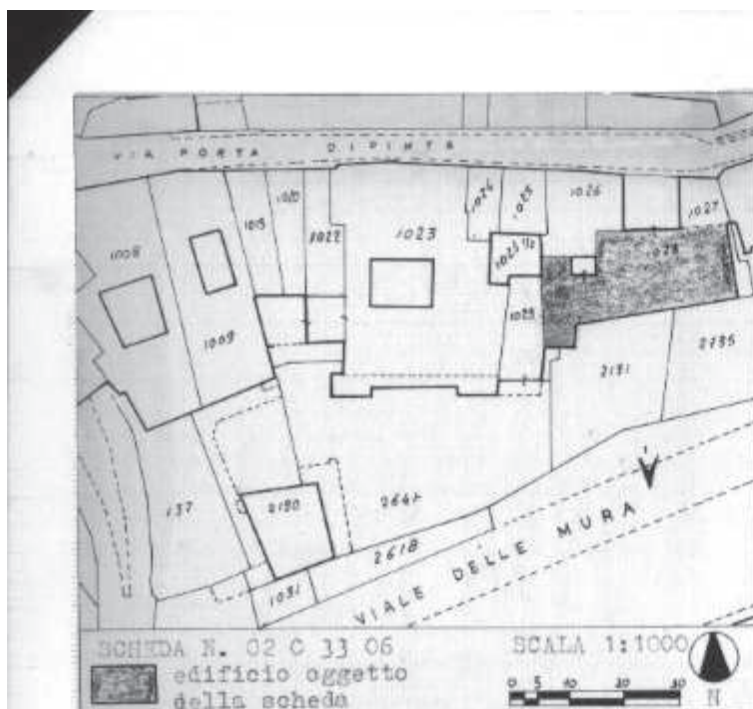




1 2 3 4 5 6 7 8 9									1 2 3 4 5 6 7 8 9									1 2 3 4 5 6 7 8 9																										
COMUNE DI BERGAMO																		INVENTARIO DEI BENI CULTURALI E AMBIENTALI																		MONUMENTI								
DENOMINAZIONE <u>Edificio residenziale</u>																		EPOCA <u>sec.XIV-XV-XVIII</u>																		NUMERO SCHEDA								
LOCALITÀ <u>Città alta - Porta Dipinta</u>																		VIA <u>Porta Dipinta n.25 A</u>																		N. CIV. <u>XIX-XX</u>								
CATASTO <u>Com.Cens. Bergamo città - FG.5 MP. 1028-2191-2735</u>																																				0 2 0 3 3 0 6								
PROPRIETÀ <u>privata</u>																		USO ATTUALE <u>residenza</u>																										
STATO DI CONSERVAZIONE			A Buono B Medio C Cattivo			STRUTTURA PORTANTE			X B C			PARTI COMPLEMENTARI			X B C			COPERTURA			X B C			INTERNO			X B C			UMIDITÀ			A Inesistente B Tracce C Rilevante			X B C			GRADO			2		
PROTEZIONE ESISTENTE <u>DM. 4.1.1957</u>																		PRG <u>1969</u>																		N.A. art.11								
PROTEZIONE PROPOSTA <u>P.P.R.C.</u>																																												
DATI CRONOLOGICI																		DATI TIPOLOGICI																		DATI TECNICI								
EPOCA DI COSTRUZIONE <u>Sec. XVI</u>																		Edificio addossato ad altri edifici.																		STRUTTURE E MATERIALI								
su edifici del XIV sec.																		Pianta irregolarmente rettangolare. Tetto a falde. 2° e 3° P. + sottotetto. Cortile a filo strada. Fronte nord: a P.T. tre arcate su lesene comprendono l'ingresso centrale inferriato e finestre rettangolari agli estremi. Al 1° e 2° P. serie di finestre rettangolari. (2)																		Muratura in pietrame. Tetto e solai in legno, manto in coppi. Fronti intonacati. Fronte nord: P.T. con torni aperture, arcate in pietra artificiale. Portale su strada completamente in arenaria. Cortile in grès arenaria. Fronti sud e est: contorni finestre, balconi e mensoloni in arenaria, sottogronda in malta.								
TRASFORMAZIONI																		CARATTERISTICHE PARTICOLARI																		PROPOSTE DI RESTAURO								
Restauri in facciata e decorazioni interne dei secoli XVIII e XIX.																		Fronte nord: il P.T. è separato dai P. superiori da un'alta cornice modanata sopra le arcate. Finestre rettangolari con timpano triangolare e specchiatura inferriata. Il portale ha due paracarri in pietra ad orma di leone. Il portale su strada delimitato da lesene bugnate dal semplice capitello (°)																		Riaprire due finestre originali sul fronte est.								
Nel 1930 composito il pianterreno del fronte nord, ridotte due finestre sul fronte est, collegati gli interni con quelli dell'edificio a ovest, ricomposto il giardino.																		CONTESTO INTERNO ED ESTERNO																		UTILIZZAZIONE PROPOSTA								
PROPRIETARIO ATTUALE																		Il cortile a nord è delimitato su strada da muro a due altezze. A ovest si apre un grande portale arcuato. A sud ampio giardino in lieve pendenza contenuto a filo del viale delle (X)																		l'attuale - residenza								
BIBLIOGRAFIA																																				OSSERVAZIONI								
																																				Il P.T. del fronte nord è stato formato insieme a quello dei due edifici attigui a est e a ovest. Il (xx)								
DOCUMENTI ANNESSI																		1																		REDATTA DA								
Vedi nel retro della scheda elementi di identificazione grafica e fotografica																		Si deve proteggere il contesto interno																		CONTROLLATA DA								
																		X																		SANDRO ANGELINI ARCH.								
																		Si deve proteggere il contesto esterno																		REVISIONATA DA								
																		X																		IL								
1 2 3 4 5 6 7 8 9																		1 2 3 4 5 6 7 8 9																		1 2 3 4 5 6 7 8 9								



(2) Fronte sud: quattro piani più sottotetto. Al P.T. grandi arcatedi diverse forme e dimensioni. Ai piani superiori serie continua di finestre rettangolari (quadrate nel sottotetto). Al 2° P. due balconi su mensole; un'apertura binata dà sul maggiore. Fronte est: tre piani più sottotetto. Al P.T. portalino arcuato a pianocentro. Piani superiori: finestre rettangolari come sul fronte sud. Al fronte sud addossato piccolo corpo di fabbrica a pianta rettangolare con altezza di due piani e finestre rettangolari.

(*) è sormontato da un'alta cornice modanata. Una finestra del 1° P. è parzialmente occlusa dall'edificio posto a ovest. Nel cortile pozzo in marmo di Zandobbio (di recupero) con timpano arcuato: stemma scolpito e datato 1717.

Fronte sud: al P.T. tracce di antica muratura in pietre squadrate e dell'antica strada medievale. Sopra l'arcata centrale tratto di marcapiano a toro. Al 1°, 2° e 3° P. finestre con cornice. Balconi su grandi mensole in pietra intagliata. Marcadavanzali. Sottogronda modanata.

Fronte est: portalino (di recupero) dai contorni in marmo di Zandobbio bugnati a punta di diamante. Muro di contenimento del giardino con due grandi archi discarico (tampinati) alla base.

(X) mura da un alto muraglione. Alcune piante di alto fusto e pergolato a filo del muro.

(xx) cortile dà accesso sia all'edificio a est che a quello a ovest facenti parte della medesima proprietà.

Non è stato possibile visitare l'interno.

RENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICA E FOTOGRAFICA