



1 2 3 4 5 6 7 8 9									1 2 3 4 5 6 7 8 9									1 2 3 4 5 6 7 8 9																																			
COMUNE DI BERGAMO																		INVENTARIO DEI BENI CULTURALI E AMBIENTALI																		MONUMENTI																	
DENOMINAZIONE EX ISTITUTO "FIGLIE DELLA SAPIENZA"																		EPOCA Sec.XV-XIX-XX(dopo 40)									NUMERO SCHEDA																										
LOCALITÀ Città Alta - S.Giacomo																		VIA S.Giacomo									N. CIV. 8																										
CATASTO Com.Cens. Bergamo città Pg.5 MP.998																											0 2 0 3 2 0 9																										
PROPRIETÀ privata																		USO ATTUALE residenza																																			
STATO DI CONSERVAZIONE			STRUTTURA PORTANTE			PARTI COMPLEMENTARI			COBERTURA			INTERNO			UMIDITÀ			GRADO																																			
A Buono B Medioso C Cattivo			X B C			X B C			X B C			X B C			A Inesistente B Tracce C Rilevante			3																																			
PROTEZIONE ESISTENTE D.M. 4.1.1957 PRG.1969 N.A.art.11																																																					
PROTEZIONE PROPOSTA P.P.E.C.																																																					
DATI CRONOLOGICI																		DATI TIPOLOGICI																		DATI TECNICI																	
EPOCA DI COSTRUZIONE Sec.XIX																		Edificio in cortina a pianta rettangolare. Quattro piani. Tetto a falde.																		STRUTTURE E MATERIALI																	
u preesistenze del XV secolo.																		Sul fronte strada a pianterreno ampio portale ad arco a pieno centro e serie di finestre rettangolari inferriate.																		Muratura in pietrame e mattoni. Tetto e solai in lateriz armati. Manto in coppi. Svale in cemento armato. Fronti intonacate. Contorni in arenaria.																	
TRASFORMAZIONI Interventi massicci nel ec.XX fra le due guerre, per adattare a collegio femminile.																		A ovest finestra arcuata. Primo e secondo piano: portafinestra. (2)																		PROPOSTE DI RESTAURO																	
radicale demolizione di tutte le strutture interne e successiva ricostruzione fra il 1973 ed il 1978. In facciata rifatti gli intonaci, parte dei corni, il marcadavanzale.																		CARATTERISTICHE PARTICOLARI																		UTILIZZAZIONE PROPOSTA																	
PROPRIETARIO ATTUALE																		Su strada: al pianterreno bugnatura liscia e portale dai semplici contorni modanati. Tracce di aperture e brani di murature medioevali. Sopra il portale arco di scarico in mattoni a vista. Porte finestra con barrierina neoclassica. Le finestre del primo piano hanno la cornice sorretta (°)																		L'attuale - residenza																	
BIBLIOGRAFIA																		CONTESTO INTERNO ED ESTERNO																		OSSERVAZIONI																	
																		Antistante il fronte sud stretto spazio tenuto a giardino, sorretto a valle da muro in pietrame a vista medioevale.																		Il portale non giunge più da ingresso all'intero edificio: come ingresso è utilizzato quello dell'edificio (X)																	
DOCUMENTI ANNESSI Vedi scheda 0203206																		Si deve proteggere il contesto interno <input type="checkbox"/> SI <input checked="" type="checkbox"/> NO																		REDATTA DA ANDRO ANGELINI ARCH.																	
Vedi nel retro della scheda elementi di identificazione grafica e fotografici																		Si deve proteggere il contesto esterno <input type="checkbox"/> SI <input checked="" type="checkbox"/> NO																		CONTROLLATA DA 8 AGO. 1978																	
																																				REVISIONATA DA IL																	
1 2 3 4 5 6 7 8 9									1 2 3 4 5 6 7 8 9									1 2 3 4 5 6 7 8 9																																			



(2) Al terzo piano serie continua di finestre rettangolari.

(*) da coppie di mensole. Marcadavanzate al secondo piano.

(X) attigua est.
La recente ristrutturazione ha irrimediabilmente alterato la tipologia originaria dell'edificio.

SCHEDA N. 02 0 32 09
edificio oggetto della scheda

SCALA 1:1000

0 5 10 20 30 N

ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICA E FOTOGRAFICA