



| 1 2 3 4 5 6 7 8 9  |  |                                    |  |  |                        |                           |  |  | 1 2 3 4 5 6 7 8 9  |  |  |               |  |  |                             |  |  | 1 2 3 4 5 6 7 8 9   |  |  |                           |  |   |       |  |  |
|--|--|------------------------------------|--|--|------------------------|---------------------------|--|--|--|--|--|---------------|--|--|-----------------------------|--|--|---|--|--|---------------------------|--|---|-------|--|--|
| COMUNE DI BERGAMO  |  |                                    | INVENTARIO DEI BENI CULTURALI E AMBIENTALI |  |                        |                           |  |  |  |  |  |               |  |  |                             |  |  | MONUMENTI   |  |  |                           |  |   |       |  |  |
| DENOMINAZIONE  |  |                                    | Edificio residenziale                      |  |                        |                           |  |  |  |  |  |               |  |  | EPOCA XVII-XIX-XX(dopo '40) |  |  | NUMERO SCHEDA   |  |  |                           |  |   |       |  |  |
| LOCALITÀ   |  |                                    | Città Alta - S.Giacomo                     |  |                        |                           |  |  |  |  |  |               |  |  | VIA S.Giacomo               |  |  | N.CIV. 32-32A   |  |  | 0   2   0   3   2   2   2 |  |   |       |  |  |
| CATASTO  |  |                                    | Com. cens. Bergamo città / fg. 5 / mp. 980 |  |                        |                           |  |  |  |  |  |               |  |  |                             |  |  |   |  |  |                           |  |   |       |  |  |
| PROPRIETÀ  |  |                                    | privata                                    |  | USO ATTUALE            |                           |  |  |  |  |  |               |  |  | residenza                   |  |  |   |  |  |                           |  |   |       |  |  |
| STATO DI CONSERVAZIONE   |  | A Buono<br>B Mediocre<br>C Cattivo | STRUTTURA PORTANTE X B C                   |  |                        | PARTI COMPLEMENTARI A E C |  |  | COPERTURA A E C  |  |  | INTERNO A B C |  |  | UMIDITÀ A B C               |  |  | Inossidabile<br>Tracce<br>Rilevante   |  |  |                           |  |   | GRADO |  |  |
| PROTEZIONE ESISTENTE   |  | D.M. 4/1/57                        |  |  | PRG 1969; N.A. art. 11 |                           |  |  |  |  |  |               |  |  |                             |  |  |   |  |  |                           |  | 3 |       |  |  |
| PROTEZIONE PROPOSTA  |  | PPRC                               |  |  |                        |                           |  |  |  |  |  |               |  |  |                             |  |  |   |  |  |                           |  |   |       |  |  |
| DATI CRONOLOGICI   |  |                                    |  |  |                        |                           |  |  | DATI TIPOLOGICI  |  |  |               |  |  |                             |  |  | DATI TECNICI  |  |  |                           |  |   |       |  |  |
| EPOCA DI COSTRUZIONE Sec. XVII.  |  |                                    |  |  |                        |                           |  |  | Edificio in cortina; pianta irregolare. Tetto a falde; 4 piani. Fronte nord ad andamento spezzato, seguendo il percorso della strada. A P.T. ingresso laterale ad arco a pieno centro e accesso garage ad arco ribassato. Piani superiori simmetricamente composti da finestre (° CARATTERISTICHE PARTICOLARI) Fronte nord: portale d'ingresso bugnato; pietra con stemma sopra alla chiave di volta. Semplici contorni delle finestre uniformati a quelli dell'edificio attiguo a ovest. Fronte sud: ballatoi su mensole in pietra (intonacate). Finestre di recente trasformazione con tapparelle. Gronda cassettonata a riquadri. Aperture senza CONTESTO INTERNO ED ESTERNO /contorni. |  |  |               |  |  |                             |  |  | STRUZZURE E MATERIALI Muratura in pietrame. Tetto e solai in legno. Manto in coppi. F.onti intonacati. Fronte nord contorni in arenaria (garage in intonaco). Zoccolatura in intonaco rustico. Fronte sud: balconi in pietra (intonacata). Terrazze in cemento con ringhiera di ferro. Scale in pietra. |  |  |                           |  |   |       |  |  |
| TRASFORMAZIONI Nel XIX secolo l'edificio è stato unito e uniformato a quello attiguo a ovest. Nel XX sec. è stato parzialmente avanzato il fronte sud (parte senza ballatoi), modificate delle aperture sullo stesso, occupato il cortile. Sul fronte nord aperto l'accesso al garage. |  |                                    |  |  |                        |                           |  |  |  |  |  |               |  |  |                             |  |  | PROPOSTE DI RESTAURO Modificare il serramento (avvolgibile in metallo) del garage. Ricompare il fronte sud nelle forme ottocentesche liberando il (&) UTILIZZAZIONE PROPOSTA L'attuale.   |  |  |                           |  |   |       |  |  |
| PROPRIETARIO ATTUALE   |  |                                    |  |  |                        |                           |  |  |  |  |  |               |  |  |                             |  |  | OSSERVAZIONI L'edificio è strettamente collegato con l'attiguo a ovest.   |  |  |                           |  |   |       |  |  |
| BIBLIOGRAFIA   |  |                                    |  |  |                        |                           |  |  |  |  |  |               |  |  |                             |  |  |   |  |  |                           |  |   |       |  |  |
| DOCUMENTI ANNESSI  |  |                                    |  |  |                        |                           |  |  |  |  |  |               |  |  |                             |  |  | REDATTA DA  |  |  |                           |  |   |       |  |  |
|  |  |                                    |  |  |                        |                           |  |  | SI deve proteggere il contesto interno <input checked="" type="checkbox"/> SI <input type="checkbox"/>   |  |  |               |  |  |                             |  |  | IL  |  |  |                           |  |   |       |  |  |
|  |  |                                    |  |  |                        |                           |  |  | SI deve proteggere il contesto esterno <input checked="" type="checkbox"/> SI <input type="checkbox"/> NO  |  |  |               |  |  |                             |  |  | CONTROLLATA DA SANDRO ANGELINI ARCH. <i>S. ANGELINI</i>   |  |  |                           |  |   |       |  |  |
| Vedi nel retro della scheda elementi di identificazione grafica e fotografico  |  |                                    |  |  |                        |                           |  |  |  |  |  |               |  |  |                             |  |  | REVISIONATA DA  |  |  |                           |  |   |       |  |  |
|  |  |                                    |  |  |                        |                           |  |  |  |  |  |               |  |  |                             |  |  | IL 8 AGO. 1978  |  |  |                           |  |   |       |  |  |
| 3 2 3 4 5 6 7 8 9  |  |                                    |  |  |                        |                           |  |  | 1 2 3 4 5 6 7 8 9  |  |  |               |  |  |                             |  |  | 1 2 3 4 5 6 7 8 9   |  |  |                           |  |   |       |  |  |

