



COMUNE DI BERGAMO										INVENTARIO DEI BENI CULTURALI E AMBIENTALI										MONUMENTI									
DENOMINAZIONE										EDIFICIO RESIDENZIALE										EPOC Sec. XVI-XVIII-XIX-XX									
LOCALITÀ										Città Alta - S. Giacomo										VIA S. Giacomo N. CIV. 2 C									
CATASTO										Com. Cens. Bergamo città Fg. 5 MP. 1001-1004										NUMERO SCHEDA									
PROPRIETÀ										privata										USO ATTUALE									
STATO DI CONSERVAZIONE										STRUTTURA										PARTI									
A) Buono B) Mediocre C) Cattivo										FONTE X B C										COMPLEMENTARI X B C									
PROTEZIONE ESISTENTE										D.M. 4.1.1957 PRG. 1969 N.A. art. 11										UMIDITÀ									
PROTEZIONE PROPOSTA										P.P.R.C.										A) Inciscente B) Tracce C) Rilevante									
DATI CRONOLOGICI										DATI TIPOLOGICI										DATI TECNICI									
EPOCA DI COSTRUZIONE										Sec. XVI										STRUTTURE E MATERIALI									
TRASFORMAZIONI										al XVIII secolo ricostruita la parte i edificio sopra il portico. ella prima metà del XIX secolo inter- enti sul fronte sud e negli interni ltimo restauro nel 1973-74.										Muratura in pietrame. Tetto e solai in legno, manto di coppi. Fronti intonacate. Contorn i delle finestre, balconi, mensole, in arenaria. Pilastri in pietra d'arenaria loca- le squadrate.									
PROPRIETARIO ATTUALE										CARATTERISTICHE PARTICOLARI										PROPOSTE DI RESTAURO									
BIBLIOGRAFIA										Fronte sud: i pilastri del portico han- no per capitello un semplice cordolo. Al primo piano balconcini roccò con pian e sagomate. Al secondo piano curio sa trasformazione di due balconcini settecenteschi in un balcone continuo neoclassico. Al terzo piano balcone con- tinuo su mensole. All'interno sale (°)										UTILIZZAZIONE PROPOSTA									
DOCUMENTI ANNESSI										Vedi scheda 0203304										L'attuale - residenza									
Vedi nei retro della scheda elementi di identificazione grafica e fotografica										CONTESTO INTERNO ED ESTERNO										OSSERVAZIONI									
										A sud dell'edificio, al piede del trac- ciato delle Mura, piccolo giardino di forma triangolare, a fianco dei binari della funicolare.										Un lungo androne che attraversa lo edificio attiguo a nord, mette in comunicazione il cortile con la (X)									
										Si deve proteggere il contesto interno										REDATTA DA									
										SI SI NO										SANDRO ANGELINI ARCH. IL									
										Si deve proteggere il contesto esterno										CONTROLLATA DA									
										SI SI NO										8 AGO. 1978									
																				REVISIONATA DA									
																				IL									

