



1 2 3 4 5 6 7 8 9									1 2 3 4 5 6 7 8 9									1 2 3 4 5 6 7 8 9																																			
COMUNE DI BERGAMO																		INVENTARIO DEI BENI CULTURALI E AMBIENTALI																		MONUMENTI																	
DENOMINAZIONE Ex fontana medioevale in vicini a di S.Giacomo della Porta.																		EPOCA X-XI?-XII-XV-XVIII																		NUMERO SCHEDA																	
LOCALITÀ Città Alta - S.Giacomo																		Viale delle Mura																		N. CIV. 42																	
CATASTO Com. cens. Bergamo città / fg. 5 / mp. 967																																				0 2 0 3 2 2 2																	
PROPRIETÀ privata																		USO ATTUALE nessuno																																			
STATO DI CONSERVAZIONE			A Buono B Medio C Cattivo			STRUTTURA PORTANTE			A B C			PARTI COMPLEMENTARI			A B C			COPERTURA			A B C			INTERNO			A B C			UMIDITÀ			A Inesistente B Tracce C Rilevante			A B C			GRADO														
PROTEZIONE ESISTENTE			D.M. 4/1/57			PRG 969: N.A. art. 11																														1																	
PROTEZIONE PROPOSTA																		PPRE																																			
DATI CRONOLOGICI																		DATI TIPOLOGICI																		DATI TECNICI																	
EPOCA DI COSTRUZIONE Sec.X-XI? Forse in un periodo poco posteriore all'erezione della cinta murata del Borgo di S.Giacomo della porta.																		Antica fontana medioevale inglobata entro il perimetro del palazzo Vailetti-Medolago a costituirne l'ala di nord-est. L'antica fabbrica è stata abbassata fino all'imposta degli archi e sul volto impostato parte del piano nobile. All'esterno l'edificio è stato ri-																		STRUTTURE E MATERIALI Murature in pietra in tonacate.																	
TRASFORMAZIONI Riformata molto probabilmente nel sec.XII venne adattata in epoche diverse nella sua parte superiore. Fu nel 1783 in gran parte abbattuta mentre la parte inferiore veniva assorbita nell'erigendo palazzo Vailetti dall'Arch.Simone Cantoni utilizzando la parte a scuderie.																		CARATTERISTICHE PARTICOLARI Il locale della fontana fu adattato dal Cantoni a scuderia.																																			
PROPRIETARIO ATTUALE																																				PROPOSTE DI RESTAURO Si propongono sondaggi e assaggi per identificare e conseguentemente valorizzare le antiche strutture superstiti.																	
																																				UTILIZZAZIONE PROPOSTA Fontana entro il palazzo.																	
BIBLIOGRAFIA L. Angelini "Chiostri e cortili in BG 1965. M. Tacconi-P. Serra "BG nelle stampe" p.45; G. Mezzanotte: (+)																		CONTESTO INTERNO ED ESTERNO L'edificio è fasciato dal rivestimento in pietra del palazzo risultando così impercettibile all'esterno.																		OSSERVAZIONI Questa fontana (della quale non abbiamo memorie storiche) si rese forse necessaria dopo l'erezione della cinta murata attorno alla parte																	
DOCUMENTI ANNESSI v.scheda 0203227.																																				(±)																	
VEDI NEL RETRO DELLA SCHEDA ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICA E FOTOGRAFICA																		SI DEVE PROTEGGERE IL CONTESTO INTERNO SI SI NO																		REDATTA DA IL																	
																		SI DEVE PROTEGGERE IL CONTESTO ESTERNO SI SI NO																		CONTROLLATA DA SANDRO ANGELINI ARCH. 8 AGO. 1978																	
																																				REVISIONATA DA IL																	
1 2 3 4 5 6 7 8 9									1 2 3 4 5 6 7 8 9									1 2 3 4 5 6 7 8 9																																			

