



COMUNE DI BERGAMO										INVENTARIO DEI BENI CULTURALI E AMBIENTALI										MONUMENTI									
DENOMINAZIONE <u>CORPO SERVIZI DI PALAZZO TERZI</u>										EPOCA <u>Sec.XIV</u>										NUMERO SCHEDA <u>0203019</u>									
LOCALITÀ <u>Città Alta</u>										VIA <u>vicolo Rosate</u>										N. CIV. <u></u>									
CATASTO <u>Com.C ens.Bergamo città Pg.4 MP.807</u>																													
PROPRIETÀ <u>privata</u>										USO ATTUALE <u>nessuno</u>																			
STATO DI CONSERVAZIONE		A ☐ Buono B ☐ Mediocre C ☐ Cattivo		STRUTTURA PORTANTE		A ☐ B ☒ C ☐		PARTI COMPLEMENTARI		A ☐ B ☒ C ☐		COPERTURA		A ☐ B ☒ C ☐		INTERNO		A ☐ B ☒ C ☐		UMIDITÀ		A ☐ Inesistente B ☐ Tracce C ☐ Rilevante		A ☐ B ☒ C ☐		GRADO <u>3/6</u>			
PROTEZIONE ESISTENTE <u>D.M.4.1.1957</u>										PRG <u>1969</u> NA art.11																			
PROTEZIONE PROPOSTA <u>P.P.R.C.</u>																													
DATI CRONOLOGICI										DATI TIPOLOGICI										DATI TECNICI									
EPOCA DI COSTRUZIONE <u>Sec.XIV</u>										Edificio in cortina posto, in parte, sopra il vicolo Rosate. Pianta irregolare. Quattro piani. Tetto ad una falda. Fronte: al pianterreno, al centro, larga apertura bassa ed a sesto ribassato, con sovrastante finestra ad arco ribassato. Copertura del passaggio a volta a botte.										STRUTTURE E MATERIALI Muratura prevalente-mente in pietra (in parte a vista e bugnata). Volta a botte in bei conci di pietra. Passaggi pensili: quello inferiore è retto da una putrella che sostiene una piana di pietra. La muratura è in mattoni. Il tetto in legno. Quella superiore è retta da mensola e piana d'arenaria, muratura in mattoni, tetto in legno, manto di coppi.									
TRASFORMAZIONI										CARATTERISTICHE PARTICOLARI										PROPOSTE DI RESTAURO									
Modifiche nei secoli: <u>XVII - finestra</u> <u>XIX - passaggi pensili</u>										Sul vicolo due corpi pensili sovrapposti: quello inferiore a pianta triangolare collega il piano nobile del palazzo con le cucine. Quello superiore è rettangolare, retto da grossa mensola. Al pianterreno tracce di aperture più antiche.										Demolire corpi pensili, rifare tetto e gronda. Togliere davi. Intonacare la parte alta. Applicare idrorepellenti alle parti in (2)									
PROPRIETARIO ATTUALE										CONTESTO INTERNO ED ESTERNO										UTILIZZAZIONE PROPOSTA									
										Vicolo Rosate (già dei Franchetti)										Residenza									
BIBLIOGRAFIA <u>L.Chiodi: Appunti per la storia del Monastero di Rosate e del Palazzo del Liceo, 1963</u>																				OSSERVAZIONI									
DOCUMENTI ANNESSI <u>Vedi scheda 0203020</u>																				Ora costituisce un corpo unitario con l'edificio della scheda 0203020									
Vedi nel retro della scheda elementi di identificazione grafica e fotografica										Si deve proteggere il contesto interno ☒ SI ☐ NO										REDATTA DA <u>SANDRO ANGELINI ARCH.</u> IL <u>24 FEB. 1978</u>									
										Si deve proteggere il contesto esterno ☒ SI ☐ NO										CONTROLLATA DA <u>SANDRO ANGELINI ARCH.</u> IL <u>24 FEB. 1978</u>									
																				REVISIONATA DA <u></u> IL <u></u>									

