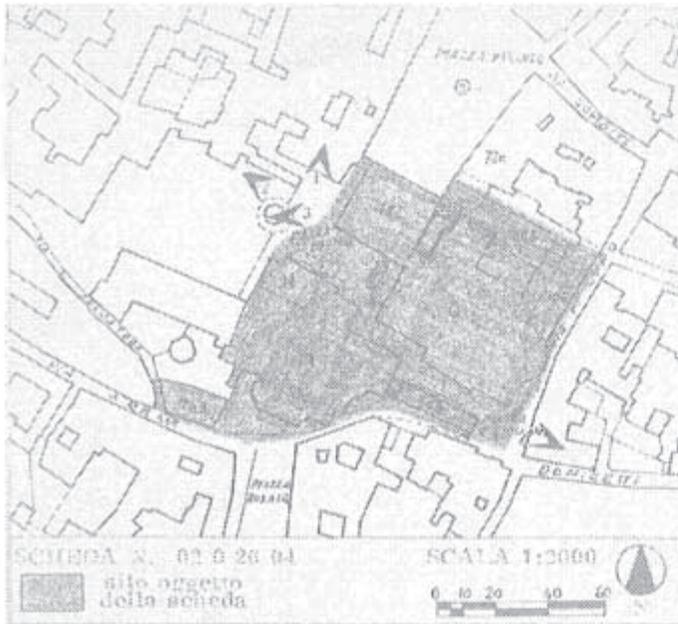




1	2	3	4	5	6	7	8	9	1	2	3	4	5	6	7	8	9	1	2	3	4	5	6	7	8	9
COMUNE DI BERGAMO									INVENTARIO DEI BENI CULTURALI E AMBIENTALI									SITI								
DENOMINAZIONE Centro Monumentale									NUMERO SCHEDA									0 2 0 2 6 0 4								
LOCALITÀ Città Alta - Centro monumentale									CONFINE A nord il passaggio Ca' Longa e la piazza Vecchia; ad ovest piazza Duomo, la Curia vescovile e via S.Salvatore; a sud via Arena e via Donizetti; ad est piazza R.Giuliani e via M.Lupo.									GRADO								
CATASTO Com. cens. Bergamo città / fg. 1-2-4-5/ mp.705-706-720-0-721-722-908-M-N-748-749-2372.									<input checked="" type="checkbox"/> Urbano			<input type="checkbox"/> Rurale			<input type="checkbox"/> Naturale			1								
DESCRIZIONE Il sito è costituito da due aggregati d'importanti edifici che ne occupano quasi per intero lo spazio; Essi sono circondati da ogni lato da pubblici passaggi, vie e piazze. Il complesso a nord si articola attorno alla gran massa del Duomo e presenta al suo interno altri spazi liberi come il cortile e il passaggio dei Canonici, il cortiletto fra la Cappella del Crocifisso e il Palazzo della Ragione oltre alla gran loggia posta sotto il medesimo palazzo. Il complesso a sud fa corpo attorno alla basilica di S.Maria Maggiore. Due scalinate si interpongono fra l'aggregato principale e gli edifici della Casa del Priore e dell'Ateneo. Gli spazi liberi sono molto frammentari e irregolari, le piazze collegate fra loro da sinuosi passaggi.																										
STATO ATTUALE Gli spazi liberi sono così disposti e arredati: Piazza P.R.Giuliani (già mercato del pesce poi piazza dell'Ateneo) ha forma irregolare e pende verso nord. Pavimentazione: acciottolata con i marciapiede lastricati in pietra tranne che attorno all'ateneo dove sono in mattoni. La scalea fra l'Ateneo e la sacrestia è in masselli monolitici d'arenaria, il parapetto in muratura mista intonacata; pilastro e piana in arenaria. Piazza Duomo: ha pianta a "L" ed andamento pianeggiante, la pavimentazione a ciottoli è interrotta da una serie di corsie in arenaria, che collegano gli ingressi degli edifici che vi si affacciano. (°)																										
PROTEZIONE ESISTENTE D.M. 4/1/57 PRG 1969: N.A. art. 11									PROTEZIONE PROPOSTA PPRC									UTILIZZAZIONE PROPOSTA L'attuale.								
BIBLIOGRAFIA L. Angelini "Il volto di BG nei secoli" 1951. S. Angelini "BG d'altri tempi" 1969. T. Torri "Piazza Vecchia in BG" 1964.									DOCUMENTI ANNESSI V. schede n.0202601-02-03.									OSSERVAZIONI Restauri: sistemare la pavimentazione in cotto attorno all'Ateneo. Riacciottolare piazza R.Giuliani e via Donizetti. Apporre paracar (&)								
VEDI NEL RETRO DELLA SCHEDA ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICA E FOTOGRAFICA.									REDATTA DA									IL 10 FEB. 1978								
									CONTROLLATA DA									IL								
									REVISIONATA DA									IL								



(°) Piazza S. Maria Maggiore (detta anche dei Leoni bianchi): ha forma molto irregolare e andamento pianeggiante. Pavimentazione: acciottolata a disegni geometrici; sotto e attorno ai portali risulta rivestita con il medesimo pavimento della chiesa (quadri marmorei bianchi e neri a scacchiera). Paracarri in marmo di Zandobbio attorno al protiro. Via Donizetti: ha andamento irregolare e presenta una superficie acciottolata con i marciapiede lastricati in pietra.

(&) ri d'arenaria fra il campanile e la sacrestia della Basilica.

