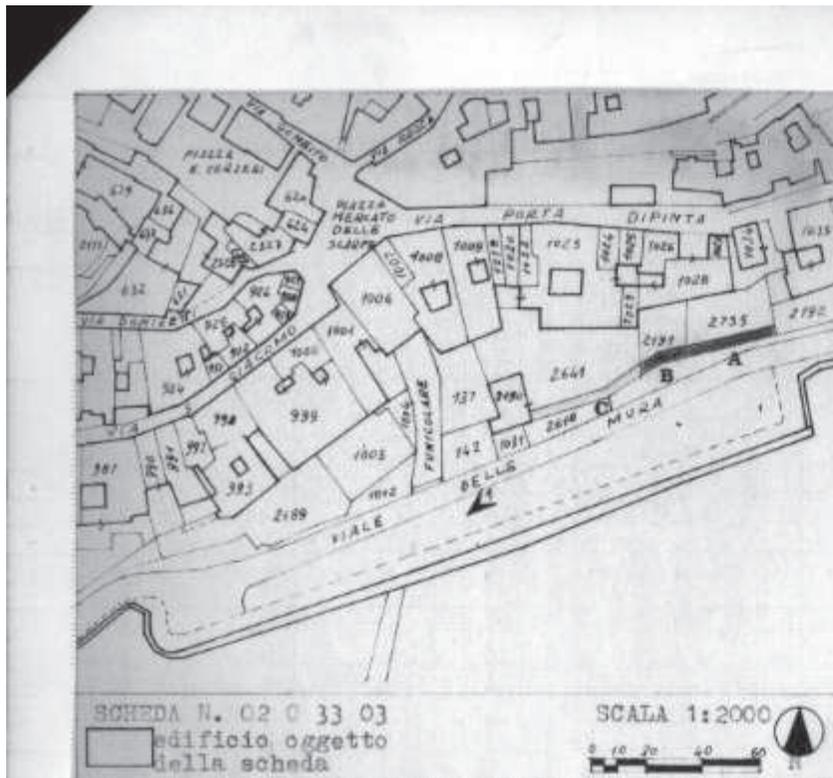




1 2 3 4 5 6 7 8 9									1 2 3 4 5 6 7 8 9									1 2 3 4 5 6 7 8 9																																			
COMUNE DI BERGAMO																		INVENTARIO DEI BENI CULTURALI E AMBIENTALI																		MONUMENTI																	
DENOMINAZIONE Muro di recinzione della fortezza																		EPOCA sec.XVI-XX (prima																		del '40																	
LOCALITÀ Città alta -Porta Dipinta																		VIA le delle mura																		NUMERO SCHEDA																	
CATASTO Com.Cens. Bergamo Città FG.5																																				0203303																	
PROPRIETÀ privata																		USO ATTUALE muro di sostegno																																			
STATO DI CONSERVAZIONE			STRUTTURA PORTANTE			PARTI COMPLEMENTARI			COPERTURA			INTERNO			UMIDITÀ			GRADO																																			
A Buono B Medio C Cattivo			X B C			X B C			A B C			A B C			A Inesistente B Tracce C Rilevante			X B C																																			
PROTEZIONE ESISTENTE D.M.4.1.1957 PRG 1969 N.A.art.11																																																					
PROTEZIONE PROPOSTA P.P.R.C.																																																					
PROTEZIONE ESISTENTE																		1																																			
PROTEZIONE PROPOSTA																																																					
DATI CRONOLOGICI																		DATI TIPOLOGICI																		DATI TECNICI																	
EPOCA DI COSTRUZIONE Sec.XVI																		Muro di demarcazione fra la zona (ex-militare) delle mura venete e la città. E' possibile suddividerlo in tre tratti. Da est: tratto A muro poco scarpa-to di pietre disposte in corsi regola-ri. Al centro un contrafforte. Tratto B: in pietre di piccole dimensioni di-sposte in corsi irregolari. (2)																		STRUTTURE E MATERIALI Muratura in pietra arenaria locale. Tratto A: pesanti sigillature in cemento. Tratto B/ legante di calce. Tratto C: legante di cemento; balaustra e contorni dell'ingresso in arenaria grigia.																	
TRASFORMAZIONI Tratto A: sec.XX (interno al 1960) restaurato.																		CARATTERISTICHE PARTICOLARI Tratto A: alla base due grandi archi ribassati di scarico tamponati. Nella parte superiore appesite pietre (scavate) sporgenti portafiori. Parapetto a ringhiera. Tratto B: alla base uno sfasamento del filo della muratura de-nota che esisteva una rampa gradinata parallela al muro. Un toro simile (°)																		PROPOSTE DI RESTAURO estirpare la vegetazione spontanea																	
Tratto B: aboliti una rampa gradonata e l'accesso da questa al terrapieno soprastante. Del sec.XX la muratura sopra il toro.																																				UTILIZZAZIONE PROPOSTA l'attuale																	
Tratto C: completamente ricostruito quando fu riformato il giardino sopra-stante (casa C.Pesenti) prima del '40.																																				OSSERVAZIONI Tratto A: in parte ricoperto da ram-picanti. Tratto C: da una stampa del XXs ec. risulta che alle (xx)																	
PROPRIETARIO ATTUALE																		CONTRATTO INTERNO ED ESTERNO																		REDAATTA DA																	
																		Sul terrapieno giardini piani o ter-razzati. Tra il muro e la sede strada-le striscia di prato che si allarga da est a ovest: radi cespugli. All'inizio e alla fine paracarri in pietra bianca																		CONTROLLATA DA SANDRO ANGELINI ARCH. 23 MAR. 1976																	
BIBLIOGRAFIA																		SI deve proteggere il contesto interno <input type="checkbox"/> SI <input checked="" type="checkbox"/> NO																		REVISIONATA DA																	
DOCUMENTI ANNESSI vedi schede																		SI deve proteggere il contesto esterno <input checked="" type="checkbox"/> SI <input type="checkbox"/> NO																																			
Vedi nel retro della scheda elementi di identificazione grafica e fotografica.																																																					



(2) Tratto C: non rettilineo, poco scarpato in pietre sbazzate disposte ordinatamente ma non in corsi; è più alto del tratto precedente. All'estremità ovest un piccolo ingresso rettangolare.

(*) al redondone delle mura venete corre orizzontalmente per quasi tutto il tratto: in parte è sbrecciato. Parapetto a ringhiera. Tratto c: E' attraversato orizzontalmente da un toro che si collega a quello del tratto B. Parapetto a balaustrata con pilastri e cimasa in pietra: negli spazi ringhiera a motivi geometrici.

(xx) estremità del muro esistevano due torrioncini cilindrici, probabilmente eretti nel secolo stesso.