



1 2 3 4 5 6 7 8 9									1 2 3 4 5 6 7 8 9									1 2 3 4 5 6 7 8 9																																			
COMUNE DI BERGAMO																		INVENTARIO DEI BENI CULTURALI E AMBIENTALI																		MONUMENTI																	
DENOMINAZIONE EDIFICIO RESIDENZIALE																		EPOCA Sec.XII-XIII																		NUMERO SCHEDA																	
LOCALITÀ Città Alta																		VIA Donizetti																		N. CIV. 7																	
CATASTO Com.Cens. Bergamo città Fg.5 MP.919																																				02030041																	
PROPRIETÀ privata																		USO ATTUALE abitazione																																			
STATO DI CONSERVAZIONE			A ☐ Buono B ☐ Mediocre C ☐ Cattivo			STRUTTURA PORTANTE			A ☐ B ☐ C ☐			PARTI COMPLEMENTARI			A ☐ B ☐ C ☐			COBERTURA			A ☐ B ☐ C ☐			INTERNO			A ☐ B ☐ C ☐			UMIDITÀ			A ☐ Inesistente B ☐ Tracce C ☐ Rilevante			A ☐ B ☐ C ☐			GRADO														
PROTEZIONE ESISTENTE			D.M.4.1.1957			PRG.1969			NA art.11																											3/6																	
PROTEZIONE PROPOSTA P.P.R.C.																																																					
DATI CRONOLOGICI																		DATI TIPOLOGICI																		DATI TECNICI																	
EPOCA DI COSTRUZIONE Sec.XII-XIII																		Edificio di civile abitazione in cortina																		STRUTTURE E MATERIALI Muratura mista di pie-																	
Strutture murarie in conci di pietra																		Corpo doppio a pianta poligonale irre-																		tre e mattoni,intonacata.Archi.Volte.																	
affioranti dall'intonaco scrostato																		golare con andamento a G. Cortile in-																		Solai in legno.Scale e contorni aper-																	
																		terno e verso via S.Giacomo.Prospetto																		ture in pietra arenaria.Zoccolo di																	
TRASFORMAZIONI																		su via Donizetti con tre aperture per																		intonaco stollato. Paramento parzia-																	
Sec. XVII ristrutturazioni																		piano,con larga cadenza di pieni e di																		le nel p.terrreno a bugne piane di																	
Sec.XIX Sistemazioni																		vuoti.Ingresso a valle.Altezza di quat-																		intonaco. Tetto con orditura in le-																	
																		tro piani.Tetto a più falde.																		gno e manto di coppi. Sporgenza di																	
																		CARATTERISTICHE PARTICOLARI																		gronda con intradosso orizzontale																	
																		Il portale non è in asse con la fila																		con assito di legno.																	
																		verticale di finestre soprastanti; è																																			
																		ad arco policentrico con contorni in																		PROPOSTE DI RESTAURO																	
																		pietra arenaria smussati e sagomati.																																			
																		In chiave, cartiglio che si espande																																			
																		oltre il limite superiore del contorno																																			
PROPRIETARIO ATTUALE																		raccordandosi poi a questo con volute																		UTILIZZAZIONE PROPOSTA																	
																		e arricchimenti. Sopra lo zoccolo (Δ)																		l'attuale																	
																		CONTESTO INTERNO ED ESTERNO																		OSSERVAZIONI																	
																		Ambienti con decorazioni ed affreschi.																		L'edificio è in parte disabitato																	
BIBLIOGRAFIA																		Caminetti neoclassici con specchiere																																			
																		Androni. Cortili.																																			
DOCUMENTI ANNESSI																																				REDATTA DA																	
																																				SANDRO ANGELINI ARCH.																	
																																				20 FEB. 1978																	
Vedi nel retro della scheda elementi di identificazione grafica e fotografica																		Si deve proteggere il contesto interno																		REVISIONATA DA																	
																		Si deve proteggere il contesto esterno																																			

