



1 2 3 4 5 6 7 8 9									1 2 3 4 5 6 7 8 9									1 2 3 4 5 6 7 8 9																																			
COMUNE DI BERGAMO																		INVENTARIO DEI BENI CULTURALI E AMBIENTALI																		MONUMENTI																	
DENOMINAZIONE Casa del Priore di S.Maria Maggiore già casa della Misericordia																		EPOCA sec.XIV-XVIII																		NUMERO SCHEDA																	
LOCALITÀ Città Alta - Centro Monumentale																		VIA Arena																		N. CIV. 3																	
CATASTO Com. cens. Bergamo città / fg. 4 / mp. 749																																				0 2 0 2 6 0 5																	
PROPRIETÀ ente civile																		USO ATTUALE abitazione																																			
STATO DI CONSERVAZIONE			A Buono B Medio C Cattivo			STRUTTURA PORTANTE			X B C			PARTI COMPLEMENTARI			X B C			COPERTURA			X B C			INTERNO			X B C			UMIDITÀ			A Insufficiente B Tracce C Rilevante			X B C			GRADO														
PROTEZIONE ESISTENTE D.M. 4/1/57 PRG 1969: N.A. art. 11																																				2																	
PROTEZIONE PROPOSTA PPRC																																																					
DATI CRONOLOGICI																		DATI TIPOLOGICI																		DATI TECNICI																	
EPOCA DI COSTRUZIONE Nucleo primitivo del sec. XV.																		Edificio residenziale a pianta poligonale, con corpo di fabbrica svolgente- si attorno a un cortile interno, con altezza di 4P.+ altana verso via Arena e 3 piani verso la basilica.																		STRUTTURE E MATERIALI Muri in pietra a faccia vista verso via S.Salvatore e intonacati verso via Arena, con contorni di laterizio armato. Solai misti di laterizio e cemento. Tetto con orditura in legno e manto di coppi.																	
TRASFORMAZIONI Corpo aggiunto nel secolo XVIII verso S.Maria Maggiore. 1960-61 restauro (Luigi e Sandro Angelini).																		CARATTERISTICHE PARTICOLARI Archi di bottega con contorno di bugnato, in arenaria. Tessuto murario misto con parti a spina- pesce su via S.Salvatore e nel cortile- to di S.Croce. Cornici in cotto (fine sec.XV). Immagine votiva sul pilastro d'angolo.																		PROPOSTE DI RESTAURO																	
PROPRIETARIO ATTUALE																																				UTILIZZAZIONE PROPOSTA																	
																		CONTESTO INTERNO ED ESTERNO Sotto l'atrio, ar- ca medioevale in sarizzo rinvenuta in S.Maria Maggiore nel 1950. Cortiletto interno cinquecentesco.																		L'attuale.																	
BIBLIOGRAFIA L.Angelini: "I lavori compiuti per il piano di risanamento di BG alta" 1963 pagg.101-105-112.																																				OSSERVAZIONI Durante i lavori del 1960-61 è stata abbassata una striscia pres- so la Fontana di Antescolis.																	
DOCUMENTI ANNESSI v.scheda 0202604.																																				REDATTA DA																	
Vedi nel retro della scheda elementi di identificazione grafica e fotografica																		Si deve proteggere il contesto interno N SI NO																		CONTROLLATA DA SPINOLI ANGELO ANGELO 14 FEB. 1978																	
																		Si deve proteggere il contesto esterno N SI NO																		REVISIONATA DA																	
1 2 3 4 5 6 7 8 9									1 2 3 4 5 6 7 8 9									1 2 3 4 5 6 7 8 9																																			

