistemazioni interne ed esterne.																		CARATTERISTICHE PARTICOLARI La scala che inizia dal cortile della "Domus Mercatorum" dopo una breve rampa di pochi gradini, prosegue in 2 direzioni diverse. Una con rampe su archi rampanti dall'intra dosso decorato da affreschi cinquecent eschi, raggiunge il 1°P. della parte a nord-ovest e della Domus Mercatorum l'altra invece con rampe di gradini (△)																		PROPOSTE DI RESTAURO																																			
PROPRIETARIO ATTUALE																		CONTESTO INTERNO ED ESTERNO Salone con soffitto decorato e camino al 1°P. Cortili a nord e a sud.																		UTILIZZAZIONE PROPOSTA L'attuale.																																			
BIBLIOGRAFIA																																				OSSERVAZIONI																																			
DOCUMENTI ANNESSI v. scheda n. 0202503.																																				REDATTA DA																																			
Vedi nel retro della scheda elementi di identificazione grafica e fotografica																		Si deve proteggere il contesto interno																		SI SI																		IL																	
																		Si deve proteggere il contesto esterno																		SI SI																		CONTROLLATA DA SANDRA ANGELO ARCA																	
																																																						110 FEB 1979																	
																																																						IL																	



(A) in legno, collega verticalmente la parte a sud-est. Nella parte di edificio a nord-ovest vi è al 1°P. un ampio salone adibito ad atelier, al quale si accedeva una porta con contorni sagomati, fregio e cornice in aggetto, in pietra arenaria. Il soffitto è dipinto con motivi decorativi di gusto e fattura ottocenteschi che contornano un ovale centrale nel quale svolazzano amorini. Nel centro di una parete un vistoso camino settecentesco, dalla cappa sagomata sulla quale spicca lo stemma dipinto dei Colleoni. All'esterno sul lato che guarda il cortile prospiciente il vicolo Ca' Longa balcone ad angolo in parte in pietra e in parte in C.A. su mensoloni sagomati di pietra e ringhiera in ferro. Questo balcone è collegato al P.T. da una rampa discale in pietra aderente alla parete dell'edificio segnato in mappa col n.720. Le 2 finestre e la portafinestra del salone hanno semplici contorni in pietra. Nel sottotetto 2 piccole finestre. Al P.T. sotto il balcone porta architravata relativamente ampia con serramenti in ferro. La parte di edificio a sud-est ha un prospetto sul cortile a nord molto modesto con aperture contornate in pietra o in legno. Sul cortile a sud vi è al 2°P. un balcone esteso quanto il prospetto e al 3°P. un piccolo balcone. Aperture con contorni semplici in pietra. La recinzione dei 2 cortili sul vicolo è rappresentata da un muro in pietre e mattoni a faccia vista protetto da due spioventi in coppi intervallato da due aperture: all'estrema sinistra portale ad arco a tutto sesto che sovrasta il muro di cinta ed è coronato da tettuccio a padiglione con manto di coppi e dalla sporgenza di gronda sagomata in mattoni pieni. L'arco ha contorni di pietra arenaria smussati con superficie rigata da incisioni in senso orizzontale e radiale. L'altra apertura è inserita nel muro ed ha un grosso architrave in legno.